

Cavallo tomó 700 empleados en su ministerio poco antes de prohibir por decreto cualquier incorporación a todos sus colegas del gabinete

HAZ LO QUE YO DIGO

F. Dvoskin

Página /11

El 30 por ciento de los jóvenes no consigue trabajo

PROHIBIDO PARA MENORES

RECLAME EL FASCICULO 19 DE EL LIBRO DE LA SEXUALIDAD

Página/12
el país a diario

Buenos Aires, miércoles 7 de setiembre de 1994

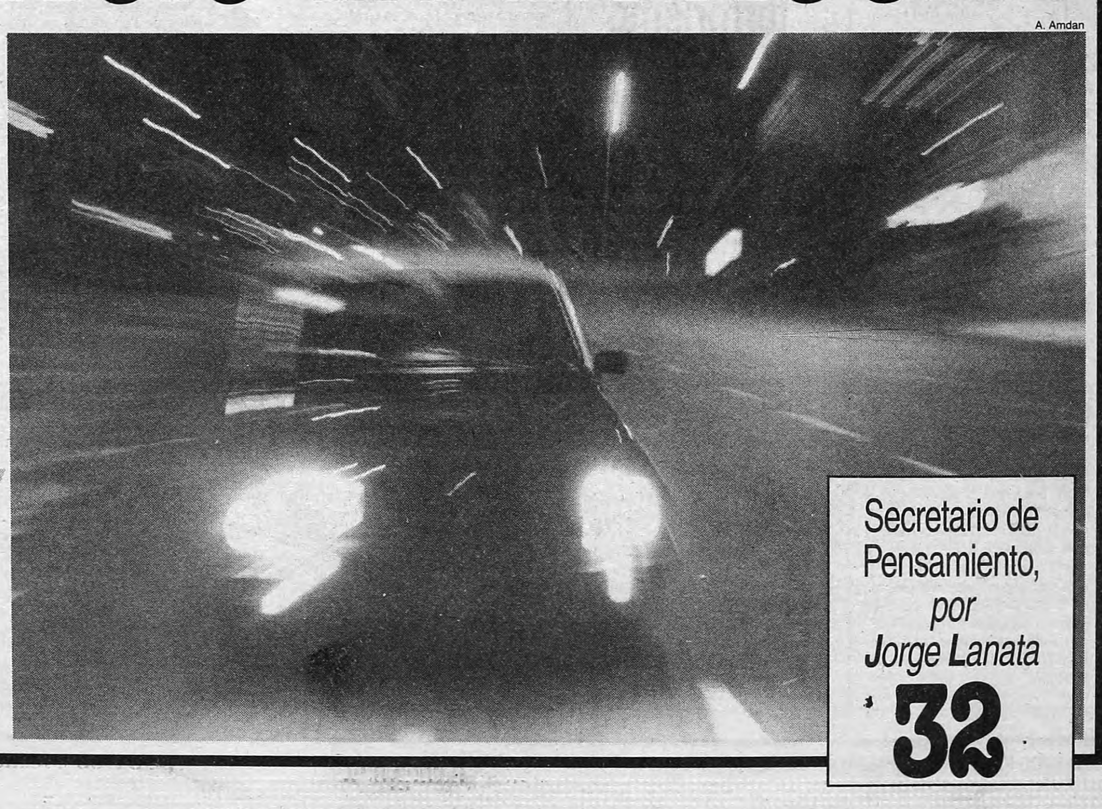
Año 8-Nº 2242-Precio de este ejemplar: $1,40
Recargo venta interior: $0,20-En Uruguay: $10

Después del asesinato de otro taxista, el gremio decidió suspender el servicio nocturno de taxis a partir del viernes, en reclamo de medidas de seguridad

Página /3

SILENCIO EN LA NOCHE

A. Amdan



INICIATIVAS

"Es preciso empeñarse en fomentar la laboriosidad, la honestidad, el espíritu de participación y el respeto de la justicia y de los derechos humanos como exigencia y testimonio de los valores evangélicos, que hagan posible una sociedad más justa, pacífica y solidaria. Y favorecer e incrementar adecuadas iniciativas encaminadas a superar situaciones de marginación y pobreza que afectan a tantas personas."

(De un telegrama del papa Juan Pablo II a los promotores de la colecta de la Iglesia Católica argentina Más por Menos.)

ABIERTO DE EE.UU.

Sabatini llegó a la semifinal

Página /22

Secretario de Pensamiento, *por Jorge Lanata*

32

COMFER

El juez federal Rodolfo Canicoba Corral procesó a un alto funcionario del Comité Federal de Radiodifusión (COMFER) acusado de desobedecer la orden judicial de prohibir a los canales de TV la participación en programas de los mellizos Matías y Gonzalo Reggiardo-Tolosa. El procesado es Carlos Alberto Alderete, director general de Coordinación y Fiscalización del organismo que fiscaliza los medios de comunicación. Canicoba Corral le impuso además un embargo de cinco mil pesos sobre sus bienes. La orden violada había sido impartida por otro juez federal, Jorge Ballesteros, al resolver la restitución de los mellizos hijos de desaparecidos a su familia de sangre. Concretamente, ese magistrado había solicitado al titular del COMFER, León Guinsburg, que recordara a los medios que la ley prohíbe dar a publicidad determinados aspectos de causas en las que están involucrados menores de edad. En ausencia de Guinsburg, la orden judicial fue recibida por Alderete, quien después ante el juez Canicoba Corral admitió que "no había considerado la notificación librada por Ballesteros", según confiaron fuentes judiciales. Matías y Gonzalo –de 17 años– fueron exhibidos en los programas televisivos de Chiche Gelblung, Daniel Hadad y Marcelo Longobardi, Bernardo Neustadt y Alberto Albamonte reclamando poder ver a sus apropiadores, el ex subcomisario de la Policía Federal Samuel Miara y a su esposa, Alicia Beatriz Castillo.

Gabinete adelantado

El presidente Carlos Menem se reunirá hoy con sus ministros en la habitual reunión de gabinete que esta semana se realizará dos días antes, ya que mañana el jefe de Estado viajará a Río de Janeiro para participar del encuentro de mandatarios de países del Mercosur. Según confiaron ayer fuentes de la Casa Rosada, el temario a tratar por Menem y sus ministros incluiría el incremento del presupuesto militar para permitir que en 1995 comience a regir el servicio militar voluntario, y también el aumento de salarios de oficiales y suboficiales. El tema está siendo analizado por funcionarios de Economía y de la cartera de Defensa desde hace ya casi un mes, ya que las partidas tienen que ser aprobadas antes del próximo 15 para su inclusión en el proyecto de ley de Presupuesto Nacional para el año próximo.

Conciliación obligatoria

El Ministerio de Trabajo declaró ayer la conciliación obligatoria en el conflicto planteado por el Sindicato de Luz y Fuerza (LyF) ante el anuncio de despidos masivos en la empresa EDESUR, por lo que el paro anunciado para el viernes próximo quedó sin efecto. La disposición oficial neutralizó rápidamente la iniciativa de los trabajadores y convocó a gremialistas y empresa a una primera audiencia de partes, precisamente para el viernes 9 de setiembre en la Dirección Nacional de Relaciones del Trabajo.

Distintos restos clasificados de la AMIA estaban sin custodia en la Ciudad Universitaria.

"Nos dijeron que ese material era de investigación para la policía y que estaba altamente custodiado."

El juez federal Juan José Galeano dispuso ayer que se restableciera la custodia sobre el terreno de Ciudad Universitaria donde se depositaron distintos restos –entre ellos libros– del edificio de la AMIA. Ya se robaron gran parte del material.



M. Manusia

A la intemperie y sin custodia, se roban los restos de la AMIA

En principio apareció como un rumor y nadie podía creerlo. Cuando habló el director de la biblioteca, Abraham Lesterbaum, hubo que rendirse a la evidencia: los restos de la AMIA, entre los cuales hay muchos libros de gran valor por su antigüedad, fueron dejados a la intemperie en la Ciudad Universitaria, sin custodia alguna, y numerosos curiosos pasan a llevarse un souvenir del atentado. El juez federal Juan José Galeano dispuso tardíamente ayer que se restableciera la custodia sobre el lugar.

Primero las versiones señalaban que el sitio en que fueron depositados los restos de la AMIA para someterlos a pericias está actualmente sin custodia, al aire libre y abierto al público, "que llega con grandes tachos y carga libros y otros elementos", señaló públicamente un hombre quien admitió que él mismo se había llevado cinco libros "y algunos hierros".

"Nosotros somos un grupo de escultores que fuimos a buscar hierros y al ver que no había seguridad y estaba todo abierto al público nos llevamos algunos libros. Yo agarré algunos y estoy dispuesto a devolverlos", aseguró a la radio La Red un escultor de nombre "Roberto". Dijo además haber visto "libros de hoja satinada totalmente arruinados por la lluvia".

Poco después, el titular de la biblioteca de la AMIA, Abraham Lesterbaum, protestaba "indignado" por el abandono de los libros y juraba que iniciará acciones legales contra los responsables del desamparo. La biblioteca de la AMIA tiene gran valor por su antigüedad y por la calidad de sus materiales, muchos de ellos únicos en su tipo. "No son sólo patrimonio de la comunidad judía, sino de la humanidad", clamó Lesterbaum, quien recordó que hay expertos del INTI y de la UNESCO esperando una autorización judicial para rescatar los libros y reacondicionarlos.

Lesterbaum relató que, cuando intentó recuperar los libros en Ciudad Universitaria, "estuvimos al borde de ser despedidos, porque nos dijeron que ese material era de investigación para la policía y estaba altamente custodiado". Entonces –prosiguió–, "intervinimos ante un juez, para poder tener acceso a esos libros, pero todavía no obtuvimos ninguna respuesta" y, "con sorpresa e indignación, nos enteramos ahora que cualquiera tiene acceso". Inclusive, reveló que gente del restaurante Negro el 11, de la Costanera, se comunicó con la AMIA para entregar cosas "que encontraron en la basura".

El director de la biblioteca explicó que se había resistido a "enviar voluntarios a que se lleven todo", porque sería "inducirlos a un delito", pero observó que, cuando "se actúa legalmente, nos pasa esto". Lesterbaum dio un teléfono para que se comuniquen quienes hayan rescatado elementos de Ciudad Universitaria –953-0293 y 953-9614, de 10 a 20 horas– y proclamó: "Quiero y exijo protección para ese material".

Aparentemente, el juez Galeano –responsable legal de los restos– reaccionó ayer por la tarde y ordenó preservar el material acumulado en Ciudad Universitaria, que forma parte de las pruebas materiales de la causa abierta por el atentado del 18 de julio. Originalmente, la Policía Federal había dispuesto una vigilancia con personal de la comisaría de la zona y del Cuerpo de Bomberos –donde funciona la Brigada de Explosivos–, pero, evidentemente, ninguna de las dos dependencias mantuvo la tarea.

En verdad, los expertos de explosivos completaron sus tareas algún tiempo atrás y presentaron un informe preliminar sobre la bomba empleada contra la AMIA. Aún se esperaba el resultado de algunas pericias químicas para elaborar el informe definitivo.

Expertos en terrorismo

Una misión compuesta por agentes de diversas agencias de seguridad norteamericanas llegó anoche a Buenos Aires para manifestar en forma activa la solidaridad de la administración Clinton con "la lucha contra el terrorismo" que comparte con la Argentina, tras el atentado a la sede de la AMIA.

El grupo, encabezado por Philip Wilcox Jr., se entrevistará con autoridades argentinas de Cancillería, Interior y Seguridad. "Si bien la delegación no tiene como objetivo realizar investigaciones, vendrá a demostrar el apoyo que el gobierno estadounidense ofrece a países amigos en la lucha contra el terrorismo internacional", explica el comunicado difundido por la embajada norteamericana en la Argentina.

Una delegación de investigadores estadounidenses ya estuvo en Buenos Aires en los días posteriores al atentado y participó en las pericias e indagaciones. Inclusive, el Servicio de Seguridad del Departamento de Estado presentó un informe en el que se afirmaba, entre otras cosas, que existían pruebas de que el coche bomba fue conducido por un suicida.

Rosh Hashaná bajo custodia

La colectividad judía en Buenos Aires celebró ayer el Rosh Hashaná (Año Nuevo) en medio de un estricto operativo de seguridad. Unos 2200 efectivos de la Policía Federal, con motocicletas, carros de asalto y tanquetas, custodiaron los 75 templos y 135 edificios de instituciones judías como medida preventiva ante posibles hostilidades. A ellos se sumaron un número no determinado de guardias privados, en su mayoría jóvenes de la colectividad. La policía cortó el tránsito frente a las sinagogas con mayor afluencia de fieles, medida que se reforzó a partir de las 19 cuando en los templos se encendieron las velas blancas y se inició el rezo de la oración de santificación de las fiestas, el kidush. La colectividad judía en la Argentina está compuesta por un millón y medio de personas, es la tercera en importancia en el mundo, y este año celebra el Año Nuevo en un clima de tristeza y dolor a menos de dos meses del atentado contra la AMIA. Pese a este hecho "la concurrencia de los fieles ha sido masiva", dijeron ayer los jóvenes encargados de la custodia privada. En tanto, Rubén Beraja, presidente de la Delegación Argentina de Asociaciones Israelitas (DAIA), señaló ayer que "un tercer atentado contra la comunidad judía es inevitable si no se adoptan este tipo de medidas de seguridad". Agregó que "el terrorismo internacional está vigente y no se pueden relajar ni un solo minuto". Las previsiones –sobre todo los cortes en las calles– ocasionaron serios inconvenientes en el desplazamiento de vehículos por el radio céntrico de la ciudad.

BANCO HIPOTECARIO

Sin secreto bancario

La Comisión de Finanzas de la Cámara de Diputados recibió ayer la resolución del directorio del Banco Hipotecario Nacional que autoriza a levantar el secreto bancario a las entidades que realizaron operaciones con títulos de la deuda externa con el BHN durante la gestión de Adelina Dalesio de Viola. El escrito –cuyo contenido fue adelantado por *Página/12* en su edición del domingo– responde a un pedido formulado por el diputado Rodolfo Terragno a Domingo Cavallo y facilitará la investigación sobre presuntas irregularidades registradas en ese tipo de transacciones. Los bancos involucrados en el caso, muchos de los cuales están afincados en los paraísos fiscales de islas Caymán y Bahamas, operaban directamente con el BHN a través de su mesa de dinero.

La medida es una de las más importantes –junto a la eliminación de la mesa–, adoptadas por el sucesor de Adelina, Pablo Rojo, a menos de diez días de su asunción. A principios de julio, Terragno denunció que el BHN no poseía la totalidad de los certificados de tenencia de los títulos comprados por un valor aproximado de 125 millones de dólares y que éstos recién fueron transferidos a CEDEL (caja de valores norteamericana) a mediados de este año. De algún modo, las investigaciones iniciadas por la Comisión de Finanzas, de la cual forma parte el legislador radical, chocaban con la imposibilidad de acceder al detalle de las operaciones. La única salida era la resolución aprobada por el BHN, el que goza del "privilegio" de exigir la información a las entidades bancarias debido a su condición de cliente.

La medida se concretó luego de que Terragno se reuniera con el ministro de Economía a fines de la semana pasada. "Cavallo se sorprendió cuando le efectué el pedido, luego me solicitó tiempo para pensarlo y el viernes (el superintendente de Bancos y Finanzas) Roque Maccarone me avisó que el directorio del BHN había emitido la resolución", dijo el legislador a este diario.

–*¿Cuáles son los bancos que deberán responder?* –se le consultó a Terragno.

–Ninguno conocido. Son entidades financieras que operan en paraísos fiscales. Ninguna tiene una sede y se manejan con una casilla de correo en Georgetown (Caymán) o Nassau (Bahamas). Sin embargo, iniciamos una investigación internacional y esperamos ubicarlas una por una para que respondan a cualquier pregunta que les formule la Cámara de Diputados.

Para esta semana se espera la confirmación de una noticia, referente al mismo tipo de operaciones, que también inquietará a la depuesta Dalesio de Viola: la Auditoría General de la Nación no avalará las transacciones hechas con los títulos de la deuda.

PARO DE TAXIS DESDE LAS 20

Fiebre de viernes a la noche

El asesinato de otro chofer en San Justo movilizó a los tacheros porteños que hoy se reunirán con el supersecretario Antonietti.

El viernes después de las 20, cuando miles de personas salgan del trabajo rumbo a su casa, y otros tantos comiencen a plasmar sus planes para el fin de semana, Buenos Aires quedará prácticamente sin taxis. Esa es, al menos, la amenaza del sindicato que nuclea a los peones del sector: a partir de ese día, los taxistas adheridos al gremio no trabajarán entre las 8 de la noche y las 6 de la madrugada, hasta que no cuenten con mayores garantías de seguridad. La medida se adoptó ante lo que aparece como una seguidilla de violencia contra los conductores de coches con taxímetros: ayer, otro chofer fue asesinado, y ya suman dos las víctimas de asaltantes en menos de una semana (ver nota aparte). Los choferes, junto con la Cámara de Empresarios de Autotaxis, pidieron ayer una entrevista urgente con el ministro del Interior, Carlos Ruckauf. El asunto, por lo pronto, quedó en manos del supersecretario de Seguridad Interior, Andrés Antonietti, que esta tarde recibirá a dueños y peones.

Héctor González (47), el hombre asesinado ayer en San Justo, era un taxista de la Capital Federal, igual que su colega Omar Mazzola, muerto el jueves de la semana pasada. Los dos homicidios dieron pie al Sindicato de Peones de Taxis para disponer, a partir del viernes, "el quite de los servicios en horario nocturno, a partir de las 20", según explicó el titular del gremio, Jorge Viviani. El gremio nuclea a 18.600 choferes de automóviles con taxímetro.

Los patrones le dieron un respaldo tácito a la medida. "No vamos a obligar a nadie a que trabaje, pero tampoco vamos a alentar el paro", dijo a **Página/12** Pedro Daneluz, titular de la Cámara de Empresarios de Autotaxis, que reúne al 70 por ciento de las empresas del sector. Daneluz relativizó el supuesto auge delictivo en contra de taxistas, pero puso el acento en los últimos casos de agresiones. "Robos siempre hubo –dijo–. Pero lo llamativo son estos casos de extrema violencia: tenemos dos muertos en una semana, y otros dos choferes heridos en el último mes."

Para el secretario de Seguridad bonaerense, Alberto Piotti, en los dos homicidios "estamos frente a una coincidencia en el lugar del hecho, en la modalidad delictiva, e incluso, en el calibre del arma utilizada". "Posiblemente estemos ante un maniático, alguien que puede tener algo especial contra los taxistas, por la manera en que fueron muertos", conjeturó el funcionario, en declaraciones a **Página/12**. Piotti aseguró que la policía bonaerense continuará con los operativos en 21 puestos de control, en puntos que comunican la Capital con la provincia de Buenos Aires.

Al margen de los operativos policiales, peones y empresarios imaginan distintas soluciones para dotar a los taxis de mayores medidas de protección para el chofer. "En la Cámara estamos estudiando la posibilidad de instalar una placa blindada transparente, que divida en dos el interior del auto y separe al conductor de los pasajeros. Desde el techo hasta el piso, con ranuras para pasar el cambio", describió Daneluz. El hombre, sin embargo, relativizó la eficacia de la idea: "Esto al menos evitaría que el chofer muera de espaldas –dijo–. Pero no que muera".

Los choferes acuerdan con esa iniciativa, y además sugieren otras ideas como "la instalación de una caja transportadora de dinero o incluso, la implementación de un sistema de tarjetas", según explicó Viviani. Para plasmar todas estas propuestas en una ordenanza, los taxistas pidieron una entrevista urgente con el flamante intendente porteño, Jorge Domínguez.

La medida dispuesta por los choferes podría tener un alcance casi total: aunque no se descarta que algunos taxistas intenten aprovechar la altísima demanda en las noches porteñas, los patrones ya adelantaron que no boicotearán la medida. "Los empresarios sólo pueden manejar un auto. Y si salen a trabajar, van a preferir hacerlo de día", concluyó Daneluz.

Allanamientos y pocas nueces

El recurso de los allanamientos masivos para "garantizar la seguridad pública", no demostró hasta ahora ser muy efectivo:

• El miércoles pasado, más de cien policías, decenas de vehículos y dos helicópteros rodearon la manzana de Paseo Colón al 1500, frente al Parque Lezama. Fueron con una orden de allanamiento firmada por el juez Roberto Murature a raíz de las denuncias de vecinos de un edificio donde vivían en condiciones infrahumanas más de 300 personas. El resultado del procedimiento fue un total de 113 detenidos y el secuestro de armas de fuego, billeteras, alhajas y electrodomésticos presuntamente robados. Los moradores eran en su mayoría chilenos, peruanos y bolivianos.

• Un día antes más de 400 policías con móviles y helicópteros concretaron una razzia en la villa Monte Matadero, de Quilmes. El procedimiento fue ordenado por el juez Carlos Altuve y el motivo manifiesto fue dar con el paradero de ocho personas que una semana antes habían cruzado troncos de árbol en medio de la avenida Alberdi para robar a los automovilistas que se detenían. Sólo fueron demoradas 30 personas y se secuestraron algunas armas de fuego y granadas de guerra.

• El 26 de agosto, los investigadores siguieron una presunta pista sobre el intento de robo a la casa del secretario de Turismo de la Nación, Francisco "Paco" Mayorga. Y fueron hasta la villa La Cava, en San Isidro. Eran alrededor de 50 policías con caballería y helicópteros. La orden judicial venía del juez Juan Mackintach y el resultado fue "negativo", según definieron sus participantes: dos hombres y dos mujeres fueron detenidos por tenencia de cocaína y una menor fue apresada por insultar a un policía.


Alejandro Amdan

Los taxistas de Buenos Aires reclaman que se controle a los pasajeros.
Dos choferes asesinados en menos de una semana fueron el detonante.

Trucos para zafar de los robos



"A Soldati, Mataderos o Lugano no voy ni aunque sea de día. A la Boca o Barracas, depende. Y a la provincia, según la cara del pasajero. Por ejemplo, si quieren ir a Quilmes, ni hablar del Acceso Sudeste. Vamos por Mitre o no vamos" (Rodolfo, 45).



"Si vemos que la cosa viene mal, cuando pasamos por un puesto policial queda un último recurso: apagar todas las luces. Seguro que la policía te para, porque un taxi a oscuras no es algo normal" (Raúl, 67).



"Siempre hay que llevar mucho cambio en la billetera. Para poder entregarles algo y que se vayan contentos. Y esconder la plata grande en algún lado: la media, las zapatillas, el slip" (Miguel, 39).



"No se puede identificar a la gente. Es pura intuición y eso te lo da la experiencia, pero a veces falla. El momento crucial es cuando vas de noche y tenés que decidir: a este tipo lo levanto o lo dejo plantado. Así, uno patea muchos viajes, pero también se ensarta" (Adrián, 37).

Pasajeros II

"Yo le rehúyo a la gente muy joven, si tienen pelo largo o andan en grupito. Y a los que dudan en el momento de decir adónde vas. Entonces les digo 'Perdoname, flaco, pero me estoy quedando sin gas'." Pero no hay un patrón definido. A mí me asaltó uno que subió en Pueyrredón y Libertador, con camisa y corbata y un maletín. Me apuntó con un fierro y me sacó 60 pesos" (Raúl, 67).



"La policía tendría que controlar cuando en un auto van más de dos personas, o en todas las rutas de salida del centro de la ciudad. Puede ser un poco molesto para los pasajeros, pero lo van a tener que aguantar, porque también es por su seguridad" (Alfredo, 55).



"Primero dijeron que iban a Constitución, pero después quisieron ir a Barracas. Entonces me di cuenta de que me iban a afanar. Salí arando y me mandé para una estación de gas. En la playa frené de golpe y me tiré del auto. Los tipos salieron corriendo. Eran las ocho de la noche" (Walter, 34).

SEGUNDA MUERTE EN UNA SEMANA

La Matanza es un viaje de ida

Cuando abrieron la puerta del taxi Peugeot 504, el cuerpo de su conductor, Héctor Jorge González, se desplomó contra el pavimento de la esquina de Centenera y Peribebuy, en San Justo. Tenía un balazo en el cuello, igual que su colega Oscar Mazzola, asesinado en Villa Madero el viernes pasado. Hasta ahora, la única pista que hay sobre estos dos casos que motivaron la efervescencia de los taxistas es el testimonio de un vecino que señaló a "un hombre gordo, de pantalón jean, camisa a rayas y pullover celeste de lana". Con esta información y "sospechas surgidas de un trabajo de inteligencia previo", el juez de Morón Ricardo Fraga ordenó un monumental operativo en la villa Palito, ubicada a poca distancia de donde se produjeron los dos crímenes. Participaron del procedimiento más de 400 efectivos de la Unidad Regional de La Matanza, decenas de móviles y dos helicópteros. El resultado, anoche, era incierto: unos diez demorados por averiguación de antecedentes o portación de armas, el hallazgo de un tanque de GNC que no tendría relación con la causa y la detonación de una granada encontrada en una de las casillas.

González, de 47 años, habría llevado a un pasajero hasta el centro de San Justo. El taxi apareció en la madrugada, estacionado frente a la casa de un abogado, en el barrio La Fragata, "un lugar habitualmente muy tranquilo", según indicaron algunos vecinos a **Página/12**. El taxista tenía un impacto de bala en el cuello, le habían robado la recaudación, los documentos, el pasacasetes y los mocasines. Los zapatos fueron encontrados a una cuadra, junto a una columna de alumbrado público.

Doce horas después, y con los datos aportados por Jorge Córdoba, un vecino del barrio, el juez Fraga encabezó la razzia en el barrio Almafuerte, una villa conocida como Palito ubicada entre el Camino de Cintura, la avenida Crovara y la calle Gibraltar donde viven alrededor de 7 mil personas. "Desde el punto de vista judicial esto es un allanamiento. Vamos a lugares determinados en busca del agresor del taxista y elementos de prueba", sostuvo Fraga.

La villa fue rodeada por móviles oficiales y particulares y personal uniformado. Mientras tanto, los pasillos del barrio eran recorridos por efectivos que revisaban las casillas con absoluta pulcritud. Los periodistas habían sido avisados del procedimiento desde horas antes. Y presenciaron el desbande que se produjo ante la aparición del tanque de GNC. Después se informó que estaba tirado desde hace días, lo mismo que la granada que la policía hizo estallar, luego de anunciar la primicia a los camarógrafos de televisión. El juez dijo que en las próximas horas tendrá una evaluación sobre el resultado del procedimiento.

INSISTEN CON LA REELECCION DE LOS

LAS ULTIMAS FICHAS AL

T. Valdez



Eduardo Duhalde sigue presionando por la reelección en la Convención provincial.

(Por Ernesto Tenembaum) El secretario general del Partido Justicialista, Alberto Kohan, dijo ayer que "hay que buscar una solución" para habilitar la reelección de los gobernadores justicialistas que no la consiguieron por la vía de las constituyentes provinciales. Kohan aseguró que "por ahora" no se le ocurre ninguna solución precisa, pero el ministro de Justicia, Rodolfo Barra, desató un nuevo debate jurídico al sostener que prohibirle la reelección a los gobernadores violaría los derechos humanos consagrados por el Pacto de San José de Costa Rica, que recibió jerarquía constitucional en Santa Fe. Es el último intento de un sector del Gobierno por impulsar la reelección de los gobernadores o, al menos, el último gesto hacia los mandatarios provinciales que fracasaron. El jurista radical Enrique Paixao fue el primero en responderle ayer a Barra. "Dice que la reelección es uno de los derechos humanos. Tiene mucho sentido del humor. La reelección de los gobernadores es un tema político. No puede tratar de incluirse con argumentos leguleyos", señaló.

"Hay que buscar una solución", dijo ayer el secretario general del PJ, Alberto Kohan, al reclamar nuevamente alguna norma que habilite la reelección de los gobernadores peronistas. Poco antes, el ministro Rodolfo Barra había forzado una interpretación de la reforma de la Constitución para abrirles la puerta a los mandatarios provinciales. El radical Enrique Paixao salió a descalificar las declaraciones del funcionario y ex convencional.

Kohan hizo su aporte al tema cuando enfrentó al periodismo como vocero de la reunión de la conducción justicialista que se realizó ayer. "Yo no entiendo por qué quienes apoyan la reelección a nivel nacional traban la de algunos gobernadores. Es un derecho de la gente votar a quien quiere. Hay que buscar una solución", dijo.

–¿Se le ocurre alguna? –le preguntó **Página/12.**

–No. Pero hay que agotar hasta la última instancia.

–¿El PJ respalda la interpretación del ministro Barra, según la cual la nueva Constitución habilita la reelección de todos los gobernadores?

–Yo no soy jurista. Pero es un problema de ética política. No podemos dejar de pelear por la reelección de todos los gobernadores.

Barra, que sí es jurista, escribió ayer en el diario *Ambito Financiero* que por la incorporación a la Constitución del Pacto de San José de Costa Rica –entre los demás pactos internacionales–, no se pueden limitar los derechos electorales pasivos, es decir, a ser electos, más allá de lo que dispone la Carta Magna jurada hace dos semanas. Esto, según Barra, significaría que el Pacto de San José de Costa Rica ocupa en la pirámide jurídica un lugar más alto que las constituciones provinciales y sus principios deben prevalecer cada vez que haya contradicciones.

Kohan y Barra siempre representan opciones de máxima del menemismo, por lo cual generalmente se relativiza la viabilidad de cualquiera de sus propuestas. Valen dos ejemplos. Apenas conocidos los resultados del 10 de abril, Kohan sostuvo públicamente que la nueva Constitución no incluyera el ballottage, acordado con la UCR. Barra, luego del atentado contra la AMIA, presentó con bombos y platillos un paquete antiterrorista que murió rápidamente. Tiran globos de ensayos que a veces se desinflan y a veces no.

La variante que propuso Barra es

PENALIZACION DEL ABORTO

Otra del pactito feo

(Por Daniel Casas) A pesar de la oposición del Frente Grande y de los intentos agónicos del radicalismo para impedir que la nueva Constitución bonaerense contenga una mención explícita contra el aborto, el pacto PJ-MODIN dio rango constitucional anoche a la cláusula que consagra "el derecho a la vida, desde la concepción hasta la muerte natural". Una fórmula que reclamaban tanto la Iglesia Católica como el presidente Carlos Menem para la reforma de la Constitución nacional, porque hubiera eliminado de un solo golpe la posibilidad de debatir dos temas conflictivos: aborto y eutanasia. Además, el cuerpo aprobó las reformas referidas a educación –que se debatieron la semana pasada– y que, a pesar de las intenciones de varios convencionales del MODIN y del PJ, finalmente no consagró la educación religiosa en las escuelas públicas. A último momento y a propuesta del radicalismo, se aprobó que "la educación pública de gestión oficial es gratuita en todos los niveles". Esta moción sumó 70 votos, aportados por la UCR, el Frente Grande y, curiosamente, el MODIN.

Luego de estas votaciones, el cuerpo continuaba debatiendo, al cierre de esta edición, las reformas al régimen municipal, que es un tema extremadamente sensible para el radicalismo y debe aprobarse con el voto de al menos 93 convencionales. La UCR reclama que se consagre la descentralización y autarquía de los municipios, y que se revea el sistema de coparticipación. Todos puntos a los que el justicialismo se niega porque, dicen, Duhalde ve en la descentralización una merma de su poder. De todos modos, como el PJ está abierto a las negociaciones más audaces si el premio es la reelección del gobernador sin tener que pasar por el plebiscito, anoche se consideraba como un hecho que la votación de las reformas municipales podría realizarse junto con la del artículo 110. El oficialismo especula con la crisis del radicalismo, ya que sabe que hay un sector de los intendentes que reclama a sus convencionales que busque una salida que no los perjudique. No obstante, ayer, el intendente de Junín, Abel de Miguel, se pronunció en contra de ceder la reelección al duhaldismo y, en nombre del Foro de Intendentes Radicales, aseguró que Duhalde "será el responsable de que la provincia tenga una Constitución retrógrada, que mantiene atados a los municipios a sus intereses políticos".

El final del debate sobre los derechos individuales también tuvo tensión. Tal como lo había adelantado **Página/12** el titular del bloque del MODIN, Julio Carreto, encaró un discurso de fuerte tono ideológico en defensa del derecho a la vida "desde el momento de la concepción", donde destacó que "no podemos permitir el asesinato de una vida inocente". Desde las barras, un grupo de mujeres lo acusó de "asesino", en alusión a su pasado de militar. Carreto se retiró del Ejército con el grado de coronel, luego de adherir a las rebeliones lideradas por Rico. Luego del batifondo, el titular de la bancada radical, Melchor Cruchaga, intentó buscar una salida de consenso al proponer que en lugar del "derecho a la vida, desde la concepción a la muerte natural" el texto dijera "derecho a la protección de la vida...". Pero el justicialismo, aunque dijo que estaba de acuerdo en votar esta iniciativa, condicionó su voto a la aceptación de la sugerencia por parte del MODIN. "Una manera elegante de decir que el malo es el otro", dijo Cruchaga previendo que la respuesta de los riquistas sería que "de ninguna manera estamos dispuestos a aceptar ese cambio".

EL ARTICULO 110

Duhalde contra reloj

(Por D.C.) Los operadores del gobernador Eduardo Duhalde que buscan denodadamente la reelección ingresaron en tiempo de descuento. Esta tarde, o a más tardar mañana, la Convención bonaerense comenzará a analizar la reforma del artículo 110 de la Constitución provincial y, salvo un golpe de timón sobre la hora las posibilidades de Duhalde pasarán exclusivamente por la realización del plebiscito vinculante que negoció con Aldo Rico hace ya un mes. Ayer, el líder del MODIN visitó a sus convencionales en La Plata y luego repitió ante todos los micrófonos que tuvo a su alcance que su partido "no va a dar un paso más allá de la consulta del plebiscito que ya acordó".

De todos modos, los múltiples operadores del justicialismo no dejaron de alimentar la versión sobre un posible encuentro Duhalde-Rico para hoy, con la intención de convencerlo de que acepte un ballottage con piso del 50 por ciento de los votos. Una especulación que también se nutrió con la reunión reservada que mantuvieron ayer por la tarde el titular de la Convención, Osvaldo Mércuri y el jefe de la bancada del PJ, Carlos Díaz, con los riquistas Luis Polo (presidente del distrito) y Julio Carreto (jefe del bloque de convencionales), aunque los cuatro casi juraron con los dedos en cruz sobre la boca que "no hablamos del 110".

Cuando se comience a tratar el tema, Duhalde tendrá abierta todas las opciones a través de los ocho proyectos de reforma del artículo 110 que contienen la reelección, y que prescindiendo de sus matices se pueden sintetizar en:

• Reelección directa a partir del próximo gobernador (UCR y Frente Grande).

• Reelección si supera el 50 por ciento de los votos en un plebiscito vinculante (del radical Andrés Aner y el riquista Carreto).

• Las alternativas de ballottage y reelección directa que plantean al menos tres proyectos del PJ.

Si no consigue reunir cinco voluntades extrapartidarias para llegar a los 70 votos positivos que le permitan imponer alguna de las iniciativas propias, Duhalde tendrá que conformarse con la consulta popular que le habilita Rico, y apostar todo su futuro político a una sola carta.



GOBERNADORES

TODO VALE


F. Dvoskin

Kohan y Bauzá en la cabecera de la reunión del Consejo Nacional Justicialista: internas en marzo.

impulsada por el santafesino Carlos Reutemann, y su jurista de cabecera, Gustavo Rosatti, desde que fracasaron todos los intentos de colar la reelección de los gobernadores en la Convención Constituyente. Un grupo de reutemistas se reunió con Eduardo Bauzá la semana pasada.

–Al Gobierno esto no lo perjudica en nada. Pero pregúntenle a Corach -recomendó el secretario general de la Presidencia.

Corach fue consultado al menos dos veces y dijo que no le gustaba la idea. Cuando los gobernadores intentaron introducir el tema por la puerta de la Constituyente Nacional fueron resistidos tanto por la conducción del bloque justicialista como por el resto de las bancadas. Fueron presentados dos proyectos que ni siquiera se debatieron en la comisión respectiva. El reutemista Rosatti y el duhaldista Héctor Masnatta llegaron a redactar otros proyectos donde se defendía la tesis de que no se podía prohibir a nadie los derechos electorales pasivos consagrados por la nueva Carta Magna. Incluso el cavallista Horacio Liendo participó de esa idea. Pero la situación política ni siquiera dio para tratarlos. Ahora, Barra intentaintroducir la idea por una vía alternativa, como si los constituyentes hubieran votado algo sin saberlo.

El radical Paixao –uno de los artífices del Pacto de Olivos– sostuvo que Barra da una interpretación equivocada del Pacto de San José de Costa Rica. "Cuando ese Pacto habla del derecho de todos a ser elegidos, está claro que establece una cláusula contra la discriminación, no contra la reglamentación de ese derecho. Lo contrario es tergiversarlo. Los niños no tienen derecho a ser electos y ello no viola los derechos humanos. Además, no establece el derecho a ser reelectos. Es forzada la interpretación y también el intento de incluir la reelección de los gobernadores con argumentos leguleyos. Es un tema terminado. La Convención Nacional lo debatió y decidió que la Constitución no avasallaría las autonomías provinciales."

Internas sin expulsiones

El justicialismo ratificó ayer su decisión de realizar internas abiertas el próximo 5 de marzo para definir su fórmula presidencial y de lanzar la campaña electoral el 17 de octubre con un acto en la cancha de River. Así lo confirmó el secretario general del PJ, Alberto Kohan, al concluir una extensa reunión a la que Duhalde –presidente a cargo del PJ– no asistió. Kohan también informó que durante los primeros días del mes próximo se realizará un congreso del justicialismo en La Pampa para aprobar la implementación del nuevo sistema para elegir la fórmula presidencial. La ausencia de Duhalde de la reunión es un signo más del malestar que afecta sus relaciones con el menemismo.

Kohan indicó además que, a pesar de la presión del gobernador bonaerense, el resto de la conducción del PJ decidió no expulsar al mendocino José Octavio Bordón. "Cuando alguien se va de un partido tiene que renunciar. Nosotros no recibimos ninguna nota. Y además en ninguna declaración Bordón dijo que se iría del justicialismo", señaló. De la reunión participó el secretario general Eduardo Bauzá, el presidente de la Cámara de Diputados Alberto Pierri, el titular del bloque de diputados justicialistas Jorge Matzkin y el gobernador de Entre Ríos Mario Moine.

Al salir, Bauzá dijo que Menem decidirá recién en enero –cuando deba presentar la fórmula para someterla a supuestas internas– quién lo acompañará como candidato a vicepresidente.

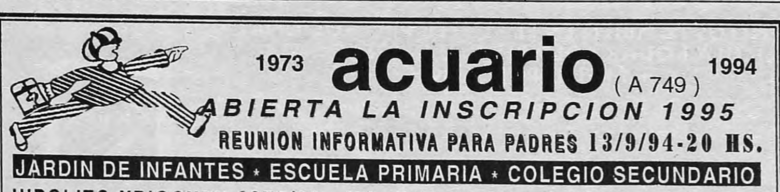
Pedido de expulsión

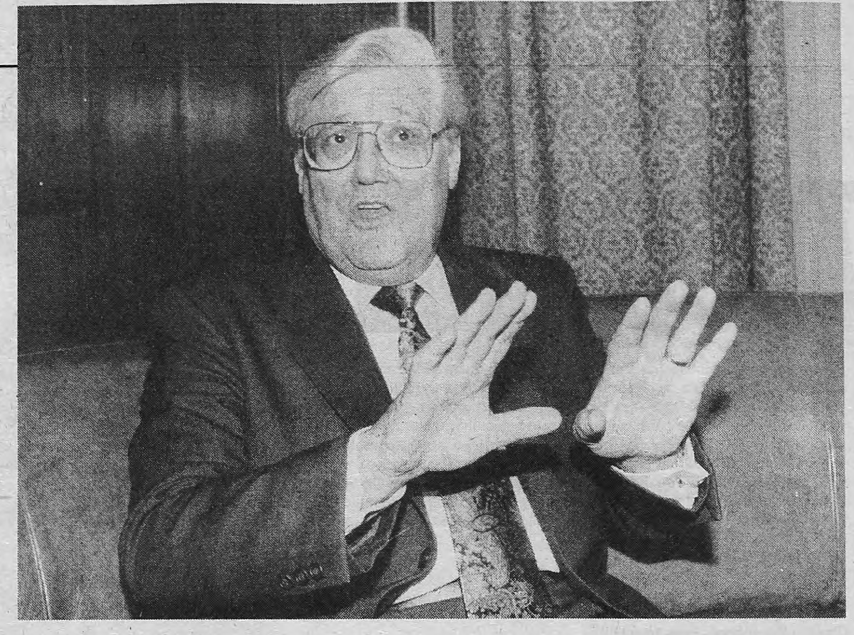
El ex concejal porteño, Miguel Herschberg, sumará en las próximas horas un nuevo pedido de expulsión de las filas del radicalismo. Militantes de la Juventud Radical de la sección novena –a la que pertenece el cuestionado Herschberg– llevarán al Tribunal de Disciplina de la UCR decenas de cartas que en un mismo acto defienden la educación pública y repudian al ex concejal. El vínculo entre una y otra cosa es que Herschberg fue uno de los ediles involucrado en la autorización de la Escuela Shopping. Es más: está procesado en la causa que investiga si hubo allí presuntas irregularidades. "Para tener la autoridad moral de luchar contra la corrupción del gobierno, también tenemos que luchar con la que tenemos en el partido", subraya el pronunciamiento de los jóvenes que informaron sobre la adhesión de los diputados Jesús Rodríguez, Federico Storani y José Dumón, el senador Ricardo Laferrière y el titular de la Convención Nacional, Osvaldo Alvarez Guerrero. En el Tribunal de Disciplina ya ingresó una presentación de Facundo Suárez Lastra que pide la expulsión de Herschberg y, otro edil, Eliseo Rosello, por "negocios inmobiliarios ligados a su actuación como concejal". Herschberg es un puntero que milita en el delarruismo –aliado firme de Enrique Benedetti– pero que está enemistado con De la Rúa al punto de no cruzar palabra. En los últimos comicios internos, pese a que estas denuncias ya eran públicas, ganó con amplitud su sección.

Cuatro detenidos

Con la detención de dos jóvenes ocurrida ayer, suman cuatro las personas apresadas por su presunta relación con el atentado que sufrió en Jujuy el estudiante de Bellas Artes Héctor Pérez. Según informó el comisario Rolando Yapura, jefe de la policía provincial, la agresión sufrida por el joven militante de un organismo local de derechos humanos tiene características "estrictamente policiales" y no políticas. Pérez sufrió quemaduras en el rostro el pasado 25 de agosto, cuando tres jóvenes le arrojaron ácido.







Eduardo Angeloz deja trascender su malestar por la interna radical.

El gobernador decidió alargar la incertidumbre sobre su postulación.

Eduardo Angeloz postergó hasta mañana o el viernes su definición sobre si disputará o no la candidatura a presidente por la UCR. La actitud del gobernador generó malestar en el alfonsinismo, que debe resolver su estrategia interna. Las contradicciones e interrogantes del cordobés.

La almohada de Angeloz genera dudas, sufrimiento y ansiedad

(Por Guillermo Alfieri) **Angeloz duda, Alfonsín sufre y Storani aguarda ansioso. Esa es la síntesis de la tensa jornada que vivió ayer el radicalismo con la indefinición de Eduardo Angeloz ocupando el centro de la escena. El gobernador cordobés alargará hasta mañana o el viernes el misterio sobre si será o no precandidato presidencial del radicalismo. Pero dejó que algunos de sus colaboradores filtraran la posibilidad de que la respuesta sea negativa, por el descalabro interno que invade a la Unión Cívica Radical. La pregunta del millón es si ese trascendido es un modo de ir preparando el terreno para la retirada o una presión para que sus aliados –en especial el alfonsinismo que reina en el Comité Nacional– le garanticen independencia en el diseño de la campaña, la fórmula y el discurso. Hasta ahora, la mítica almohada a la que Angeloz señala como exclusiva consultora de su decisión, sólo le devuelve contradicciones, dudas y prevenciones como éstas:**

• Las encuestas lo muestran como el político de mejor imagen en la sociedad, pero las mediciones por partidos ubican al radicalismo en tercer lugar, detrás del menemismo y del Frente Grande. El sondeo más reciente de la consultora Graciela Romer repite ese esquema en el primer y segundo cordón del estratégico conurbano bonaerense, tomando como fórmulas en competencia a Menem-Reutemann, Alvarez-Bordón y Angeloz-Massaccesi.

• Raúl Alfonsín le vaticina, en cambio, que el binomio Alvarez-Bordón tiene un techo, que la fórmula radical llega segunda y que Menem no consigue el 40 por ciento. Ergo, en el ballottage hay chance concreta para Angeloz.

• Desde hace muchos meses, el cordobés aseguró que "esta vez no voy a ser candidato para los afiches", en obvia alusión a la experiencia del '89 cuando el todavía dedo fuerte de Alfonsín lo ungió como postulante de la UCR. Pero ahora, pese al poder limitado de Alfonsín, sólo una alianza con la estructura alfonsinista le garantiza atravesar sin sobresaltos la interna frente a la postulación de Federico Storani. En acuerdo con Alfonsín, Angeloz tiene también garantías de manejar la Convención nacional, encargada de fijar la línea de los candidatos.

• Sin embargo, cuanto más se acerca a Alfonsín, mayor reticencia encuentra en distritos decisivos. El porteño Fernando de la Rúa, el santafesino Horacio Usandizaga y el entrerriano Sergio Montiel le exigen "independencia" respecto del alfonsinismo y amenazan con dejar "en libertad" a los afiliados o, lo que es lo mismo, no jugar decididamente por Angeloz. La otra vertiente porteña –la que lidera Jesús Rodríguez– ya decidió apoyar a Storani y éste tiene base en las provincias de Buenos Aires y Mendoza (con Víctor Fayad). Basta repasar el padrón de esos distritos para comprobar que no son datos desdeñables.

• El escenario de pacificación interna que había armado en la Comisión de Acción Política –mientras Alfonsín vigilaba el Pacto de Olivos en la Constituyente de Santa Fe– está hoy erosionado. Las diferencias entre pactistas y antipactistas, alfonsinistas y antialfonsinistas, son tan hondas como antes. "No hay proyecto colectivo, cada cual atiende su jueguito mezquino", se quejaban ayer en la fundación angelocista FUNAM.

• Frente a los que le endilgan "el deber y la responsabilidad" de asumir la candidatura como presunto garante de que la UCR no descienda a un porcentaje catastrófico de votos, están los que le preguntan qué sentido tiene arriesgar toda su carrera a una elección de pronóstico sombrío. Son los que preferirían una retirada ordenada, quizá con destino en el Senado nacional y custodiando que su más probable sucesor en la gobernación cordobesa (Ramón Mestre) no le dispute el liderazgo provincial. "Si arriesgás, podés perder todo", susurra una parte del coro angelocista. "Si no arriesgás, podés perder todo", responde con simetría la otra mitad.

La mezcla de preocupación y fastidio que exhibió ayer Raúl Alfonsín en el Comité Nacional, junto con las caras largas de sus principales espadas, fueron reflejo evidente de que ése es el sector más urgido por una definición de Angeloz. Según confiaron fuentes alfonsinistas, el jefe radical descree que Horacio Massaccesi o Rodolfo Terragno sean alternativas capaces de suplir una eventual declinación del cordobés. Y la opción en ese caso es la de Federico Storani, el correligionario que más lo irrita en la actualidad, si se exceptúa a Fernando de la Rúa. La guerra de nervios sigue abierta.

PROYECTO POR EL 68 BIS

En búsqueda del artículo perdido

(Por A.D.) **Los diputados justicialistas Alberto Ballestrini y Juan Carlos Maqueda presentaron ayer un proyecto de ley tendiente a salvar la omisión del artículo 68 bis de la Constitución nacional, en el que impulsan el establecimiento de mayorías especiales para futuras normas que modifiquen el régimen electoral y el de partidos políticos.**

El proyecto de los dos diputados, que participaron como convencionales en Santa Fe, tiende a evitar suspicacias sobre la desaparición del artículo que integraba el Núcleo de Coincidencias Básicas y establecía en la Constitución lo mismo que ahora se pretende instaurar por ley.

El vocero del ex presidente Raúl Alfonsín, Simón Lázara, dijo ayer a **Página/12** que a juicio del radicalismo el artículo 68 bis está incorporado a la Constitución, ya que integraba el Núcleo de Coincidencias Básicas que fue aprobado por la comisión pertinente en la Convención, pasó luego a la Comisión Redactora y fue finalmente votado en el plenario de la asamblea reformadora.

Según los radicales, el hecho de que el artículo no hubiera sido luego incluido en el texto ordenado que se votó al finalizar la Convención en conjunto con las otras reformas, no resulta trascendente, y que el reglamento de la Convención ni siquiera preveía esta última votación. "En el momento en que se votó el Núcleo, el artículo 68 bis quedó incorporado a la Constitución", dijo Lázara.

Maqueda y Ballestrini presentaron el proyecto con la intención de "revalorizar los consensos alcanzados y la palabra empeñada como valor fundamental de los acuerdos republicanos sobre los cuales se debe asentar una convivencia democrática madura".

Sin embargo, los justicialistas no excluyen otras posibilidades de salvar lo que consideran un "involuntario error". Señalan, como ejemplo, la alternativa de ordenar la publicación de una fe de erratas en el Boletín Oficial por cualquiera de los tres poderes constituidos del Estado, así como por parte de la presidencia de la Convención Constituyente en función del "poder residual que le queda".

El proyecto presentado por Maqueda y Ballestrini señala en su artículo primero que para modificar el régimen electoral o de partidos políticos se requiere la mayoría absoluta del total de los miembros de ambas Cámaras y en el segundo, impone la misma limitación para modificar la ley que propician.

Acostumbrados a los trucos menemistas, no pocos opositores sospecharon inicialmente que la desaparición del 68 bis era en realidad una estratagema para establecer, por ejemplo, la ley de lemas, a la que se oponen los radicales, pese a que no consiguieron sostener la "intransferibilidad" del voto entre las reformas constitucionales. Pero el proyecto de Maqueda y Ballestrini tiende a ahuyentar esos fantasmas. La cuestión será dirimida ahora en el plano de la interpretación jurídica.

ROMANCE DEL CHACHO Y BORDON

En la US se sienten solos

Los socialistas consideraron la posibilidad de lanzar candidaturas propias para consensuar con el Frente Grande.

(Por Ernesto Semán) **Preocupados por lo que consideran un "crecimiento desprolijo" de Carlos "Chacho" Alvarez, acentuado con el reciente acercamiento de José Octavio Bordón, la conducción nacional de la Unidad Socialista resolvió anteayer "considerar la posibilidad de lanzar candidaturas propias en todo el país para consensuar con el Frente Grande", mientras que los cuatro partidos que la integran reclamarán, además, un mayor protagonismo junto a Alvarez, Bordón y la Democracia Cristiana. La decisión de anteayer avaló la precandidatura para la intendencia de la ciudad de Buenos Aires del ombudsman porteño, Antonio Cartagná, y el posible lanzamiento del concejal Norberto La Porta para ese mismo puesto.**

Si algo une hoy al diputado Alfredo Bravo y La Porta –ambos del Partido Socialista Democrático (PSD)– es la demanda de un espacio mayor en la alianza con el Frente Grande y de un trato directo con Chacho Alvarez. No sólo quieren discutir juntos la estrategia política, sino que esperan además un respeto mayor por la creación de un espacio formal que los contenga.

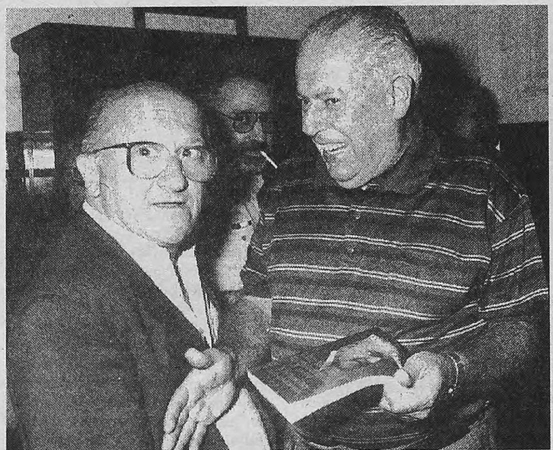
Estas demandas, sobre todo la última, se repitió varias veces en la reunión de ayer. Algo que, más allá de las buenas intenciones, será difícil de satisfacer: si algo conserva Chacho Alvarez del peronismo, es su escasa preocupación por los protocolos y su inclinación hacia los contactos informales y los sobreentendidos.

Las candidaturas de Cartagná –apoyada por Bravo– y La Porta no pretenden competir con la ya promocionada del concejal frentista Aníbal Ibarra, sino que apuestan más bien a un mejor posicionamiento de sus figuras en la alianza. Los socialistas pensarían en ocupar ese lugar sólo si, por algún motivo, Ibarra no disputara la intendencia en nombre del Frente Grande.

Sensible a estos movimientos, Chacho Alvarez envió rápidamente a Juan Pablo Cafiero a conversar con Bravo, y ayer se entrevistó con La Porta en sus nuevas oficinas del CEP. En los dos casos hubo promesas de un ámbito formal que contenga a los socialistas, y una participación mayor en las actividades del Frente. Es muy posible, por ejemplo, que alguno de ellos se sume a la gira que el diputado frentista realizará por Chile a comienzos de octubre, donde se entrevistará con el ex presidente Patricio Aylwin y la conducción del Partido Socialista chileno.

Pero, más allá de esto, la queja de los socialistas encierra también un leve distanciamiento político que se prolongará en el tiempo. La llegada de Bordón no sólo los dejó a un costado, sino que puso en un lugar destacado a un dirigente autodefinido como social cristiano. Los dirigentes de la US recuerdan que la alianza con el Frente Grande se había definido como una propuesta política "democrática y progresista" y nadie cree que Bordón represente ese espíritu. Pero la duda se transforma en preocupación si, eventualmente, el senador mendocino quedara a la cabeza de la fórmula presidencial.

Dentro de la US, el Partido Socialista Popular mantiene una actitud más ambigua y, sin salir a apoyarlo, Guillermo Estévez Boero y Ernesto Jaimovich estuvieron en las primeras filas del encuentro de la confitería El Molino. El Socialismo Auténtico, de fluidos contactos con el bordonismo, no expresó ningún reparo, en tanto que el Frente por la Democracia Avanzada se sumó a las quejas del PSD.



Socialistas Norberto La Porta y Alfredo Bravo.
Exigen un espacio formal que contenga la alianza con el Frente Grande.

Internas

La mesa nacional del Frente Grande ratificó formalmente ayer la fecha del 27 de noviembre para las elecciones internas abiertas de la agrupación. Las autoridades del Frente reclamarán mañana al ministro del Interior, Carlos Ruckauf, el envío de los padrones electorales nacionales, excluyendo a los ciudadanos afiliados a otros partidos, para evitar que la interna abierta sea manipulada. Si el ministerio no entrega a tiempo el padrón, la conducción frentista llamaría a los electores a inscribirse a un "padrón especial", sin compromiso de una afiliación posterior. Otra resolución de ayer fue la de presentar en quince días más el estatuto definitivo de la agrupación, que definirá una conducción compuesta por una asamblea nacional, un plenario intermedio y una mesa nacional.

Diputados bordonistas

Cuatro diputados bordonistas presentaron ayer su renuncia formal al bloque justicialista, en una carta dirigida a su presidente, Jorge Matzkin, en la que sostienen que se sumarán a "un nuevo espacio político electoral que intenta ofrecer una propuesta superadora a los problemas que el menemismo no sólo no resuelve sino que agudiza". La dimisión al bloque oficialista fue formalizada por el mendocino Juan González Gaviola, el santacruceño Rafael Flores, el catamarqueño Miguel Marcolli y el bonaerense Martín Mendoza. En un principio se especuló con la posibilidad de que siguiera el mismo camino la mendocina Cristina Zucardi, quien no estampó su firma entre los dimitentes. "Hoy se perfila un modelo de inequidad creciente que lejos de armonizar el capital con el trabajo privilegia claramente a los más poderosos en desmedro de los trabajadores", dice un párrafo de la nota a Matzkin.

Por izquierda y derecha

La propuesta económica presentada anteayer por el líder del Frente Grande Carlos "Chacho" Alvarez desató una andanada de críticas desde los más diversos sectores políticos. El más duro fue el radical Rodolfo Terragno quien calificó de "economistas tácticos" a los hombres del equipo de Alvarez, pero también hubo cuestionamientos de Eduardo Curia, Fernando Solanas y Luis Zamora.

Terragno atacó por el flanco más sensible. Al referirse al plan elaborado para el Frente Grande por el economista Arnaldo Bocco, el dirigente radical dijo que "si a Cavallo le encargaran un programa para el próximo gobierno, sería más audaz".

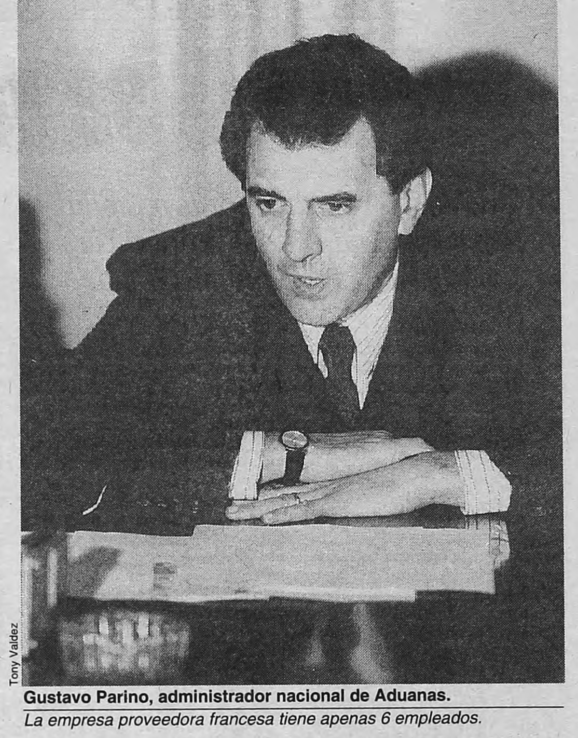
Coincidiendo con críticas de otros sectores, Terragno dijo que al plan del Frente Grande le faltan demasiadas respuestas. "Entre otras cosas, no dice cómo se compatibilizará la estabilidad con el aumento del salario real y con una mayor inversión pública", señaló.

Por su parte, el peronista Eduardo Curia opinó que los asesores de Alvarez "juntan lo mejor y lo peor de esta etapa e hipotéticamente resuelven los problemas", mientras que el oponente del Chacho en la interna del Frente Grande, Fernando Solanas, calificó de "muy tibias" las propuestas.

Más hacia la izquierda, el ex diputado trotskista Luis Zamora dijo que Alvarez "defraudó" a sus votantes y el dirigente del Partido Obrero Jorge Altamira consideró "una monstruosidad" el plan elaborado por Bocco.

El fraude aduanero no perdona ni a la Aduana

Un juez paralizó la informatización de la Aduana por una denuncia contra el Centro de Despachantes por presunta sobrefacturación. El escándalo salpica acá y en Francia.



Tony Valdez

Gustavo Parino, administrador nacional de Aduanas.
La empresa proveedora francesa tiene apenas 6 empleados.

(Por Cledis Candelaresi) **Una denuncia penal presentada por un grupo de despachantes de aduana contra el centro que los nuclea, encargado de financiar el sistema María (ver recuadro), paralizó la extensión de esta red informática y puso sobre el tapete una comprometedora paradoja: la posibilidad de que se haya apelado a un presunto fraude aduanero para instalar un mecanismo que, precisamente, tiene por finalidad combatirlo. Los denunciantes acusan a su comisión directiva de sobrefacturar los equipos y de importarlos utilizando facturas apócrifas, supuestamente emitidas por la filial local de una firma francesa inexistente (SIF Le Groupe). En virtud de la causa judicial abierta, ahora bajo secreto de sumario, se produjeron algunos allanamientos y quedó en suspenso la última asamblea convocada por el gremio con el fin de ampliar en $ 8 millones la inversión en el sistema, que ya superaba los 14 millones.**

El 29 de enero de 1992 se firmó entre la Administración Nacional de Aduanas y el Centro de Despachantes de Aduana (CDA), lo que el actual administrador, Gustavo Parino, define como "un típico contrato de gestoría". Por este acuerdo, el Centro debía ocuparse de la verificación de firmas de sus miembros, que se arancеló en 15 pesos por trámite. En virtud del convenio, y de ulteriores modificaciones, el Centro debe destinar el 90 por ciento de lo recaudado a la instrumentación del sistema de fiscalización aduanero María, reservando el 10 por ciento restante para sí como retribución por sus servicios.

Por lo tanto, son los despachantes, usuarios del sistema, quienes tienen la responsabilidad de importar los equipos para sus propias oficinas y para la Aduana, a la que, según los citados contratos, deben transferir gratuitamente estos bienes. La administración aduanera francesa, proveedora del soft, es la que designó (con el consentimiento de la argentina) a la empresa estatal Solutions Informatiques Françaises para asegurar el "desarrollo de la maestría de obra" de la red informática.

Según un estado contable del Centro, auditado por la consultora Harteneck, López y Cía., al 30 de junio de 1994, aquel acuerdo había permitido el siguiente movimiento de fondos: sobre una recaudación total superior a los 18 millones de pesos en concepto de arancel, se computaban a favor del proyecto 16,3 millones, de los cuales 14,2 ya se habían pagado a SIF. Casi 883 mil pesos fueron insumidos por gastos de sellado, en tanto que 1,8 millones recalaron en las arcas del CDA como comisión. Pero a esta altura ya ardía Troya en el edificio de Defensa al 310, la remozada sede de los gestores.

El escándalo estalló cuando un grupo de despachantes se resistió a aprobar el último balance del Centro, sometido a consideración de la asamblea de socios en noviembre pasado, con el argumento de que los bienes del María debían ser incluidos en el patrimonio de la entidad. La comisión directiva del gremio corrigió parcialmente esta omisión, adjuntando un detalle del acuerdo celebrado con la ANA al objetado balance, que finalmente quedó aprobado en marzo. Dos meses antes, los díscolos presentaron una denuncia penal por supuesta administración fraudulenta ante el juzgado del riojano Gustavo Karam, cuestionando de paso el acuerdo celebrado con el Gobierno.

El expediente se fue engrosando con acusaciones después de que se realizaron allanamientos en las sedes del CDA y de SIF América, filial local de la firma francesa. Los denunciantes aseguran que las facturas que respaldan las ventas de los equipos fueron confeccionadas en Buenos Aires y no en Francia, contrariamente a lo que sugiere su texto en francés y como correspondería en una operación de este tipo. Esta supuesta adulteración le habría permitido al Centro justificar, por ejemplo, 180 dólares por un teclado que en el mercado porteño no valdría más de 35.

A esto, agregan la presunción de que la verdadera proveedora del equipamiento es la empresa Bull y que SIF, con el aditamento Le Groupe, es sólo una ficción para concretar la maniobra. Para avalar sus sospechas ofrecieron a la fiscalía a cargo de Lucio Herrera (hijo) algunas pistas: las facturas fueron redactadas con la misma máquina de escribir que un balance de SIF América; las guías aéreas –identificación numérica del transporte de las mercaderías– descubrirían a Bull como vendedora, y el número de identificación tributaria que consta al pie de las facturas no coincide por un dígito con el de los recibos.

Según averiguó **Página/12** en Francia, SIF, con sede en Burdeos, tiene sólo 6 empleados y un volumen de negocios anual que apenas ronda los 300 mil dólares, muy lejos de lo que le facturaría sólo a la Argentina. Tal vez esto pudiera explicarse por la compleja relación entre las firmas francesas estatales: Solutions sería parte de un holding que también integran la Bull, Dessault y el propio Ministerio de Finanzas. Quizá por esto es que estaría rodeada de "informantes del gobierno", según consignó una fuente confiable al corresponsal de este diario en París.

Nicolás Parenteda, actual secretario del CDA, niega que pueda haber sobrefacturación, ya que el contrato con la empresa francesa está "itemizado", es decir, incluiría un detalle con el precio de los bienes a importar. Sin embargo, no parece tener muy en claro dónde fueron emitidas las facturas que avalan las millonarias operaciones.

El CDA integra con la Aduana un comité mixto que fiscaliza la instalación del María, dato que los acusados esgrimen a su favor. Esto, sin embargo, no impidió que el juez Karam suspendiera la asamblea de accionistas citada el 4 de agosto con el fin de autorizar el desembolso de 8 millones adicionales. Estos fondos deberían servir para equipar más de 50 aduanas en el interior del país, según un programa de extensión del María expresamente autorizado por Parino.

Parino dice que él no fue

(Por C.C.) El mediterráneo Gustavo Parino no tiene demasiados argumentos para explicar por qué el Gobierno eligió para financiar el proyecto María a los despachantes, de reputación en algunos casos vidriosa, pero recuerda que el convenio fue firmado por su antecesor, el vicealmirante Juan Carlos Martínez. También toma distancia del pleito judicial. "Desconozco quién emitió las facturas porque eso es parte de la operación del Centro de Despachantes. Cómo compraron los equipos es un problema de ellos, que tendrán que explicar a la Justicia o a sus socios, no a la Aduana", sentencia el hombre puesto por Domingo Cavallo.

El sistema María, que toma como base el Sofi francés, fiscaliza la entrada y salida de mercancías del país (más de la mitad de operaciones en Ezeiza se hacen a través de este mecanismo, que aún coexiste con el tradicional) a través de un aleatorio sistema de canales por el que pasa cada despacho: el verde permite el paso libre, el naranja ordena revisar la documentación y el rojo todo.

Cada despachante adherido al sistema (hay 510 hasta ahora) puede realizar toda su gestión desde una terminal ubicada en su oficina, comunicándose con la Aduana a través de la red. La suerte de sus despachos no está exclusivamente sujeta al azar, ya que las autoridades aduaneras definen los criterios generales para que se active uno u otro conducto de control, según el tipo de operación.

Este sistema, con el que Francia sedujo a la Argentina antes de la asunción de Carlos Menem, es ahora defendido a capa y espada por el equipo de Cavallo como un eficaz mecanismo de fiscalización, ya que, a su criterio, la red informática dejaría menos resquicios para la corrupción. "¿Cómo pueden hacer para coimear ahora que son máquinas y no personas las que controlan?", se pregunta Parino.

Según cree, la instalación del María tiene también sus propios reaseguros. El tipo de contrato celebrado con la proveedora francesa (Bull debía proveer el hard, pero toda la operación se centralizó en SIF, explica), con buen nivel de detalle, y la "eficacia" del departamento de valoración de la Aduana, dejarían poco margen para la sobrefacturación. Pero Parino no asegura que sea imposible.

SUBSIDIO A JUBILADOS

El aumento está por verse

El Gobierno instrumentó ayer por decreto el aumento en los subsidios a los jubilados mayores de 65 años que cobren el haber mínimo, que llevará la mensualidad a un tope de 280 pesos en el caso de los mayores de 85. La medida es retroactiva al 1º de julio, aunque todavía no fue puesta en práctica pese a que el ministro de Trabajo, Armando Caro Figueroa, la había anunciado con bombos y platillos a mediados de mayo pasado.

Recordando la "obligación primaria del Estado nacional de proveer a las necesidades básicas de sus habitantes", obligación que "resulta imperiosa cuando éstos no cuenten con los medios indispensables para satisfacerlas", el decreto 1524, fechado el 29 de agosto y publicado ayer en el Boletín Oficial, otorga a los jubilados y pensionados mayores de 85 años que cobren el haber mínimo, y cuyo único ingreso sea el previsional, un subsidio equivalente a la suma necesaria para llevar el haber a 280 pesos por mes. El subsidio actual para estos pasivos es de 100 pesos, y contando un haber mínimo de 150 pesos, el aumento sería equivalente a 30 pesos adicionales.

Del mismo modo, los que tengan entre 65 y 85 años y cuyo haber sea inferior a 220 pesos recibirán un adicional para cubrir esa suma. Como esta franja ya cobra un subsidio de 50 pesos, cabe deducir que la ayuda extra llegará en este caso a 20 pesos. Según los cálculos que aportó Caro Figueroa en su momento, el aumento involucra a unos 600 mil jubilados y eleva el costo total de los subsidios a la clase pasiva a 470 millones por año. Aunque, por el momento, no se sepa a ciencia cierta cuándo empezarán a cobrarlo.

Ganó el reparto

Sobre algo más de 5 millones de trabajadores que aportan al sistema previsional, casi 2,5 millones (el 49,5 por ciento) optaron por el régimen estatal de reparto y 1.629.000 (el 32,3 por ciento) eligió alguna de las AFJP que operan el régimen privado, mientras que los "indecisos" (que fueron afiliados temporariamente a la administradora Nación) suman 911 mil (18 por ciento). Los datos están contenidos en un informe que el secretario de Seguridad Social, Walter Schulthess, dio ante la comisión de la Tercera Edad de la Cámara de Diputados. Pero las proporciones se verán alteradas a partir del próximo 25, fecha límite para que los indecisos elijan entre el sistema público y el de capitalización, y dentro de éste, por alguna AFJP. Sobre este punto, la cámara que agrupa a las administradoras volvió a expresar ayer su "preocupación" por las demoras del Gobierno en difundir el listado de indecisos cuando faltan sólo 19 días para el vencimiento de la opción.

Adriana Zaldúa

Asesinada por la Triple A, el 5-9-75, en la ciudad de La Plata, junto a otros 7 compañeros socialistas trotkistas. La impunidad no prescribe y reaviva el legado de quienes lucharon por la emancipación social, sueños y esperanzas de un mundo sin hambre, clases y fronteras.

Tu madre, hermanas, familiares, amigos y compañeros.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Comercial Nº 25, a cargo de la Dra. Silvia Irene Rey, Secretaría Nº 49, a cargo del Dr. Miguel Angel Carchio, con asiento en Talcahuano 550, piso 8º, de Capital Federal, hace saber: que con fecha 16 de agosto de 1994 se declaró abierto el concurso preventivo de MARTA ROSA SOMONTE fijándose plazo hasta el día 11 de noviembre de 1994 para que los acreedores presenten a la Síndico, Dra. Graciela Bakir, en Montevideo Nº 595, Piso 7º, Of. "B", Capital Federal, su pedido de verificación y los títulos justificativos de sus créditos. Se hace saber asimismo que el Síndico deberá presentar el informe del art. 35 L.C. el día 2 de diciembre de 1994 y el informe del art. 40 L.C. el día 26 de diciembre de 1994. La Junta de Acreedores se realizará el día 15 de febrero de 1995 a las 9.30 hs. en la Sala de Audiencias del juzgado con los acreedores que concurran, los que deberán hacerlo con dos horas de antelación a la fijada para su comienzo. Publíquese por cinco días. Buenos Aires, agosto 30 de 1994. Miguel Angel Carchio. Secretario.

LOS MAS GOLPEADOS POR EL DESEMPLEO

Desocupados sin salida

El record histórico de desocupación afecta especialmente a las mujeres y a los jóvenes. Los que trabajan demasiado.

Ser mujer y joven no es un buen atributo para conseguir trabajo en la Argentina, de acuerdo con las cifras ofrecidas por la Encuesta Permanente de Hogares del Indec. Detrás de las tasas globales de desocupación y subocupación, que en mayo de este año alcanzaron cifras sin precedentes en la serie histórica desde 1974, los datos desagregados revelan que los menores de 20 años y las mujeres resultaron los más discriminados por las expulsiones del mercado laboral. A su vez, la tasa de desocupación entre los jefes de hogar se aceleró en los últimos dos años mucho más bruscamente (a más del doble) que la del mercado en su conjunto. Entre quienes mantienen su puesto de trabajo se observa un corrimiento hacia actividades menos productivas (de la industria manufacturera y de la construcción pasan a servicios generales y comercio). Las principales revelaciones que surgen de los cuadros estadísticos suministrados por el Ministerio de Economía son los siguientes:

• En los últimos cuatro años, la franja de menores de 20 años es la que presenta la mayor tasa de desocupación (30,5%), especialmente entre las mujeres (33,9%).

• La tasa de desocupación femenina (13,3%) supera a la tasa general, pero a las que son jefas de hogar les va peor (14,0%).

• Los jefes de hogar desocupados representan más de la tercera parte (34,4%) de los que buscan trabajo y no lo encuentran.

• En los últimos cuatro años se verifica un crecimiento constante de la sobreocupación horaria (población que trabaja más de 45 horas semanales, por horas extra o por doble ocupación), que ya es práctica de casi cuatro de cada diez trabajadores (38,5%).

• Cada vez son más, entre las mujeres, las que trabajan, pero la mayor tasa de incorporación se concentra en la franja de 35 a 64 años, mientras que desciende levemente la proporción de activas entre las menores de 20. • Todos los sectores de actividad se muestran en los últimos años como expulsores de trabajo, pero la industria de la construcción es, por lejos, el de mayor tasa de desocupación (20,5%); le sigue el servicio doméstico, con una brusca aceleración en la expulsión de mano de obra en los últimos dos años (pasó del 7,4 al 15,3%).

•La participación de la industria manufacturera como oferente de puestos de trabajo sigue descendiendo (pasó del 29,5% en 1980 a 21,4% en 1994) mientras crece la del sector comercio (21%), servicios comunitarios (16,5%) y actividades financieras (9,9%).

• Entre los que trabajan por cuenta propia aumenta la proporción de los que se desempeñan en el comercio (37,2%) y cae la de quienes laboran en la construcción (13,6%), el servicio doméstico (11,8%) y la industria manufacturera (9,1%).



Todos los sectores productivos expulsan mano de obra.
Entre los ocupados trabajar más de 45 horas semanales es ya casi normal.

Cómo empezar

Tasa de desocupación entre menores de 20 años (mayo de cada año)

1984	9,5
1985	17,3
1987	17,0
1988	19,9
1989	22,9
1990	23,7
1991	15,4
1992	16,5
1993	24,5
1994	30,5

Fuente: INDEC. En el GBA.

TRAMOYA

En el reinicio de los operativos de fiscalización en la Capital Federal y Gran Buenos Aires, la DGI clausuró el lunes 4 locales comerciales y labró otras 9 actas por infracciones menores, sobre un total de 48 inspecciones realizadas. Un funcionario del organismo reiteró además que en los próximos días "se pondrá nuevamente en funcionamiento el operativo de control en el interior", del que participarán 1500 inspectores, que continuarán aplicando el artículo de la Ley de Abastecimiento que habilita a clausurar los locales que evaden impuestos. Diputados ya dio media sanción a la derogación de esa ley hace una semana, pero el proyecto aún no llegó a Senadores para su tratamiento. Según el diputado radical José Gabriel Dumón, la iniciativa está retenida en la oficina de Alberto Pierri, presidente del cuerpo, en lo que calificó como "una tramoya de bajo nivel" atribuida a que la medida "no cuenta con el beneplácito del Ministerio de Economía". Mientras tanto, la justicia federal de Resistencia aceptó los recursos de amparo interpuestos por cuatro empresas y ordenó la reapertura de los negocios.

ARGENTINA, PUESTO 27

Unas fieras compitiendo

En la carrera mundial de la competitividad la Argentina llegó en el puesto 27, entre los 41 países anotados en la justa. De los corredores latinoamericanos, sólo Chile, que entró 22, y México, que cruzó la raya en el lugar 26, superaron al milagroso país de Menem y Cavallo. La compulsa es organizada anualmente, y desde hace 14 años, por el Foro Económico Mundial, asentado en Suiza y famoso por la celebración de los encuentros en Davos de la crema económica universal. De la performance argentina no puede decirse si fue mejor o peor que la de años anteriores porque es la primera vez que el país participa.

La medición se efectúa en base a 381 indicadores, dos tercios de los cuales son datos cuantitativos. El tercio restante proviene de una encuesta que, en el caso local, canalizó el Consejo Empresario Argentino y respondieron 130 presidentes de empresa. La competitividad es definida para la ocasión como la habilidad de un país para generar proporcionalmente más riqueza que sus competidores en los mercados mundiales.

En esta versión '94, la Argentina superó a Portugal (puesto 28), Turquía, Colombia, Indonesia, Italia (!), Filipinas, India, Sudáfrica, República Checa, Grecia, Brasil (que entró en el puesto 38), Hungría, Venezuela y Polonia. El batacazo lo dio esta vez Estados Unidos, que desalojó del primer puesto a Japón, relegado al tercero detrás de Singapur.

Un notable hallazgo de esta investigación es cuán poca autoestima tienen los empresarios argentinos, cuyas respuestas a la encuesta colocaron al país en el lugar 32 en cuanto a "dirección empresarial", capítulo que intenta medir la calidad del management. Pero la peor performance aparece en "ciencia y tecnología", capítulo que la encuentra en el puesto 37, sin causar sorpresa alguna. Algo mejor (ubicación 28) le fue al país en el ítem "la gente", que también parece ser un factor de competitividad. En él los helvéticos analizan la aptitud para y la actitud ante el trabajo, además de la calidad de vida. El estudio halló que los argentinos tienen mucha disposición a reentrenarse (puesto 16).

Las palmas se las lleva, de todas formas, el "gobierno", rubro de definición compleja pero que, en definitiva, destaca el impulso que las políticas gubernamentales pueden dar a la posición competitiva del país. Aunque se trata del capítulo en el que mejor se situó el país, debió soportar el peso desfavorable del subcapítulo de "justicia y seguridad", en el que la Argentina no pudo subir de la trigesimotercera posición. Y tal vez fuera mucho premio.

En busca de un logotipo

La sección argentina de Amnistía Internacional lanzó una convocatoria a todos los creativos, artistas plásticos, diseñadores, profesionales o aficionados para que propongan el iso-logotipo del proyecto Educando en Libertad. El iso-logotipo –que encabezará todas las publicaciones de la iniciativa– será seleccionado el 14 de octubre y su creador obtendrá un premio de 1000 pesos. El último plazo para presentar los diseños, que se expondrán en La Casa del Arte del 14 al 28 de octubre, será el próximo sábado, de 10 a 15. Para mayores informes dirigirse a la sede de Amnistía Internacional Argentina, 25 de Mayo 67, 4º piso, Capital Federal o al teléfono 334-2826.

Periodistas del Mercosur

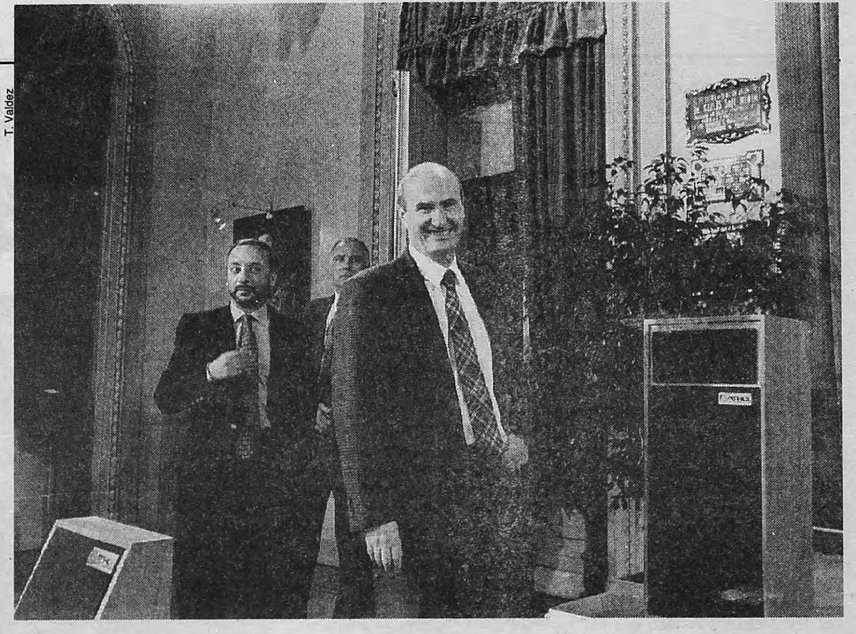
Ciento veinte periodistas de la Argentina, Brasil, Paraguay y Uruguay participaron en la ciudad brasileña de Florianópolis del primer Seminario Mercosur de Prensa, organizado por las organizaciones sindicales de prensa de los cuatro países. Durante el encuentro se resolvió reclamar "la incorporación inmediata de la comunicación social en la agenda central del Mercosur" y se dejó manifiesto el propósito de alcanzar un "Mercado Común con protagonismo social, sin marginaciones, que garantice el desarrollo de las sociedades y con voluntad de expresar las identidades culturales". El seminario contó con el apoyo de la Federación Internacional de Periodistas y elaboró un programa de trabajo para un año de gestión. La delegación argentina estuvo encabezada por el secretario general de la FATPREN, Rodolfo Audi, y tuvo como expositores centrales a Eduardo Jozami, Héctor Recalde y Aníbal Ford.

Consultoría educativa

La consultora Socolinsky-Yañez ha organizado un servicio de asesoramiento para directores y dueños de instituciones educativas. Entre otros temas, propone abordar la convivencia de los grupos en el colegio, las comunicación del proyecto institucional, la forma de revertir el desgranamiento de matrícula, las relaciones con los padres y docentes y la evaluación de la calidad educativa y el proyecto '94 como base para el año próximo. Las entrevistas pueden solicitarse el 831-2897 o 772-4405.

Ministro de Educación Jorge Rodríguez.

"Tres mil millones de pesos en los próximos cinco años."


T. Valdez

El ministro, Jorge Rodríguez, anunció ayer que este domingo las provincias firmarán con la Nación el pacto que, tras la descentralización, será el último instrumento para una política nacional en materia de educación. Angeloz estará en la ceremonia que se celebrará en San Juan, pero no firmarán Río Negro ni Neuquén.

El Día del Maestro firmarán el Pacto Federal Educativo

En un escenario infrecuente para los temas de su área, el ministro de Educación, Jorge Rodríguez, confirmó ayer en la sala de conferencia de la Casa de Gobierno que el próximo domingo, Día del Maestro, "el presidente Carlos Menem firmará, con la absoluta mayoría de los gobernadores, el Pacto Federal Educativo que compromete una inversión de tres mil millones de pesos en los próximos cinco años". Sobre la hora, un llamado telefónico del secretario de Coordinación, Miguel Solé, desde el despacho del gobernador de Córdoba, Eduardo Angeloz, le permitió anunciar en conferencia de prensa que "Angeloz estará en San Juan para firmar el pacto". Las negociaciones contra reloj apuntan ahora a persuadir a la otra provincia radical, Río Negro, a Neuquén y a intentar moderar el rechazo de la CTERA porque "ese flujo de fondos nacionales permitirá a las provincias usar sus ahorros en recomponer salarios". Rodríguez aseguró que más allá del resultado electoral del '95, la garantía de inversión de la Nación se mantendrá.

El monto de tres mil millones de pesos que aportará la Nación para equipamiento, infraestructura y capacitación docente incluye el 20 por ciento de incremento anual previsto en la Ley Federal de Educación y los recursos del Plan Social. Rodríguez explicó que "en el '95 la inversión será de 450 millones de pesos y del '96 al '99 se estabilizará en 650 millones por año". De esas cifras globales ya están comprometidos 126,5 millones de pesos para financiar el Plan Social Educativo; del resto de los recursos, el ministro estimó que "el 75 por ciento se utilizarán para fortalecer la educación básica y el 25 por ciento para las universidades". De este cálculo surge que de los 450 millones de pesos previstos para el '95, las casas de altos estudios sólo recibirán directamente 80,9 millones. Mucho menos de los 200 millones que los rectores aseguran que les había prometido el ministro.

Rodríguez explicó que "las transferencias de fondos de la Nación a las provincias se harán directamente a las escuelas que se acuerden con cada jurisdicción, pues ello asegura una reducción notable en los costos y un compromiso activo de la comunidad". El argumento de Educación es que esta metodología demostró su efectividad en la aplicación del Plan Social Educativo por el cual se atienden 9000 escuelas carenciadas. Una de las diferencias con Neuquén es que esa provincia quiere manejar por sí los recursos.

Después de negar su alejamiento del ministerio para asumir la campaña por la vicegobernación de su provincia, Rodríguez dijo que "lamentablemente, los diputados todavía no trataron la modificación del impuesto a los bienes personales que permitiría reforzar la inversión educativa con 200 millones de pesos más por año" y de paso responsabilizó a los legisladores porque "esos fondos sí podrían ser afectados para mejorar los salarios docentes". Los costos de la aplicación de la Ley Federal de Educación que prorroga la obligatoriedad a diez años tendrán que afrontarse también con los recursos del pacto. "Se necesitan construir 40 mil aulas", dijo Rodríguez.

Algunas metas en común

El Pacto Federal Educativo, que será refrendado el próximo domingo en San Juan, establece los compromisos a cumplir por las jurisdicciones firmantes. El texto fija también el plazo en que deberán alcanzarse las metas.

1994:

• Erradicación de las escuelas rancho en todo el país (100 por ciento).

1995:

• Generalización de la capacitación docente acorde con la transformación educativa en curso (100 por ciento).

1995/1998:

• Erradicación de los establecimientos educativos precarios (100 por ciento).

1995/1999:

• Expansión de las matrícula: escolarización de niños de 5 años (100 por ciento); escolarización de niños y adolescentes de 6 a 14 años (100 por ciento); escolarización de adolescentes de 15 a 17 años (70 por ciento).

• Mejoramiento de la eficiencia del sistema educativo: disminución del índice de repitencia (50 por ciento); disminución del analfabetismo absoluto (50 por ciento); mejoramiento progresivo del rendimiento escolar.

• Capacidad edilicia: aumento de la capacidad instalada (20 por ciento); mejoramiento del estado edilicio de características deficitarias (100 por ciento); incorporación de los establecimientos a la nueva estructura (100 por ciento).

• Equipamento educativo: equipamento de infraestructura informática en unidades educativas que cuenten con las mínimas condiciones para su instalación (100 por ciento), bibliotecas escolares (100 por ciento); material pedagógico general, básico de investigación y elementos audiovisuales acorde con la transformación educativa en curso (100 por ciento).

HISTORIAS ARGENTINAS

De Galicia a Plaza de Mayo

"En el día de ayer, Miguel Angel hubiera cumplido 45 años. Miguel Angel, desaparecido, se encuentra con nosotros". Con un tono emocionado pero sereno, el escritor Luis Alberto Quesada marcó el clima de la presentación del libro *Hasta la victoria siempre* en el que se relata la historia de Carmen Cornes, una inmigrante española quien se integró a las Madres de Plaza de Mayo luego de la desaparición de su hijo.

Con adhesiones de diversos organismos de derechos humanos, entre ellos las Madres y el Centro de Estudios Legales y Sociales (CELS), además de la Fundación Manuel Puente y el Instituto de Cultura Iberoargentino que convocaron al acto, Hebe Clementi, Rosa Puente y Luis Alberto Quesada hicieron la presentación de un original trabajo de la escritora Beatriz López.

Durante largas charlas con Carmen Cornes logró una historia de vida en la que se enlazan los padecimientos de los europeos que debieron huir de la miseria o de la persecución política con el sufrimiento de sus hijos bajo la represión en la Argentina.

Egresada en Letras, Beatriz López tomó contacto con Carmen Cornes a través de las Madres de Plaza de Mayo y a partir de sus primeras charlas se sintió impulsada a registrar esta historia.

Carmen se parece a muchas gallegas que llegaron a América en la segunda década del siglo, como dijo Clementi. Desde pequeña se vio obligada a trabajar duro y en tareas no aptas para una niña, pero que ella asumió hasta que la vida la llevó a emigrar hacia otro mundo.

Trabajó como sirvienta y sobrevivió sola hasta que se casó y tuvo a Miguel Angel, cuya militancia llegaría a comprender y defender hasta su desaparición. Estudiante de Filosofía y Letras, Miguel Angel estuvo detenido un año desde octubre de 1974 y cuando salió en libertad, en 1975, fue hacia Perú.

Fue la última vez que se vieron. Tiempo después, Miguel Angel pasó a ser otro detenido desaparecido. Carmen sufrió la cárcel, su esposo la abandonó y sólo logró salir del país gracias al auxilio del consulado español. En su vieja Galicia vivió la comprensión de sus sobrinos, pero el rechazo de su hermano. Allí comenzó su militancia, hasta que, ya en plena democracia, retornó al país para reencontrarse con su nuera y su nieto.



Roberto "Laucha" Locertales

Asesinado por la Triple A el 5-9-75 en la ciudad de La Plata, junto a otros 7 compañeros socialistas trotkistas.

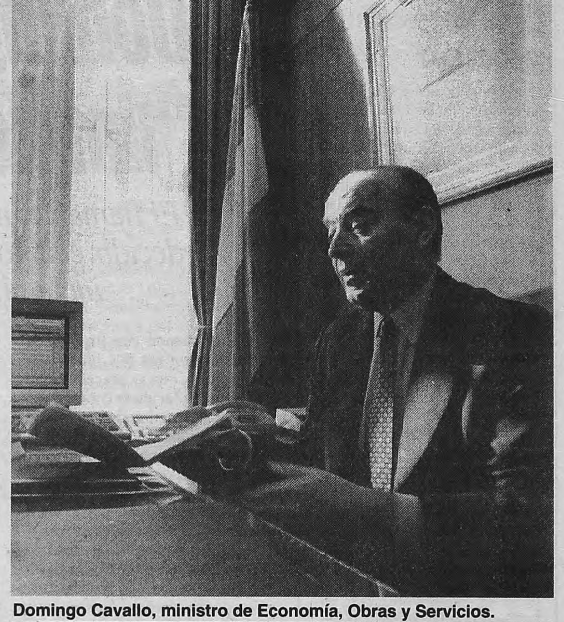
No pudieron borrar tu memoria, los ejecutores y mandantes de la opresión y desigualdad. Tu presencia sigue en la resistencia y esperanza de una nueva sociedad.

Tus amigos y compañeros

700 NOMBRAMIENTOS EN ECONOMIA

Que congelen otros

Mientras el resto de los ministerios debió aceptar sin chistar el congelamiento de vacantes, Domingo Cavallo engrosó el personal del suyo días antes de su medida.


T. Valdez

Domingo Cavallo, ministro de Economía, Obras y Servicios. *Ya tiene más de 8100 empleados.*

(*Por Daniel Víctor Sosa*) Días antes de decretar una eliminación de vacantes de empleados estatales, que según Domingo Cavallo apunta a disminuir 4 mil cargos en toda la administración pública, se hicieron 700 nombramientos súbitos en el propio Ministerio de Economía. Al mismo tiempo se decidieron los primeros pases a disponibilidad –25 casos– luego de casi tres años de calma en la materia. Esos movimientos habían sido denunciados mediante una profusa volanteada y afiches pegados en el Palacio de Hacienda por los gremios de la casa, y ayer las confirmó a *Página/12* el subsecretario de Coordinación Administrativa, el cordobés Luis Alberto Murina.

Más de la mitad de las designaciones beneficiaron a la Secretaría de Hacienda aunque también se reforzaron los planteles de Comercio e Inversiones, Industria, Agricultura, Ganadería y Pesca, la Secretaría de Coordinación Legal, Técnica y Administrativa, y, en mucho menor medida, el Instituto de Estadística y Censos (INDEC).

Antes de estos 700 nombramientos se habían producido otros 400 desde el comienzo del año, con lo que se amplió considerablemente la nómina ministerial que al terminar 1993 se componía de 8123 agentes (49.852 si se incluye a la Dirección General Impositiva). La mayoría de los ingresos se produjo en las categorías "D" a "F" del escalafón del empleado público, lo que significa sueldos de entre 270 y 550 pesos por mes.

De todos modos también se ocuparon cargos gerenciales, rangos "A" y B", con salarios mensuales de entre 1400 y 2200 pesos.

La semana pasada, durante el cierre de la convención de bancos nacionales, Cavallo había presentado el plan de eliminación de vacantes como "la segunda ronda de la reforma del Estado". En ese paquete incluyó además un mecanismo centralizado de compras que controlará Economía, el condicionamiento para que las provincias cumplan con la baja de impuestos prevista en el Pacto Fiscal y la venta antes de que concluya 1995 de las centrales nucleares, el Correo, la Casa de Moneda, los aeropuertos y el polo petroquímico Bahía Blanca.

Según el ministro, esas medidas darán como resultado un ahorro de 2 mil millones de pesos, la mitad por la menor necesidad de inversión en los próximos 15 meses y el remanente por reducciones de gastos de personal y de bienes y servicios no personales, dado el recorte de 10 por ciento dispuesto en los gastos.

El mecanismo aprovechado para esquivar la veda que impide cubrir vacantes fue el decreto 847 de mayo del año pasado, firmado por el Presidente, el ministro y el entonces titular de Interior, Gustavo Béliz. Esa norma facultó a las autoridades a realizar designaciones con carácter transitorio hasta tanto se realicen los concursos previstos en el Sistema Nacional de la Profesión Administrativa.

Sin embargo, el decreto 1545 que publicó el viernes pasado el Boletín Oficial dispuso suprimir todos los cargos vacantes del personal tanto civil como militar y de seguridad, de plantas permanente y no permanente, excluyendo a las autoridades superiores y los cargos del staff profesional del Estado.

Fuentes sindicales dijeron a este diario que la avalancha de nombramientos buscaría "profesionalizar" los puestos libres, para lo cual se priorizó el ingreso de estudiantes universitarios o recién recibidos. De todos modos, manifestaron su inquietud ante el posible *bloqueo* de los ascensos ya que se habrían ocupado los espacios correspondientes en el escalafón.

Murina admitió que los nombramientos se aceleraron en las últimas semanas, aunque justificó el procedimiento por "las necesidades urgentes" en materia de personal, y se lamentó porque "quedaron muchas vacantes sin cubrir, como en toda la administración pública". Los representantes gremiales –José Luis Nigro y Miguel Capasso, de UPCN, y Sergio Giménez, de APEH– acusaron a Cavallo, a Murina y al secretario Ricardo Gutiérrez de "mentirosos e hipócritas" por "burlarse de la carrera administrativa de los compañeros trabajadores estatales", y por dejar en disponibilidad a 25 empleados.

Gutiérrez dijo el miércoles último que "no se prevén planes de racionalización de empleados estatales". De hecho la situación de disponibilidad implica que los afectados seguirán cobrando su sueldo por seis meses, plazo después del cual quedarán sin empleo sólo si no se les encontró nueva ubicación. La presunción sindical, sin embargo, es que ése es el primer paso de un achique mucho mayor.

POR $ 30 MILLONES

Con la cara lavada

(*Por D.V.S.*) Además de cuestionar los nombramientos de personal, los gremialistas de Economía denunciaron –con luz verde del secretariado nacional de UPCN– que la refacción del ministerio insumió 30 millones de pesos, y acusaron a la vez a las autoridades por controlar al personal mediante un sistema de vigilancia "tipo Gestapo". La cifra de las obras de remodelación del Palacio de Hacienda, situado frente a la Casa Rosada sobre Hipólito Yrigoyen, fue relativizada por el subsecretario Luis Alberto Murina. "En el presupuesto de este año se asignaron unos 10 millones al rubro mantenimiento, que incluyó los trabajos de reparación. Y para 1995 prevemos una cifra similar", dijo el funcionario.

De todos modos, como las tareas se iniciaron cuando era ministro Erman González lo gastado por el conjunto de las obras sería una cifra mucho mayor. Las tareas comprenden, además de la refacción, la ampliación del edificio mediante la "absorción" de las ex sedes de Segba y Aerolíneas Argentinas, ubicadas detrás del ministerio y con accesos sobre Balcarce y Paseo Colón, así como la rehabilitación del viejo comedor ubicado en la terraza (que se concesionará gratuitamente por cuatro años a los encargados de ponerlo a nuevo, como forma de pago).

Hasta el momento se instaló una nueva central telefónica a un costo de 4 millones de pesos (aunque habría que descontar el ahorro en llamadas, calculado en más de 20 por ciento), se estrenó un sofisticado auditorio que hace las veces de sala de conferencias (casi un millón), y se "lavaron las caras" exteriores del edificio (otros 3 millones).

Dentro de otras tareas de rescate patrimonial, se catalogaron los planos de todos los edificios públicos y mediante procesamiento informático se pondrá ese acervo a disposición de los particulares interesados, en especial estudiantes de arquitectura. Del mismo modo se recuperaron obras de arte tales como esculturas e importantes pinturas de renombrados artistas plásticos (por caso, dos Quinquela Martín que decoran los despachos del secretario Ricardo Gutiérrez y su segundo, Marcos Makón). Murina justificó las contrataciones directas dispuestas por tratarse de trabajos y materiales inusuales. "Queremos hacer las cosas bien, y no porque nos vayamos a quedar a vivir acá. Por ejemplo, hubo que cambiar los ascensores y ésos son trabajos a medida".

En cuanto a la vigilancia, la semana próxima se pondrá en marcha un dispositivo de seguridad con equipos comprados a Westinghouse Electric Corp. por 1,7 millón de pesos, que incluye control electrónico de ingresos en todas las entradas, y credenciales mediante las cuales podrá detectarse en todo momento la ubicación de cada empleado, además de una treintena de cámaras diseminadas por todos los pisos y hasta en los ascensores.

"Fue un genocidio"

El abogado de las víctimas de la matanza de las Fosas Ardeatinas, Marcelo Gentilli, aseguró ayer que el delito cometido por el ex capitán de las SS, Erich Priebke, "no prescribe nunca porque fue un genocidio". El letrado anticipó, además, que el proceso judicial para extraditar a Italia al ex oficial nazi arrestado en Bariloche "seguramente llevará muchos meses" y criticó a sus abogados defensores por "exigir pruebas para seguir adelante con la causa sabiendo que éstas existen". "Las pruebas son los testimonios del coronel nazi (Herbert) Klarpe", quien dio la orden de fusilar a 335 italianos, "además de los testigos que lo vieron (a Priebke) apuntar y apoyar la pistola en algunas de las personas que fueron asesinadas", explicó Gentilli. El abogado italiano también elogió a la Justicia argentina por "no haber encontrado en ella ningún obstáculo para lograr la extradición de Priebke". Por otra parte, negó que el ex oficial de las SS haya sido juzgado y absuelto por los crímenes de guerra que se le imputan: "En ese momento –expresó– el procedimiento tuvo dificultad no porque no existieran testimonios del hecho en sí, sino porque hubo dificultad para identificar a Priebke". Gentilli participará mañana de una recordación de las 335 víctimas de la matanza de las Fosas Ardeatinas durante la ocupación nazi en Roma, de la que se cumplen exactamente 50 años. La presentación y la coordinación del acto –que tendrá lugar en la sala E del Centro Cultural General San Martín, a las 20– estará a cargo de la subsecretaria de Derechos Humanos, Alicia Pierini. Además del abogado italiano, participarán el ex fiscal Luis Moreno Ocampo, patrocinante de los familiares de las víctimas por parte argentina; Giulia Spizzichino, quien perdió a siete miembros de su familia en la matanza; Rosina Stame, hija de una de las víctimas; y Marco Giustiniani, nieto de otra de las víctimas. Durante la ceremonia se leerán poesías y textos alusivos a la matanza de las Fosas Ardeatinas, en la que estuvo involucrado Priebke.

Domínguez y el viejo rito de la "limpieza" en la Municipalidad

El flamante intendente porteño anunció que hará un relevamiento para decidir cuántos empleados deben dejar sus puestos. La reestructuración incluirá, dijo, la eliminación de algunos cargos jerárquicos.

Cumpliendo con un rito que siguieron los dos intendentes justicialistas que lo precedieron, el flamante titular de la comuna porteña Jorge Domínguez anunció un plan de racionalización del personal del municipio, aunque descartó que vaya a aplicar cesantías masivas. Domínguez aseguró que no tiene intenciones de "tirar gente por la ventana", pero advirtió que se hará un relevamiento estricto de la dotación para "eliminar privilegios" y confirmó que el decreto de reestructuración administrativa de la comuna incluirá entre otras cosas la supresión de cargos jerárquicos.

En un intento por calmar los ánimos de los empleados municipales, el intendente Jorge Domínguez aclaró ayer que el decreto con el que piensa organizar la reestructuración administrativa municipal no es un plan de despidos masivos. Al poner en funciones a seis de los siete miembros de su gabinete, el jefe de la comuna dijo que se eliminarían "ochenta cargos jerárquicos" entre subsecretarías y direcciones generales.

"Mi misión no es echar gente por la ventana" dijo Domínguez en declaraciones radiales, para agregar que "lo que quiero es que la gente que no trabaje no tenga lugar dentro de la Municipalidad".

Según el nuevo intendente, su gestión se caracterizará por "un proceso de trabajo, austeridad y transparencia" que comenzará con un prolijo relevamiento del personal actual. "Definiremos claramente la cantidad de empleados que tiene el municipio, cuáles son sus misiones y funciones y qué masa salarial tienen asignada", dijo Domínguez.

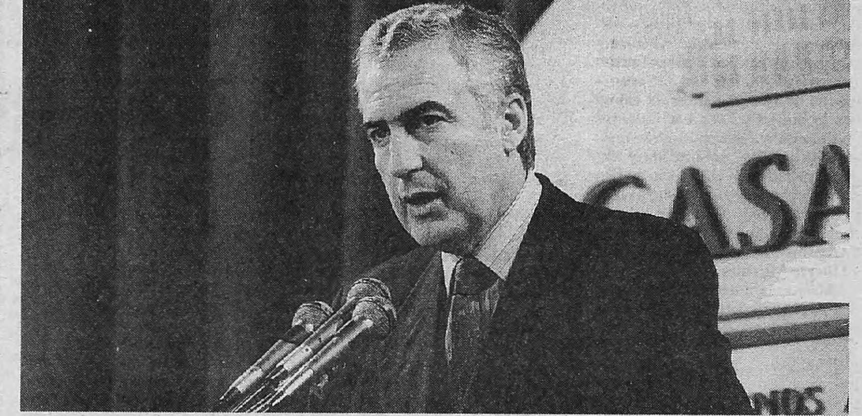
Lo que el titular de la comuna no alcanzó a explicar es el origen de las presuntas irregularidades que se propone corregir, ya que la comuna es gobernada por el justicialismo desde 1989. Sus antecesores fueron Carlos Grosso y Saúl Bouer, designados oportunamente por el presidente Carlos Menem. El mismo jefe de Estado nombra ahora a Domínguez en un cambio con Bouer, quien resultó premiado con el cargo de director de la represa de Yacyretá.

Tampoco es el primero en anunciar un plan de racionalización en el municipio porteño. La cuenta de la actual administración nacional fue abierta a fines de 1991 por el entonces intendente Carlos Grosso, quien había prometido lograr que "los ñoquis para se vendan sólo en las casas de pastas". Según las declaraciones de Grosso, en la ciudad de Buenos Aires sobraban al menos 15.000 agentes municipales.

También Saúl Bouer, anunció su plan de racionalización. Fue en los primeros meses de 1993, en cumplimiento del decreto 766 que el gobierno nacional dio a conocer el 21 de abril de ese año. La norma facultaba al intendente municipal para iniciar el proceso de reducción de personal, que contemplaba dos llamados para que los agentes optaran por el retiro voluntario y un posterior "pase a disponibilidad" de miles de trabajadores.

En ese proceso, que duró ocho meses, se anotó en el retiro voluntario la mitad de los agentes previstos –sólo 4000 hicieron uso de la opción– y según declaró en octubre de 1993 el intendente Bouer, "en menos de ocho meses" fueron despedidos 11.000 empleados de la comuna.

Tal como ocurriera en las oportunidades anteriores, apenas asumido el cargo por parte de Domínguez comenzaron a circular los rumores de despidos masivos. La cifra que se menciona en los pasillos también es de 15.000 empleados.



Jorge Domínguez y otro anuncio de reestructuración.

"En esta gestión vamos a eliminar los privilegios."

SUELDO DE VOLUNTARIOS

Colimbas por 350 pesos

Los voluntarios que se incorporen como soldados en alguna de las tres Fuerzas Armadas el año que viene cobrarán un sueldo básico de 350 pesos, anunció el ministro de Defensa Oscar Camilión. En verdad, la cifra puede elevarse a 450 si se suman los suplementos especiales que se cobran por destino. Por su parte, el jefe del Ejército, teniente general Martín Balza, anticipó que esa fuerza aspira a incorporar a 500 mujeres a sus filas.

A medida que se aproxima la fecha de convocatoria, la expectativa es más grande respecto de la cantidad de voluntarios que se presentarán a cubrir las 26.500 vacantes de soldados que existen en Ejército, Armada y Fuerza Aérea. Si no hubiera suficientes inscriptos, sería necesario convocar a la Clase '76.

Camilión insistió una vez más en que está convencido de que no hará falta utilizar el viejo mecanismo de la conscripción forzosa, porque "va a ser suficiente la cantidad de voluntarios" e inclusive se atrevió a afirmar que "cubriremos sin dificultades" la cifra requerida.

Asimismo, indicó que los gastos del nuevo sistema serán cubiertos con "una partida prevista de 250 millones de pesos", pero, en cambio, aclaró que aún no hay respuesta al reclamo salarial de los militares. "El gato público está sufriendo un proceso de ajuste por parte del Gobierno" -explicó–, por lo que es "complejo" llegar a una "solución satisfactoria".

A su vez, Balza informó que el Ejército quiere "incorporar a unas 500 mujeres" dentro del nuevo régimen de voluntarios, para que cumplan tareas en "las áreas de aviación de la institución y en las divisiones logísticas y de sanidad militar". El Ejército es la única de las tres fuerzas que se manifestó dispuesta a sumar mujeres al servicio: ni la Fuerza Aérea ni la Armada aceptaron la idea, que, sin embargo, está plenamente autorizada en las nuevas disposiciones.

En cambio, Balza se excusó de contestar sobre las posibilidades operativas de la fuerza con los actuales niveles presupuestarios. El oficial aclaró que estos problemas "los analiza y trata, en un marco reservado, exclusivamente con el Ministerio de Defensa". Las tres Fuerzas Armadas –pero especialmente el Ejército, que incorporará a 20.000 de los 26.500 voluntarios– han argumentado que el paso a un sistema voluntario exigirá una importante inversión para reconvertir la infraestructura actual y adquirir equipamiento con que atender las nuevas necesidades.

EDICTO

El Juzgado Nacional de Primera Instancia en lo Civil Nº 31 cita y emplaza por el término de treinta días a herederos y acreedores de Don FERNANDO PLACIDO CERINI. Publíquese por el término de tres días. Buenos Aires, 16 de agosto de 1994. Dr. Ricardo Adolfo Leyba. Secretario.

Página/12, el país a diario", editado en Buenos Aires, República Argentina, de martes a domingo por Editorial "La Página S.A.". Registro de Marca 1590381. Editor Responsable: Fernando Sokolowicz. Director Periodístico: Ernesto Tiffenberg. Redacción y administración: Belgrano 671/77. Código Postal 1092, Capital Federal. Teléfonos: 334-7203/7204/7206/7208/7209/2322/2323/2324. Publicidad: Belgrano 615, Piso 11. Tel. 343-8930/36. Fotocomposición armado y películas: MG FotocomposiciónS.A.

Página/12

Belgrano 671, Capital. Impresión: Talleres Gráficos Comforti S.A., Av. Patricios 1941, Capital Federal, Color Papel Impresiones S.A., Eréxcano 3158, Capital. Distribuidor en Capital Federal, Gran Buenos Aires e interior: DISTRI/12, Belgrano 671/77 - Tel. 334-7203/7204/7206/7208/7209. Servicios de NA, TELAM, DPA, "La Jornada", "El País", "The New York Times Magazine", "Interview", Prensa Latina, Reuter y ALASEI.

SECUESTRADOR DE SIVAK

Un prófugo en Tribunales

El ex capitán López Fader se presentó ante el juez Oyarbide, vinculado a Corach y Bauzá, con quienes colaboró el ex militar.

(*Por Román Lejtman*) El juez federal Norberto Oyarbide tiene en sus manos la libertad del ex capitán Rafael López Fader, coautor del primer secuestro extorsivo del empresario Osvaldo Sivak, enviado especial de la dictadura militar a Centroamérica para entrenar a la contra nicaragüense y asesor informal sobre seguridad de los secretarios Eduardo Bauzá y Carlos Corach. López Fader estaba prófugo y se presentó ayer en Tribunales acompañado de su abogado Oscar Igounet, un profesional vinculado a los carapintada y hermano del más antiguo y confiable edecán del presidente Carlos Menem. El ex capitán aspira a lograr un fallo favorable de Oyarbide y tiene argumentos para sostener su esperanza: este magistrado llegó a ese puesto por sugerencia de Corach y jamás olvida a los funcionarios del Poder Ejecutivo que tanto contribuyeron a su vertiginosa carrera judicial.

El 14 de mayo de 1989, López Fader fue arrestado a raíz de su participación en el secuestro extorsivo de Sivak. Tres semanas más tarde, el juez federal Martín Irurzun dictó su prisión preventiva "en orden al delito de secuestro extorsivo en calidad de coautor". Hacia fines de 1989, la Cámara Federal aplicó a López Fader la ley de Punto Final, con los votos de Gustavo Costa y Juan Carlos Rodríguez Basavilbaso.

Cuatro años después, tras una larga batalla procesal, la Corte Suprema revocó la resolución de la Cámara e instruyó que este tribunal se expida nuevamente. El 25 de junio de 1993, con una nueva composición, la Cámara resuelve confirmar la prisión preventiva del asesor en seguridad de Corach y Bauzá.

Cuando todo hacía prever que el ex integrante de los cuerpos de elite de la dictadura pagaría por sus delitos, el juez Carlos Liporaci modificó la calificación legal de la imputación y concedió la libertad de López Fader con una fianza de 25.000 dólares. Liporaci, como Oyarbide, accedió a la justicia federal gracias a los buenos oficios de Corach y en una reunión en su despacho calificó al ex militar como "un héroe de la Argentina, reconocido en Centroamérica", donde entrenó a la contra nicaragüense bajo la supervisión de la CIA.

Este fallo de Liporaci fue muy cuestionado por la Cámara y en dos carillas de texto fue revocado con la oposición expresa de la magistrada Luisa Riva Aramayo, otra amiga de Corach. Desde ese momento, López Fader se puso prófugo de la Justicia y todos los días caminaba hasta el estudio de su defensor, ubicado a dos cuadras del Palacio de Tribunales.

Cansado de litigar sin resultados favorables, el abogado Igounet resolvió utilizar sus influencias en la Casa Rosada: a través del edecán presidencial Jorge Igounet, su hermano mayor, llegó hasta el despacho de Menem para solicitar un indulto para López Fader. Tras escuchar en dos oportunidades al doctor Igounet, el jefe de Estado ordenó a Corach que moviera los resortes burocráticos para indultar al ex agente encubierto de la CIA.

Igounet había asegurado a Menem que su cliente no había participado en el secuestro extorsivo de Sivak y que fue condecorado por la agencia de inteligencia de Estados Unidos debido a su actuación en el conflicto de baja intensidad en Centroamérica. Menem aceptó las explicaciones del abogado y se desentendió del tema.

La carpeta del movedizo profesional tenía tapas azules y una visión muy particular de las pruebas que existían contra su cliente. "Es un acto de clemencia que, sin duda, aportará aún más a la reconciliación social que empeñosamente persigue el Superior Gobierno de la Nación", señaló Igounet en su presentación.

El general Martín Balza se opuso al indulto y dejó trascender que esa medida del Poder Ejecutivo no tenía consenso en la cúpula del Ejército. La oposición de Balza fue tomada en cuenta por el entonces ministro de Justicia, Jorge Maiorano, y sin contemplaciones decidió archivar la carpeta empujada por Corach.

Con todo, la decisión de Menem fue publicada en **Página/12** y el Presidente debió explicar a la viuda de Sivak, Marta Oyhanarte, que jamás concedería el indulto al ex capitán López Fader. "Son mentiras de la prensa", dijo el Presidente a Oyhanarte.

A nueve meses de ese incidente, Igounet decidió nuevamente cambiar su estrategia defensista y ahora intenta recostarse en Oyarbide. A este juez federal le encanta beber champagne los viernes a la tarde y escuchar música suave en su poderoso equipo de compact disc. Ayer se reunió con López Fader e Igounet y se comprometió a tomar todas las medidas que acelere la causa del coautor del primer secuestro extorsivo del empresario judío.

Los muchachos de Videla

El ex capitán del Ejército Rafael Félix López Fader fue miembro de los grupos de tareas que ejecutaban la represión clandestina durante la dictadura militar. Los grupos que dependían del Ejército reunían a agentes operativos del Batallón 601 de Inteligencia, la Secretaría de Inteligencia del Estado y la Superintendencia de Coordinación Federal de la Policía Federal e inclusive marginales y ex presos por delitos comunes.

Los grupos se ocupaban de secuestrar, torturar y asesinar a personas a las que se acusaba de pertenecer o estar vinculadas o poseer información sobre organizaciones guerrilleras o de izquierda. La teoría que sustentaba su existencia era que, para tener éxito, debían adoptar un modo de funcionamiento similar al de los insurgentes.

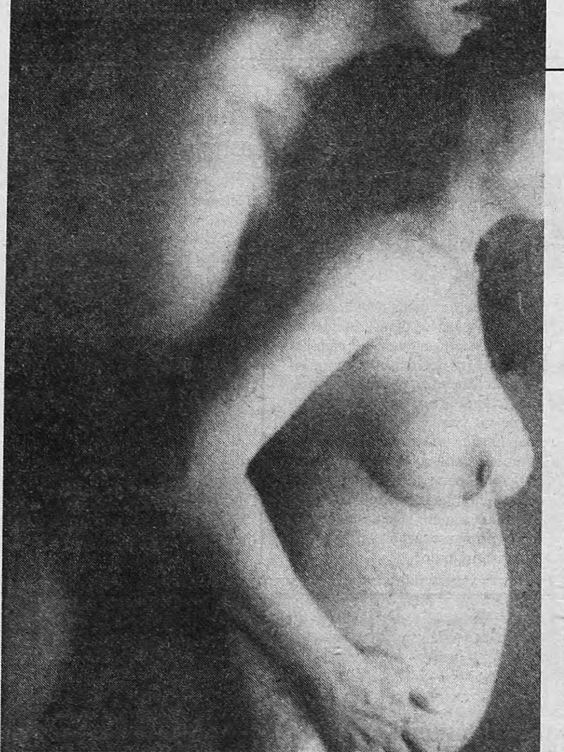
Con esa idea, parte de su financiamiento debía provenir de secuestros extorsivos de empresarios a los que se acusaba de "subversión económica": algún presunto acto de corrupción o lazo con la guerrilla. Bajo esta bandera, el grupo donde estaba López Fader –junto con el ex capitán Fossa, los subcomisarios José Ahmed y Alfredo Vidal, entre varios otros– secuestró a Osvaldo Sivak en 1979. "Es mitad trabajo y mitad negocio", le explicaron a Sivak sus captores, según consta en el expediente del caso.

Aquella vez fue un fracaso: por algún cortocircuito interno, los secuestradores fueron apresados por la División Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal. Se negoció la libertad de Sivak a cambio de silenciar el asunto, pero el segundo secuestro del empresario –que acabó con su muerte–, en 1985, y la investigación ulterior, reflotaron el primer caso.

Ahmed y Vidal terminaron en prisión, pero Fossa y López Fader consiguieron esquivar el bulto con el reclamo de que se los beneficiara con la ley de Punto Final: argumentaron que el secuestro de Sivak fue un "acto de servicio" y, por tanto, el plazo para procesarlos había concluido. Finalmente, un recurso interpuesto por Marta Oyhanarte revirtió el criterio y los dos ex capitanes recibieron la prisión preventiva de la Cámara Federal. Prófugo, López Fader intentó obtener el indulto. Ya sin margen, se entregó.

"Tumbas indias"

El senador nacional por la UCR Faustino Mazzuco calificó de "irresponsables e irrespetuosas" las versiones en las que se especulaba que los restos humanos hallados en un campo de su propiedad en la provincia de Río Negro podrían pertenecer a víctimas de la última dictadura militar. "No puedo asegurar qué antigüedad tienen esos cadáveres porque recién en dos o tres días los arqueólogos de la Universidad del Comahue van a poder saberlo todo, pero en principio se puede decir que no pertenecen a las últimas décadas", dijo Mazzuco, quien además señaló que por la distribución de los restos en el terreno podrían ser tumbas indias.



La mujer no está infectada, pero la clínica antepuso sus excusas.
Finalmente, el bebé nació en un hospital vecinal.

El HIV era mala palabra en una clínica de Lanús

La Justicia intimó a una clínica a atender en el parto a una mujer cuyo esposo está infectado con HIV. Un video había registrado las negativas para asistirla.

(*Por Claudia Selser*) La familia Salguero ha sido golpeada por un nuevo acto de discriminación. El caso fue noticia el 24 de mayo cuando denunciaron que el hombre, de 30 años, empleado para la limpieza del Hospital Muñiz donde contrajo el virus del SIDA, fue despedido por la empresa contratista luego de practicarle sin aviso ni consentimiento el test para detectar el virus. Ahora a su mujer, maestra de 25 años, se le negó la asistencia en la clínica donde se atendía, a sólo un mes del parto y pese a que dos análisis demostraron que no estaba infectada, sólo por ser la mujer de un portador del virus. La jueza que intervino en la causa contra la Clínica Maternal Privada de El Sol S.R.L. de Lanús Oeste, comprobó –mediante un video tomado con cámara oculta– que se había violado la Ley Antidiscriminatoria 23.798 y la Ley de SIDA 23.054. La mujer tuvo finalmente un varón. Nació, sin inconvenientes, en el hospital vecinal de Lanús Este.

A pesar del despido de su marido, la mujer llevó adelante su embarazo atendiéndose en la Clínica Maternal Privada de El Sol de Lanús Oeste –que le correspondía por su obra social IOMA– hasta su octavo mes. Cuando comenzó a atenderse, y de buena fe, confió a su médico de cabecera, José Nápoli, que el padre de su hijo era portador del virus del SIDA. Durante los meses siguientes el médico le practicó dos análisis para determinar si ella también estaba infectada y ambos dieron resultado negativo. Recién en el octavo mes, cuando la paciente ya estaba en los cursos de preparto, Nápoli le advirtió que por orden del director de la clínica, Jorge Sanabria Rojas, debía buscar otro sanatorio para el parto porque ahí no había infraestructura para atenderla, aunque reconoció que no había motivos para esa negativa porque la mujer no estaba infectada.

El abogado de su marido, Gustavo Romano Duffau, interpuso entonces un recurso de amparo ante la jueza Silvia González, del Juzgado Criminal Nº 11 de Lomas de Zamora, y organizó una entrevista de la mujer con las autoridades de la clínica para discutir la decisión. A esa entrevista con el vicedirector Néstor Ochoa, la paciente fue acompañada por un abogado que llevó oculto un grabador y una cámara de video. Quedó allí registrada la conversación de cuarenta minutos en la cual Ochoa admitió estar al tanto del caso pero adujo falta de infraestructura para atender pacientes que, como ella, si bien no están infectados, tienen antecedentes de HIV en la familia. En la entrevista que quedó grabada en video, Ochoa le recomendó además que fuera a parir al hospital municipal de Lanús.

Con esta prueba fílmica Romano Duffau inició el pedido de amparo, mientras la jueza González realizaba por su cuenta un allanamiento en la clínica. Allí constató que el establecimiento estaba capacitado para atender cualquier tipo de pacientes con infecciones, incluso aquellos que padecen el SIDA. Este informe también fue ratificado por IOMA, que afirmó que, dentro del contrato que esta obra social convino con la Clínica Maternal Privada de El Sol de Lanús Oeste, existía la posibilidad de atender pacientes HIV positivos.

Citado al despacho de la jueza González, el subdirector de la Clínica Maternal de El Sol de Lanús Este, Néstor Ochoa –el director, Jorge Sanabria Rojas estaba viajando por Europa–, desmintió que se hubieran negado a atender a la paciente y la invitó a volver a la clínica. La prueba del video presentada confirmó poco después la mentira de las autoridades médicas, pero la jueza suspendió el recurso de amparo teniendo en cuenta que la clínica había decidido volver atrás con el acto discriminatorio. Para ese entonces, a una semana del parto y por razones más que entendibles, la mujer prefirió rechazar el ofrecimiento: unos días antes había comenzado a atenderse en el hospital vecinal de Lanús Oeste, donde pidió asistencia de urgencia y no mencionó que el padre del bebé estaba infectado por el virus.

De cualquier manera y por la posible comisión de un delito de acción pública, la jueza remitió las pruebas al juez criminal de turno para que investigue la posibilidad de otras discriminaciones por parte de la clínica.

UNA ADOLESCENTE DE 14 AÑOS

Balas contra la madre

Cinco balazos fueron la respuesta final que una chica de 14 años dio a su madre después de la discusión que mantuvieron porque ella salía demasiado y estudiaba poco. La policía encontró el lunes pasado el cuerpo de la mujer, Mercedes del Valle Páez, de 38 años, tirado en el comedor de la humilde casa en que vivían, en Villa Centenario, Lomas de Zamora. Una vez que se determinó que la autora de los disparos había sido la hija, personal de la Comisaría 7ª de esa jurisdicción fue a la casa a buscar a la niña, de cuyo nombre sólo trascendieron las iniciales. Estaba tranquila, "como si nada", dijeron los policías.

Los vecinos escucharon los tiros en la casa de Nápoles 1735. Allí la policía encontró el cuerpo de la madre baleado por una pistola calibre 22, aparentemente del padre de la niña, un albañil. En ningún momento R. G. G., que cursaba segundo año del secundario, intentó escapar, ni opuso resistencia cuando fueron a buscarla para llevarla al Destacamento Femenino de Lanús, donde permanece alojada por la causa que se le sigue por "homicidio calificado por el vínculo", según el sumario iniciado en la Comisaría 7ª de Lomas de Zamora. Ayer R. G. G. declaró ante la jueza de Menores del Departamento Judicial de Lomas de Zamora, Susana Villamonte, y hoy volvería a hacerlo, según trascendió.

A los vecinos de Villa Centenario les costó creer que R. G. G. cometiera el crimen, ya que tanto ella como su hermana y sus padres tenían muy buena reputación en el barrio. Desde hacía varios años la mujer, asesinada después de discutir como solían hacerlo por cuestiones de horarios de salidas y tiempos de estudio, se encontraba en tratamiento psiquiátrico en el hospital Penna debido a sus continuas depresiones.

En un primer momento R. G. G. dijo que se había tratado de un suicidio. "Eso se tomó entre comillas por la posición en que estaba el cadáver y porque no tenía balas en la cabeza, que es lo que suele suceder en los casos de suicidio. No se pudo haber efectuado ella misma los disparos en la ingle, la fosa ilíaca superior derecha, la mama derecha –dos tiros– y el antebrazo derecho", señaló a **Página/12** el subcomisario de la 7ª, Miguel Angel Ferreira.

DISCRIMINACION EN UN COLEGIO RELIGIOSO

Puerta cerrada para Flor

Florencia Gioia tiene 6 años y padece enanismo. En el colegio de las Adoratrices le niegan el ingreso a primer grado.

(*Por Mariana Carbajal*) Florencia Gioia tiene 6 años y cursa preescolar en el Instituto de las Adoratrices de la Preciosísima Sangre de Jesús, de Villa Bosch, partido de Tres de Febrero. Como a las chicas de su edad, le encanta disfrazarse con carteras y zapatos de taco alto y pintarse los labios. Hace los mandados, cuando su papá se descuida se escapa a jugar a la calle y se pelea con su hermano mayor. Pero por medir algunos centímetros menos que sus compañeros de sala –padece enanismo–, Florencia no podrá empezar primer grado en el mismo colegio católico el año próximo. "La directora puso un montón de excusas para impedirme la inscripción en primaria. Pero la verdad es que están discriminando a la criatura porque es enana", dijo a *Página/12* la madre de la niña, María Josefa Puppio. Ayer a las 17, cuando Florencia salía del colegio, las madres de sus compañeritos de la Sala Roja comenzaron a juntar firmas para solicitar a las autoridades del instituto una reunión. "Queremos una explicación. No hay motivos para que Flor no siga con nuestros hijos. Si no encontramos una respuesta favorable vamos a denunciar esta situación al Ministerio de Educación", adelantó Graciela de Lacentra, mientras las rejas del colegio se cerraban y una portera aclaraba a este diario que los directivos "no tienen nada que decir".



El informe médico señala que Florencia está en condiciones de cursar primer grado en un colegio normal.



"Me pusieron un montón de excusas, pero no la quieren porque es enana", dice la madre de Florencia.

Desde hace dos años, cuando ingresó a la Sala Naranja –de cuatro años-, Florencia va al Instituto de las Adoratrices, en Echeverría 6245, y paralelamente, primero tres veces y ahora dos por semana, concurre a la escuela de Educación Especial 502, de Tres de Febrero, donde recibe el apoyo de una maestra integradora. El último informe psicopedagógico, firmado por la directora de la escuela diferencial, Margarita Isabel Medina, destaca que Florencia tiene un "funcionamiento intelectual normal promedio descendido por falta de estimulación y sobreprotección familiar con pronóstico favorable de educabilidad" y que su "historia evolutiva más lenta que otros niños y la disminución de su talla (...) no implica que tenga problemas de aprendizaje". No obstante, plantea la necesidad de una maestra integradora que acompañe su escolaridad primaria y concluye que respetando las recomendaciones, Florencia no tendrá "dificultades en primer grado".

Pero desoyendo el informe psicopedagógico, las autoridades del instituto, encabezadas por la Hermana María, citaron la semana pasada a la mamá de Flor y le anunciaron que su hija no podrá concurrir a primer grado en esa escuela el año próximo. "Me dijeron que el colegio es muy grande y que Flor se va a perder, que la maestra va a tener 35 alumnos y no la va a poder atender, que el instituto no tiene gabinete psicopedagógico, que el aula queda en el primer piso, que los bancos son altos, que habían comparado los trabajos de ella con los de sus compañeritos. En fin, una serie de excusas para no decirme que no la quieren porque es enanita. Pero ella no tiene ningún retraso. Solamente tiene un problema motriz y la están discriminando", dice María Josefa, con los ojos vidriosos de bronca y dolor. "Si sabía que iba a pasar todo esto no la hubiese llevado a ese colegio. Pero mi otro hijo va ahí y además me queda a tres cuadras de casa", agrega.

Enteradas de la situación, las mamás de los compañeros de Florencia se pusieron en guardia. El lunes solicitaron verbalmente una entrevista con las directivos del instituto pero no tuvieron éxito. Entonces, ayer por la tarde, cuando Florencia y sus compañeritos salían del colegio, comenzaron a juntar firmas entre los padres de los alumnos para conseguir una reunión. "Queremos conocer los motivos que llevan al colegio a rechazar el ingreso de Florencia al ciclo primario y tratar de encontrar juntos una solución al problema", explicó Graciela de Lacentra. Tras las rejas del instituto, una portera aclaraba que los directivos no estaban y que la Hermana María, a cargo del instituto, "no tiene nada que decir".

HALLAZGO EN GENERAL ROCA

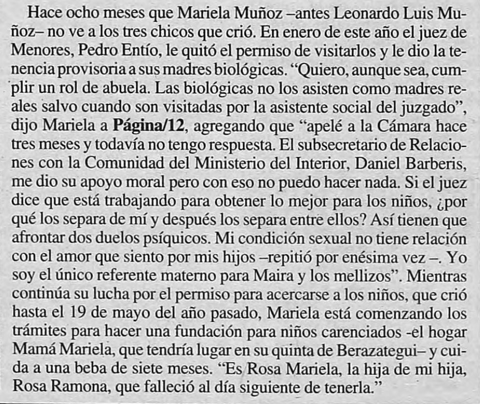
Cráneos entre manzanos

"Al principio se toparon con los cráneos y, lógicamente, la primera reacción fue de sorpresa. Los obreros creyeron que se trataba de un solo esqueleto, pero siguieron excavando hasta que surgieron más cráneos y huesos", relató ayer Hugo Morales, comisario de Cervantes, una ciudad ubicada a 15 kilómetros de General Roca, en la provincia de Río Negro. Los obreros, tal como contó el policía, continuaron con su trabajo hasta que hallaron seis cráneos humanos, sepultados a no más de 40 centímetros de profundidad. "Hasta hoy a la tarde no pudimos establecer el sexo de los cadáveres", indicó Morales. A pocas horas del descubrimiento se comenzaron a tejer varias hipótesis sobre el origen de los cuerpos encontrados en la chacra que es propiedad del senador radical Faustino Mazzucco. Algunos sospechan que podrían corresponder a víctimas de la última dictadura militar, mientras que otros especulan que en el terreno habría existido un cementerio de aborígenes.

El lunes a la tarde, cuando movían la tierra para plantar nuevos manzanos, uno de los quince obreros encontró un cráneo. Los hombres se sorprendieron, pero continuaron con su trabajo sospechando que se podría tratar de los huesos de algún animal. A unos 60 centímetros de distancia apareció otro cráneo. En ese momento, uno de los peones llamó al capataz, quien ordenó la suspensión de las excavaciones y corrió hasta la comisaría. Minutos después, la policía prosiguió con las tareas hasta que encontraron seis cráneos y distintos huesos.

Ayer trabajaban en el lugar peritos forenses y antropólogos de la Universidad del Comahue. "Ahora se está haciendo una limpieza del lugar y después se buscará alguna vasija, un vestido o algún dato que pueda determinar la fecha en que fueron enterradas estas personas", comentó Morales. Los resultados de los primeros peritajes podrían ser conocidos dentro de una semana. De acuerdo con lo comentado por la policía, a principios de siglo se había construido en esa chacra un terraplén para frenar la crecida de una laguna. A mediados de los 70, la familia de Mazzucco eliminó el terraplén y plantó los manzanos.





Mariela vuelve al ruedo

Hace ocho meses que Mariela Muñoz –antes Leonardo Luis Muñoz– no ve a los tres chicos que crió. En enero de este año el juez de Menores, Pedro Entío, le quitó el permiso de visitarlos y le dio la tenencia provisoria a sus madres biológicas. "Quiero, aunque sea, cumplir un rol de abuela. Las biológicas no los asisten como madres reales salvo cuando son visitadas por la asistente social del juzgado", dijo Mariela a **Página/12**, agregando que "apelé a la Cámara hace tres meses y todavía no tengo respuesta. El subsecretario de Relaciones con la Comunidad del Ministerio del Interior, Daniel Barberis, me dio su apoyo moral pero con eso no puedo hacer nada. Si el juez dice que está trabajando para obtener lo mejor para los niños, ¿por qué los separa de mí y después los separa entre ellos? Así tienen que afrontar dos duelos psíquicos. Mi condición sexual no tiene relación con el amor que siento por mis hijos –repitió por enésima vez –. Yo soy el único referente materno para Maira y los mellizos". Mientras continúa su lucha por el permiso para acercarse a los niños, que crió hasta el 19 de mayo del año pasado, Mariela está comenzando los trámites para hacer una fundación para niños carenciados -el hogar Mamá Mariela, que tendría lugar en su quinta de Berazategui– y cuida a una beba de siete meses. "Es Rosa Mariela, la hija de mi hija, Rosa Ramona, que falleció al día siguiente de tenerla."

Robos con jeringa

Luis Papay, de 32 años, fue detenido ayer a la madrugada en la esquina de Franceses y Cuba, en Pontevedra, tras haberle robado la recaudación a Manuel Fernández, colectivero de la línea 216, informó la policía. Según aseguraron los investigadores, Papay "amenazaba a sus víctimas con una jeringa que contenía sangre infectada con el virus del SIDA" y así obtenía que los colectiveros entregaran el dinero.

Una ley menos

Después de haberse comprobado que en los centros antirrábicos de Lomas de Zamora y el Instituto de Zoonosis de Avellaneda "se asesinaban entre 40 y 50 animales por semana", fue declarada ayer inconstitucional la Ley Provincial 8056/73, que autorizaba la matanza de perros y gatos. El juez de Lomas de Zamora Daniel Llermanos determinó la inconstitucionalidad de la ley, luego de clausurar las cámaras de gas que había en los dos centros. "Curiosamente, las cámaras habían sido donadas a los municipios por la Sociedad Amigos de los Animales", ironizó Llermanos.

Reunión del Club de Roma

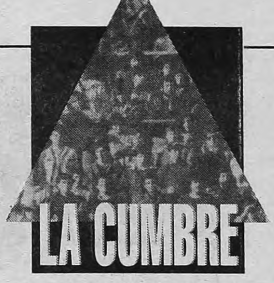
En los primeros días de diciembre se realizará en la Argentina la próxima asamblea internacional del Club de Roma, bajo la consigna "La lucha contra la pobreza y el subdesarrollo, drásticas decisiones". En la reunión se tratarán los índices de pobreza, el aumento de la marginalidad y política social o rumbo económico. Como parte de actividades preliminares, el capítulo argentino del Club de Roma realizó el jueves una reunión para analizar los temas que se tratarán en la asamblea e informar sobre futuros planes.

Simposio sobre SIDA

Entre el 26 y el 28 de setiembre se realizará, en el Centro Cultural San Martín, el Segundo Simposio Científico Internacional sobre SIDA, anunció ayer la Fundación Huésped. Durante SIDA '94 se analizarán temas como las novedades conocidas en el congreso mundial, realizado este año en Japón, terapia antiviral y tratamientos alternativos, convivencia con el HIV, derecho humanos y SIDA, y cuidados del niño infectado por HIV. Los interesados en participar del simposio podrán inscribirse en la sede de la fundación, Gascón 79, o llamando a los teléfonos 981-1828 y 981-2071.

Informe sobre mujeres

El Consejo Nacional de la Mujer dio a conocer ayer un informe realizado por ese organismo sobre la situación de la mujer en la Argentina en la última década. El trabajo será formalmente presentado en la conferencia regional preparatoria que se realizará en Mar del Plata, con vistas a la reunión mundial sobre la mujer que se celebrará el año próximo en Pekín. Entre los datos revelados por el informe figura que, actualmente, el 38 por ciento de la fuerza laboral del país está compuesto por mujeres, y que el 30 por ciento de los hogares argentinos son sostenidos por mujeres.



La Argentina presentó su propuesta sobre aborto

El párrafo del documento de la ONU que menciona el aborto concentró ayer los debates en El Cairo. La Argentina formuló una propuesta para tratarlo como "un problema de salud pública".

A ORILLAS DEL NILO

CIFRAS. Países con delegaciones: 185.
Organizaciones no gubernamentales: 800.
Periodistas acreditados: 3736.
Participantes en la conferencia: alrededor de 15.000.

BABELONES. El idioma egipcio posee un alfabeto extraño para los occidentales, cuyas letras se estiran en cimitarras, puntos, rectas y comas gordas. Por suerte, muchos de los carteles indicativos de las calles, así como también las marcas de los productos occidentales, se escriben también en inglés, con lo cual un extranjero puede arreglárselas aproximadamente bien en esta megaciudad.

El problema es el habla. Y no sólo por el extraño dialecto británico que algunos utilizan en El Cairo ni por la imposibilidad de adivinar el árabe o el copto. Los malos entendidos son más bien infantiles.

Ningún visitante comprende qué le ofrece el mozo cuando le dice "bebsi", y menos cuando reclama "three bounds". Para cuando el alien se da cuenta de reemplazar la be por la pe (pepsi, pounds), el mozo se ha ido ofuscado, buscando que otro se haga cargo de ese loco, que se ríe de no se sabe qué.

ACREDITACION. No importa la antelación con que un periodista haya enviado su solicitud de acreditación. Tampoco su procedencia, ni su acento, ni su ropa. Al llegar al centro olímpico de natación, donde se entregan las press cards para cubrir la conferencia oficial, un señor egipcio entrega un número. Y a la cola.

Centenares de periodistas se amontonaron en el hall del alto edificio del complejo olímpico. Cuando tocaba el número, el afortunado entraba por una enigmática puerta, tras la cual le esperaba otra amansadora, hasta llegar a una computadora para descubrir que no estaba registrado. Se sabe que un reportero japonés esperó seis horas el viernes y volvió el sábado con nuevos ímpetus. "No me vencerán", dijo. Ese mismo día, las pocas sillas del salón volaron de manos de unos impacientes franceses. "Esto es intolerable", rugieron.

Página/12 EN EGIPTO *(Por Alejandra Folgarait, desde El Cairo)* **La discusión de un párrafo que menciona el aborto provocó ayer nuevas controversias en la Cumbre sobre Población y Desarrollo. Si bien en principio se acordó desechar la versión original del artículo para negociar una formulación alternativa menos urticante –que no insta a los países a evaluar el impacto de los abortos ni a revisar sus leyes y políticas sobre el tema–, algunos países continuaron formulando reparos. A diferencia de Ecuador, que rechazó de plano tratar el párrafo 8.25 del Plan de Acción de la ONU, la Argentina aceptó hacerlo. "Aunque sostenemos que el aborto es un crimen, no puede negarse que es una realidad", reconoció un alto miembro del gobierno argentino presente en El Cairo. Siguiendo esta idea, la Argentina presentó una propuesta escrita para modificar el artículo, que estaría dispuesto a aceptar.**

Según el escrito al que tuvo acceso este diario, la Argentina reconoce que es necesario enfrentar "urgentemente el grave problema del aborto inseguro como un problema de salud pública" y que las mujeres "deben tener acceso a servicios para atender las complicaciones del aborto". También incluye servicios de aconsejamiento, educación y planificación familiar a las mujeres que abortaron para "prevenir futuros y repetidos abortos".

Si bien una fuente de la delegación evaluó que éste era un gesto positivo para alcanzar un consenso, observadores de organizaciones no gubernamentales criticaron la propuesta. "Es hipócrita decir primero que se va a negociar y luego proponer cláusulas inaceptables", dijo Mabel Blanco, de la Fundación de Estudios e Investigación de la Mujer.

El párrafo 8.25 establece que "en ningún caso se debe promover el aborto como método de planificación de la familia" y que "en el caso en que el aborto es legal, debe realizarse en condiciones de seguridad". Lo que parece molestarles a algunos es la afirmación de que las medidas para llevar adelante abortos legales "deberán ser determinadas únicamente a nivel nacional mediante cambios de política y procesos legislativos que reflejen la diversidad de opiniones".

Aunque se muestra monolítica hacia afuera, la delegación argentina también tiene posiciones diferentes. Conformada por 45 personas –lo que la convierte en una de las más populosas, mayor a la de EE.UU.–, la delegación cuenta con posiciones moderadas, encarnadas en algunos diplomáticos y funcionarios del Ejecutivo, y otras más papistas que el Papa. Entre los fundamentalistas se encuentran varios "asesores". Una de ellas, la médica ginecóloga del PAMI María Teresa Puga, no sólo sostiene con entusiasmo la posición gubernamental sino que también opina que "nuestro problema demográfico es que nos sobra espacio y nos falta gente".

Las autoridades de la Secretaría de Población coincidieron en lamentar que el aborto haya concentrado la atención, posponiendo temas más importantes vinculados con el desarrollo. "La inclusión del tema del aborto arruinó el documento desde el principio", señaló Aldo Carreras. "Deberíamos dejarlo de lado y ponernos a discutir sobre otras cosas." Pero no será fácil bajarse del caballo del aborto, sobre todo después de la condena terminante enunciada el lunes por el canciller argentino, Guido Di Tella, apenas la cumbre comenzaba a fluir.

AFP



El vicepresidente norteamericano, Al Gore, desató la ira de la Iglesia Católica.

ESCEPTICISMO

"Se ilusionan inútilmente quienes piensan que se pueda llegar a acuerdos tales que hagan posible la firma del Vaticano", dijo el vicepresidente norteamericano, Al Gore, tras un encuentro privado de cuarenta minutos con la delegación de la Santa Sede sobre el programa de acción, que la ONU propone para frenar el crecimiento demográfico. Mientras, en el comité que discute a puerta cerrada el texto, el polémico tema del aborto volvía a ser el protagonista de la jornada. "Hemos dado prioridad al aborto para acabar de una vez con los malentendidos y evitar que un punto para nosotros menor provoque una ruptura que arrastre otras cuestiones mucho más importantes", subrayó el jefe de la delegación holandesa, Nikola Biegman, quien presidió la sesión.

EL CAIRO

Pirámides, faraones y pobres

(Por A. F., desde El Cairo) **"El universo teme al tiempo. El tiempo teme a las pirámides." En una noche de fines del verano, la esfinge de Giza habla en español para un puñado de espectadores sobre los misterios de la eternidad. Pero la escenografía grandiosa, digna de un film de Cecil B. de Mille, pierde ilusión cuando el rabillo del ojo descubre ahí nomás, tras el show de luces y sonido, una destartalada cadena de casas, perros que ladran, gritos de chiquillos y los faros traseros de un auto que atraviesan eso que fue, durante 5000 años únicamente arena y piedra tallada, y hoy es el borde de la ciudad de El Cairo.**

Tras haber sido adoradas, olvidadas, redescubiertas y mil veces saqueadas, las bellas pirámides sólo pueden temer a los 14 millones de habitantes de la capital egipcia.

La ciudad "madre del mundo" ha parido tantos hijos que ya no caben en su tierra. Por eso los cairotas se instalan en los techos de los cementerios, al costado de los puentes, y también bajo las majestuosas faldas de las tumbas de piedra de los faraones de la dinastía IV.

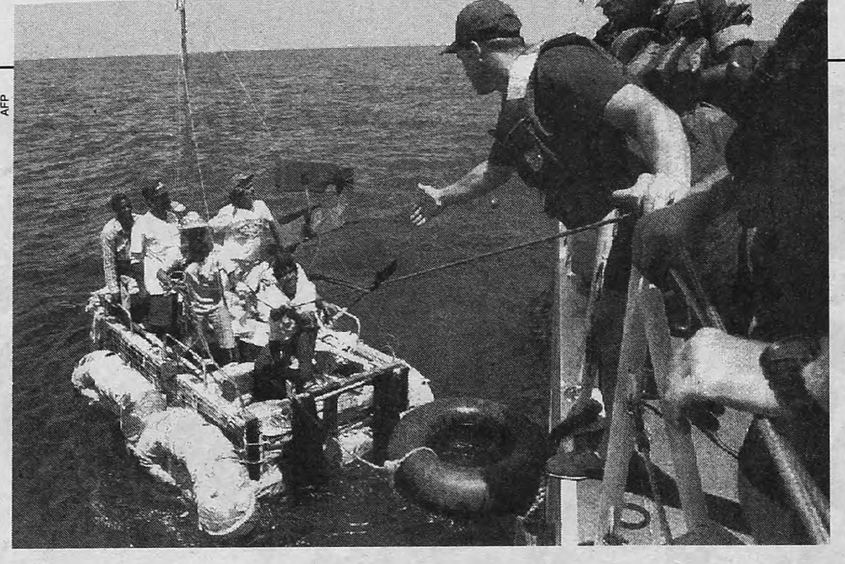
Es la pirámide de la población –y no éstas de Keops, Kefrén y Micerinos– la que acaba de convertir a esta ciudad en albergue temporario de otras 15 mil personas, llegadas en bandada para asistir a la Cumbre sobre Población y Desarrollo.

La población menor de 15 años alcanza al 40 por ciento, lo cual agudiza la pirámide de estructura poblacional. Con 58 millones de almas apiñadas, a razón de 3250 personas por milla cuadrada a lo largo del valle del Nilo, Egipto es uno de los ejemplos preferidos de curvas demográficas inquietantes.

La contaminada y caótica El Cairo, donde vive uno de cada tres egipcios, debe a estos rasgos su elección como sede de la Conferencia de Naciones Unidas. Basta caminar sus callejuelas, padecer su tránsito, reparar en las veladas muchedumbres y las túnicas raídas para comprender que esta ciudad concentra maravillosamente los males que convocan a discutir a delegados de 180 países y a militantes de 800 organizaciones no gubernamentales. Para haber sido elegido por los modernos faraones de la ONU, Egipto también mostró haber cumplido con sus deberes: una sensible disminución de su crecimiento poblacional y de la cantidad de hijos por mujer en los últimos años, gracias a una campaña de planificación familiar promovida por el gobierno de Hosni Mubarak.



Página/12
CONVOCA
1er concurso de periodismo para chicos
ACERCA DE LA VIOLENCIA, EL MIEDO Y LA DISCRIMINACION
El concurso tiene por objeto la producción de notas periodísticas que permita a los chicos informarse, investigar y opinar acerca de situaciones que estén relacionadas con algún tipo de violencia, miedo o discriminación.
B A S E S
■ Destinado a: Todos los niños del país en edad de escuela primaria.
■ Fecha de entrega de los trabajos: Hasta el lunes 31 de octubre.
■ Premios: 1er. Premio: 1 bicicleta para cada niño del grupo ganador.
1 computadora para su escuela.
1 estadía en Mar del Plata para el coordinador del grupo y acompañante.
La publicación del trabajo en Página/12.
2do. Premio: 1 colección completa de los libros Biblioteca Página/12
1 colección completa de Los Hombres de la Historia.
1 colección completa de videos de Videoteca Página/30
■ Entrega de premios y publicación del trabajo ganador: 25 de noviembre.
■ Condiciones: * Los concursantes deberán realizar una página de diario tamaño tabloide (26cm x 39cm) sobre cartulina o papel ilustración, en blanco y negro, escrita a máquina, en computadora o manuscrita en letra de imprenta. El trabajo podrá incluir varias notas e ilustraciones sobre el tema elegido.
* Los grupos contarán con un mínimo de tres integrantes y máximo de un grado entero de escuela primaria.
* Se podrán utilizar los subgéneros periodísticos que el grupo crea conveniente: nota editorial, crónica, opinión, nota de investigación, nota color, entrevista, encuestas. Y también todo recurso gráfico que sirva para organizar o ilustrar las notas: fotografías, dibujos, chistes, historietas, epígrafes, títulos y volantas. La página a realizar deberá incluir un título general y una introducción (un copete) que explique de qué se trata el trabajo.
* El grupo participante tendrá que contar con un coordinador adulto (puede ser el docente del grado).
JURADO
Elsa Bornemann
Alejandra Boero
Horacio Verbitsky
Manuel Tenenbaum
Marcos Aguinis
■ Criterio de evaluación de los trabajos: Originalidad en el tratamiento de los temas. Espontaneidad y estilo en la redacción. Creatividad en la edición. Claridad y enfoque de acuerdo a la edad de los concursantes frente a las problemáticas sociales que tienen que ver con la discriminación y la violencia.
■ Generalidades:
• Los coordinadores de los grupos inscriptos podrán asesorarse con el personal especializado de los T.P.C. (Talleres de Periodismo para Chicos que auspicia Página/12), para orientarse en el tratamiento del tema elegido y la producción del material escrito. El horario de atención será los sábados por la mañana de 9 a 14 en Rocamora 4555 o al teléfono/fax 832-0629 todos los días de 14 a 19.
• La función del coordinador es la de estimular la discusión, orientar la búsqueda de información, favorecer la integración de los participantes y facilitar la producción y escritura de las notas.Es de suma importancia que el coordinador respete los temas, los modos de trabajar y los puntos de vista de los chicos.
• Los trabajos deberán enviarse por correo o hacerlos llegar personalmente a Página/12, Belgrano 671. Capital Federal, a nombre de Marcela Czarny, antes de la fecha de cierre.
■ Integrantes del Consejo Argentino contra la Discriminación Etnica y Religiosa
Co-Presidentes: Dr. René Favaloro, Dr. Rubén Beraja.
Vicepresidentes: Dr. Marcos Aguinis, Prof. Jaime Barylko, Dr. Germán Bidart Campos, Sra. Alejandra Boero, Dr. Natalio Botana, Sr. Roberto De Vicenzo, Dr. Carlos Escudé, Prof. Guillermo Jaim Etcheverry, Dr. Moisés Goldman, Sra. Angélica Mitre de Gowland, Dr. Marcelo Monserrat, Prof. Antonio Salonia, Dr. Leopoldo Shifrin, Prof. Manuel Tenenbaum, Ing. Marcelo Zapiola, Ing. Elías Zviklich.
Secretario: Lic. Edgardo Gorenberg.
Auspicia: Consejo Argentino contra la Discriminación Etnica y Religiosa. Organiza: Página/12



AFP

Cuba estudia la propuesta estadounidense de aumentar las visas.

Tras cuarenta y cinco minutos de diálogo, se interrumpieron las negociaciones entre Cuba y EE.UU. El académico Jaime Suchliki de la Universidad de Miami dijo a Página/12 que el tironeo entre ambos países "es semejante a una partida de poker en la que Cuba no enseña sus cartas".

Washington y La Habana envueltos en una partida de poker

Página/12 EN EE.UU.

(Por Mónica Flores Correa, desde Naciones Unidas) **El quinto día de conversaciones entre Cuba y Estados Unidos ofreció ayer más brevedad que sustancia, ya que el diálogo duró apenas cuarenta y cinco minutos y se limitó a un nuevo intercambio de propuestas. El negociador norteamericano Michael Skol regresó a su misión para hacer consultas con Washington mientras el vocero del Departamento de Estado, David Johnson, siguió advirtiendo a la prensa que no debían precipitarse en especulaciones. Fuentes norteamericanas comentaron que EE.UU. había ofrecido una cuota anual de más de 25.000 visas y la entrada facilitada a los parientes en segundo grado de cada emigrado cubano. Señalaron asimismo que la contrapropuesta presentada tenía como objetivo, entre otros, comprobar si los cubanos realmente estaban decididos a negociar con seriedad en los estrechos términos que EE.UU. impuso. Michael Mc Curry, vocero del Departamento de Estado, dijo que el número de visas ofrecido "oscilará entre un mínimo de 20.000 y un máximo de 28.000". El académico Jaime Suchliki de la Universidad de Miami dijo a *Página/12*, en una conversación telefónica, que el tironeo entre ambos países "es semejante a una partida de poker. Cuba no enseña sus cartas, no sube la apuesta y espera ver lo que EE.UU. tiene por ofrecer".**

Pero Suchliki aclaró que "no se puede esperar nada especial de estas conversaciones porque EE.UU. ha especificado muy bien que no piensa resolverle los problemas a Cuba, sino que lo único que quiere solucionar es su propio problema migratorio".

Según el *Washington Post*, los cubanos "tácticamente parecen estar guardando la oferta estadounidense e intentar conseguir un aumento numérico (de visas) y algunas concesiones diplomáticas". Además del levantamiento del embargo y el incremento de visas, Cuba ha pedido que la administración Clinton impida que las radios de Miami difundan mensajes anticastristas y que controle a los grupos cubanos de Florida para que no inciten a sus compatriotas a que abandonen la isla. El analista Suchliki dijo que posiblemente es correcto el cálculo que hace EE.UU. de que esta crisis terminará con Fidel Castro "pero el asunto es saber cuándo", dijo. "No hay un resquebrajamiento evidente en el poder de Castro. Si la crisis continúa mandará centros de población al campo y seguirá permitiendo que la gente se vaya", explicó.

Suchliki señaló que el descalabro económico cubano no es un producto directo de embargo estadounidense. "Cuba no tiene nada que venderle a EE.UU., nada que EE.UU. necesite. Lo que Cuba necesita es el turismo norteamericano y por eso insiste tanto en el levantamiento de las sanciones".

El especialista pronosticó que vendrán tiempos aún más duros para la isla. "El turismo europeo y latinoamericano que actualmente representa una importantísima fuente de ingresos se puede paralizar con estos problemas. Lo mismo puede ocurrir con las inversiones." Suchliki estimó que Castro continuará insistiendo en el tema del embargo "pues es la única carta que le queda desde el punto de vista económico. Sin embargo, en el ámbito político, puede ser que le queden otras cartas", dijo.

NICARAGUA

Fractura sandinista

La escisión entre las alas moderadas y de línea dura en el izquierdista Frente Sandinista de Nicaragua se ha agrandado tanto que los líderes de ambas facciones sólo pueden ponerse de acuerdo en una cosa: el partido está en crisis. Los líderes del antes ejército guerrillero, que gobernó en Nicaragua de 1979 a 1990, se quedaron hoy conjeturando sobre cómo enmendar las diferencias que estallaron el lunes, cuando el fundador del partido, Tomás Borge, declaró: "Hoy, el Frente Sandinista amaneció en crisis". La división entre los duros, que encabeza el ex presidente Daniel Ortega, y los moderados, guiados por el ex vicepresidente Sergio Ramírez, salió a la luz en mayo, durante un polémico congreso partidista en el que prevalecieron las fuerzas de Ortega.

Pero la división se agrandó el lunes, cuando Ramírez y otros legisladores sandinistas moderados presentaron en el Congreso reformas constitucionales, en abierto desafío a la Asamblea Sandinista, el principal órgano encargado de elaborar las estrategias partidistas. La audaz decisión marcó la primera vez que la delegación parlamentaria, dominada por los moderados, se distanció de la rígida disciplina partidista que ha caracterizado al sandinismo desde su época de combatientes guerrilleros en la clandestinidad.

Ramírez citó una diversidad de razones para la presentación de las reformas, entre ellas los compromisos pactados con otros partidos en la Legislatura. Borge, un aliado clave de Ortega dentro de la facción de línea dura, convocó el lunes a una conferencia de prensa, en la cual dijo que la decisión de los legisladores era un "síntoma de división" en el partido. Borge dijo que el problema no eran las reformas constitucionales por sí mismas —casi la mayoría de sandinistas las ha promovido—, sino el simple hecho de que la Asamblea Sandinista quería más tiempo para estudiarlas y calificó de "irresponsable" la medida de Ramírez.

Dora María Téllez, una legisladora sandinista moderada que apoyó la propuesta de reformas, acusó a la línea dura de emprender una campaña de "calumnias, ataques, juegos sucios y trampas". "Yo creo que todo lo que hacen (los duros) es para profundizar la crisis en el Frente Sandinista", dijo Téllez.

LULA Y

LOS

En busca de obtener el mayor rédito del sorpresivo desajuste de la imagen oficialista tras las declaraciones de Rubens Ricupero, el líder del Partido de los Trabajadores, Lula Da Silva y el candidato del Partido Democrático de los Trabajadores, Leonel Brizola, dejaron de lado sus profundas disputas y se reencontraron para denunciar a Fernando Henrique Cardoso. El distanciamiento que se había pronunciado en 1990 entre los ex aliados fue dejado a un lado para forjar una estrategia común contra el oficialista y "defender la limpieza de las elecciones". Al mismo tiempo, con la difusión de la primera encuesta posescándalo, Cardoso respiró, al menos por ahora, aliviado. El relevamiento realizado el lunes no presentó grandes modificaciones con respecto al anterior y le otorgó el 44 por ciento (1 punto menos), mientras que Lula, con el 23 por ciento, repitió su resultado. Sin embargo, la alegría de Cardoso puede ser prematura: su caída fue de hasta cinco puntos en los sectores de la sociedad con mayor acceso a la información, lo cual po-

MARCO

"Se mostró

(Por Darío Pignotti y Guga Dorea/Agencia ACOPI, desde San Pablo) **"En Brasil habrá segunda vuelta electoral", promete Marco Aurelio García, coordinador del plan de gobierno del PT, luego de que las antenas satelitales captaran al todavía ministro de Economía Rubens Ricupero confesándole a un cronista de la red Globo su compromiso con la campaña del candidato del PSDB Fernando Henrique Cardoso. El escándalo llegó como un bálsamo al comando electoral del PT cuando todos los sondeos de opinión coincidían en que Cardoso alcanzaría más del 50 por ciento de los votos válidos el 3 de octubre gracias al éxito obtenido por el plan económico concebido por el propio Cardoso antes de ceder ese ministerio a Ricupero. "El Plan Real es como un Rolex paraguayo, después de las elecciones le saltarán las cuerdas", opina García, secretario de Relaciones Internacionales del PT y fuerte candidato a canciller en un eventual gobierno de Lula, quien también responde sobre la receta petista para la inflación, Menem y el Mercosur.**

–¿El escándalo Ricupero cambiará las tendencias en favor de Cardoso?

–En Brasil habrá segunda vuelta electoral; no estoy diciendo que logremos el primer lugar sino que el presidente será electo el 15 de noviembre y en eso no ignoramos el efecto que tuvo el escándalo protagonizado por el ex ministro Ricupero, que vino a confirmar nuestras denuncias ante el Tribunal Superior Electoral (TSE), por la entrega de 300 mil viviendas económicas entre otros hechos. Ahora queda comprobada no sólo la afinidad ideológica del gobierno con Fernando Henrique Cardoso sino la manipulación del aparato estatal con la red Globo. Sin embargo ese vínculo lejos de cortarse ha crecido, y como prueba están las negociaciones entre el presidente Itamar Franco y Fernando para elegir al sucesor de Ricupero.

Electoralmente esos mismos ciuda-

BRIZOLA SE ALÍAN CONTRA CARDOSO

EX ENEMIGOS

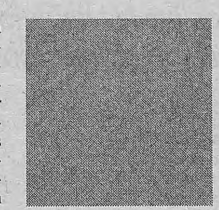
Lula y Brizola decidieron unirse para denunciar a Cardoso tras el episodio Ricupero, mientras una encuesta posescándalo no mostró cambios en el electorado. Hablan Marco Aurelio García, coordinador de campaña de Lula y José Serra, economista del equipo de Cardoso.

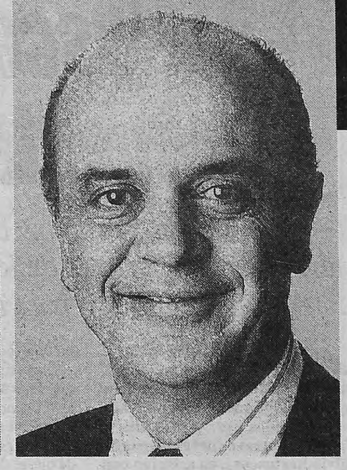
dría indicar que la encuesta, realizada inmediatamente tras el escándalo, aun no capta la reacción global de la sociedad.

El sondeo difundido ayer por la empresa Datafolha demostró que en una semana, Lula le descontó a Cardoso sólo un punto. Ahora, a menos de un mes de los comicios que definirán al sucesor de Itamar Franco, los separan 21 puntos, una diferencia que, de no ser por el imprevisible electorado brasileño, sería prácticamente indescontable. Pero la división de los datos de la encuesta por regiones y nivel económico es la esperanza del PT. En las zonas metropolitanas, en el sudeste desarrollado y en los hogares con mayores ingresos –y por consiguiente donde la circulación de noticias es más rápida–, los efectos por la desbocada de Ricupero se comenzaron a notar. En esos sectores la caída de Cardoso superó los cinco puntos, y en la misma proporción creció Lula. Los analistas no se animan a predecir cuántos votantes de las clases sociales más bajas y de las regiones más pobres le quitarán su respaldo al ideólogo del Plan Real durante los próximos días.

Luego de las declaraciones de Ricupero en las que admitió su "falta de escrúpulos" para manejarse políticamente y reconoció que desde el gobierno "tiró" para Cardoso, la ofensiva opositora contra él, que en los últimos tiempos se había concentrado sólo en evitar su triunfo en la primera vuelta, se unió con más fuerza. Reeditando la alianza que casi lleva a Lula al gobierno en 1989, el candidato del PT y Leonel Brizola superaron disputas y se juntaron para impugnar la candidatura de Cardoso por usar la maquinaria estatal en beneficio de su campaña electoral. Ambos opositores acordaron llevar una "acción conjunta" para desgastar al oficialista, aunque todavía no quisieron firmar ni descartar una alianza para la eventual segunda vuelta. Las otras fuerzas (arañan el 11 por ciento) acompañan estas acciones, pero con menos ímpetu.

Mientras tanto, el nuevo ministro de Economía, Ciro Gomes, prometió que le pegará cuatro "palazos" a la inflación para mantener el éxito del plan: austeridad fiscal, austeridad monetaria, combate de la evasión fiscal y lucha contra la especulación. Mientras festejó la leve recuperación de los mercados (ayer las bolsas subieron un 3,5 por ciento tras la caída de 10 puntos el lunes) anunció también que no frenará el consumo como método para controlar el alza de los precios.





JOSE SERRA

"Lo de Ricupero fue una gran sorpresa"

(Por Pedro Ortiz y D. P./Agencia ACOPI, desde San Pablo) **El diputado federal José Serra, el más votado en las elecciones legislativas de 1990 y ahora candidato al Senado brasileño por San Pablo, es uno de los más fervientes disidentes del programa económico del candidato oficialista Fernando Henrique Cardoso. Líder estudiantil exiliado en Chile después del golpe militar del '64, trabajó en la CEPAL y dio clases de Economía en EE.UU. De regreso en Brasil, fue asesor de Tancredo Neves y fundador del PSDB. Un fuerte candidato a ocupar el Ministerio de Hacienda en un gobierno de Cardoso, Serra habla de los últimos acontecimientos que recalentaron el escenario preelectoral en Brasil.**

–La coordinación de campaña de Lula afirma que el Plan Real es una maniobra electoral, tal como fue el Plan Cruzado, en 1986. Seguramente usted no comparte ese criterio.

–Esto me parece una ingenuidad, porque no se aplica ni al Plan Cruzado, que fracasó por el populismo de la coalición de gobierno en aquel momento (la Alianza Democrática, entre PMDB y PFL) y otros motivos, como la falta de apoyo externo a las medidas económicas. Pero en el caso del Plan Real, esta afirmación es falsa. Las presiones por la adopción de un programa de estabilidad vinieron de la sociedad, de los mismos partidos de oposición y sectores del PSDB estuvieron en contra al principio, por temer la vinculación del plan con la elección y los posibles prejuicios hacia el candidato del partido. La idea del plan prevaleció porque la actitud de no hacer nada aparecía como la más desestabilizadora del proceso electoral y de la misma democracia. Yo creo que por ahora es la única salida.

–La vinculación, sin embargo, finalmente se confirmó con el caso Ricupero-Globo...

–Las declaraciones del ex ministro Ricupero fueron de carácter estrictamente personal. Yo no veo una vinculación tan directa y aseguro que en la coordinación de la campaña de Cardoso recibimos al episodio con gran sorpresa. Lamentamos lo que hizo el ex ministro.

–Pero el Tribunal Superior Electoral (TSE) y la Procuraduría Federal están buscando las pruebas para iniciar un proceso por delito electoral. ¿Qué efectos puede haber para la candidatura de Cardoso?

–El mismo Ricupero hizo su autocrítica y reconoció los errores. No me parece que su conversación emitida por el satélite sea una prueba factible del supuesto uso de la máquina estatal en favor de Cardoso. Los próximos sondeos de opinión nos dirán cómo reaccionará el electorado.

–Usted declaró que Ricupero sería un buen nombre para seguir en el ministerio en un posible gobierno de Cardoso. ¿Y ahora?

–Esto fue antes del episodio. Creo que la solución adoptada por el presidente Itamar Franco fue la mejor posible. El ex gobernador Ciro Gomes ya probó su competencia y conducirá el plan económico con la tranquilidad necesaria.

–Con todo lo que pasó, usted sigue siendo un fuerte candidato a ministro de Hacienda si gana Cardoso...

–Lo más importante ahora es la continuidad del plan, la estabilidad económica. Prefiero no hablar de ministerios antes de la elección, esto puede traer mala suerte.

–¿Qué similitudes y diferencias encuentra entre el Plan Real y el Plan Cavallo?

–La principal diferencia es que el Plan Real no tiene como esencia la tasa de cambio fija como en la Argentina, donde hay plena convertibilidad. Como similitudes, señalaría que no hubo congelamiento de precios y también el papel muy importante del mercado para la contención de los precios.

–¿De qué modo piensan evitar la desocupación que suelen originar estos planes?

–En Brasil no se prevé eso porque no hubo una sobrevaluación de la moneda nacional como en la Argentina, que es lo que está por detrás de este desempleo. Con 40.000 millones de dólares en el Tesoro Federal la cotización del real no es exagerada.

–¿El modelo que propone su partido guarda más parecidos con el caso argentino o chileno?

–No sé que apellido darle, pero lo que es cierto es que el Plan Real no contempla la sobrevaluación ni la plena convertibilidad de la moneda. No sé si será más o menos "neoliberal", ése es un apelativo muy usado y poco explicativo. Todos los planes de estabilización son originales y éste también lo es. Al Plan Real lo critican por izquierda y por derecha, tanto el PT como el diputado Roberto Campos, ex ministro de Planificación de los gobiernos militares. Dicen que es recesivo, pero no presentan ninguna alternativa.

–A partir del 1º de enero gobernará el nuevo presidente, coincidiendo con la fecha de entrada en vigor del Mercosur. ¿Cómo alcanzar la compatibilidad en términos macroeconómicos entre Brasil y la Argentina?

–El Mercosur va a caminar muy despacio, todavía se exagera mucho lo que pueda ser el mercado en el corto plazo. No creo que tenga tanta importancia ahora, es cosa para el largo plazo.

AURELIO GARCÍA

la manipulación"

danos que abrazaron al "real" en respuesta a la necesidad de estabilidad y tranquilidad aún temían por la durabilidad e intencionalidad, valores que se desmoronan en la expresión de Ricupero "yo soy el principal elector de Cardoso".

En el segundo turno las cosas serán muy distintas para Cardoso, y eso se ve ya en su comando electoral. Ellos saben que el plan tiene grietas, como el 12 por ciento de inflación acumulada, el retraso salarial, la presión tarifaria sobre las empresas estatales y la eventualidad de huelgas como la convocada por la CUT para el 12 de setiembre próximo.

–¿Es una carrera contra reloj?

–Sin duda, ellos juegan al todo o nada para el 3 de octubre y nosotros al 15 de noviembre. En el gobierno ya se está hablando de impulsar un paquete de medidas profundas para el 4 de octubre, es decir adelantarle el trabajo al futuro gobierno.

–¿Qué acciones llevarán frente al caso Ricupero-Globo?

–En el plano legal el abogado Luis Eduardo Greenhalgh, miembro del comando de campaña, elevará las cintas, que hasta la red Globo puso en el aire, al TSE. Demandaremos que se aplique la figura de ilegibilidad contra Cardoso por usufructo de recursos estatales en favor de un candidato. En el político insistiremos en la complicidad gobierno-Cardoso-Globo.

–¿Van a entrar en guerra con la Globo?

–No, la Globo nunca nos quiso y Lula es muy claro en su denuncia contra el grupo, pero no iremos a la guerra contra ellos. Quiero ser claro: Lula es una opción real de poder en el Brasil y la Globo mantiene diálogo con nosotros. Indudablemente ellos están comprometidos con el éxito de Cardoso. Pero un oligopolio que controla un sector estratégico como la información y planifica a largo plazo no puede dejar de analizar un escenario político con el PT en el poder.

–¿Cuál es la propuesta del PT para combatir la inflación?

–Nosotros decimos que no hay solución para la inflación con medidas de carácter monetario, como ocurre con el Plan Real. Procurar la estabilidad es importante pero de esa manera no se gana el combate a la inflación que es largo y debe atacar las causas estructurales. Nosotros hablamos de elementos de control social de la inflación. Hay una fórmula general como corresponde para un partido de oposición, pero no un plan detallado. Nosotros no tenemos la "manija" del aparato estatal ni contamos con la información de lo que acontecerá en el mercado de aquí a la asunción del próximo gobierno. Pero cuidado, que tampoco el gobierno tenía un plan, sino apenas medidas que fueron adoptando en las vísperas de cada una de las tres etapas del Plan Real.

–¿Ustedes han evaluado ampliar el arco de alianzas hacia Leonel Brizola (PDT) y Orestes Quercia (PMDB) en una virtual segunda vuelta?

–Nosotros vamos a buscar nuevas alianzas en la segunda vuelta. Es sabido que con Brizola ha habido distanciamientos desde el '89 pero creo que son por razones subjetivas, originadas en el rechazo del PT a conformar una fórmula común en 1990 en Río de Janeiro en las últimas elecciones de gobernador. Pero Brizola nos dio un apoyo muy leal en las elecciones de 1989 y nosotros tenemos una deuda electoral. Con Quercia podríamos trabajar en un marco de convergencia.



–La administración Menem apuesta al éxito de Cardoso en la perspectiva del Mercosur. ¿Qué margen de acuerdo imagina entre un eventual gobierno del PT y el gobierno menemista?

–Desde luego que la reelección de Menem no sería lo ideal para compatibilizar pero es probable que el Menem del 1º de enero del '95 no sea el mismo que el Menem del '94. Los hombres son lo que las circunstancias les imponen. No voy a emitir opinión sobre el presidente Menem pero puedo decir que es un hombre inteligente, con capacidad de adaptación a las nuevas necesidades políticas e históricas. Y si hubiera un gobierno petista las condiciones no serán las actuales. Yo comparo la relación argentino-brasileña con la que históricamente han tenido alemanes y franceses: están condenadas a vivir juntas. La única vía de inserción competitiva de nuestros países en la economía global es ampliando nuestros espacios económicos, no sólo como expansión de mercados sino procurando la armonización de políticas industriales, agropecuarias y de estrategias macroeconómicas en general. Más aún pienso qué otras circunstancias regionales contribuirían a modificar algunas opciones diplomáticas preferenciales adoptadas hasta ahora por el gobierno de Carlos Menem.

–¿Cree que Cavallo sería sensible a estas nuevas condiciones?

–No. Creo que Cavallo es un hombre de posiciones más duras y fue funcional a ciertas necesidades en un momento del gobierno de Carlos Menem. Por algo no será el vice de la fórmula en 1995 sino el ministro de Economía, y los ministros son cambiables, los vicepresidentes no.

Berlusconi critica la propuesta de Di Pietro

A través de su portavoz, el premier italiano criticó en duros términos la propuesta de los jueces italianos encabezados por Antonio Di Pietro para resolver los casos de corrupción.

(Por Peru Egurbide, desde Roma) **"Intimidaciones", "métodos indecentes" y "fascismo" son algunos de los calificativos utilizados ayer por Giuliano Ferrara, portavoz del gobierno de Silvio Berlusconi, en relación con la propuesta legislativa para superar el problema de la corrupción que el magistrado Antonio Di Pietro presentó el pasado sábado. La declaración del portavoz, de cuyo tono se desmarcó el primer ministro, aun compartiendo el contenido crítico, pretende que el jefe de Estado intervenga para detener la "violación constitucional" presuntamente cometida por los magistrados y que ha divido al gabinete.**

"El ministro Ferrara no puede hablar en nombre del gobierno, porque éste todavía no ha discutido la propuesta de Di Pietro. Y no me escandaliza en absoluto (que el magistrado haya propuesto una reforma legal), porque no la ha planteado como un ultimátum", afirmó ayer el ministro de Interior, Roberto Maroni, de la Liga Norte. Por su parte, Gianfranco Fini, el líder neofascista aliado con Berlusconi, señaló que se trata de una "declaración excesiva" que expresa "únicamente la posición del ministro para las Relaciones con el Parlamento (cargo que desempeña el mismo Ferrara) y que no compromete al gobierno".

La bolsa y la lira acusaron inmediatamente esta nueva divergencia en el seno del gabinete, que contribuyó a empeorar una jornada ya iniciada mal por las informaciones de que el déficit público de 1994 será bastante mayor del previsto. En consonancia con la tendencia de los aliados a responsabilizar a Ferrara, Berlsuconi hizo posteriormente una declaración por la que se distancia del tono del portavoz, al expresar "aprecio por el espíritu constructivo de la propuesta" de Di Pietro, pero también acuerdo con las críticas expresadas sobre "el método y la coherencia de la iniciativa (de los magistrados) con los principios constitucionales".

El primer ministro se reunió a cenar el lunes por la noche con Ferrara, con su subsecretario Gianni Letta, y con el ministro de Justicia, el ex liberal Alfredo Biodi, también muy crítico con la iniciativa de Di Pietro. Ayer, mientras se publicaba la reacción de Ferrara, Berlusconi se encontraba reunido con el presidente de la República, Oscar Luigi Scalfaro, al que presumiblemente adelantó lo que estaba ocurriendo. La declaración de Ferrara fue un texto escrito, y no improvisada ante los micrófonos.

"El gobierno no puede aceptar intimidaciones basadas en propuestas legislativas caducas, perseguidas con métodos indecentes. Cuando magistrados y abogados se escriben por sí solos las leyes que deben aplicar, se viola la Constitución. Cuando el fiscal de la República en Milán expone a los periódicos la estrategia político legislativa de su despacho judicial, se viola la Constitución. Y cuando se viola la Constitución y se desafían la prerrogativas del Parlamento, el jefe del Estado y los presidentes de las cámaras deben intervenir en defensa de la legalidad republicana. "La cámara de los fascios y de las corporaciones fue disuelta al final del fascismo, y no se la echa de menos", decía el comunicado del ministro portavoz, que ayer mismo por la tarde pidió entrevistarse con la presidenta de la Cámara de Diputados, Irene Pivetti.

El presidente del Tribunal Constitucional, Leonetto Amadei, disiente profundamente del portavoz del gobierno. "Se ve que la presidencia del gobierno, que, por lo que sabemos, esta enfrentada con los magistrados, quiere buscar la polémica a cualquier precio. No veo nada de dramático ni de inconstitucional en la iniciativa de Di Pietro. Todos sabemos queel Poder Legislativo corresponde al Parlamento, pero lo que los magistrados han hecho es sólo una propuesta, una aportación a la discusión", dijo Amadei.



El juez anticorrupción, Antonio Di Pietro.
El magistrado desató las iras de Silvio Berlusconi.

ESCANDALO EN MEXICO

El Rey Midas está prófugo

El joven empresario mexicano Carlos Cabal Peniche (41), dueño de una fortuna personal de 1100 millones de dólares y conocido en los círculos económicos mexicanos como el Rey Midas –por su carrera fulgurante en el mundo de los negocios–, se encuentra prófugo de la Justicia después que el Ministerio de Hacienda interviniera ayer su grupo Unión-Cremi –con activos por 12.000 millones de dólares– y acusara a su titular de prestarse dinero a sí mismo, entre otras irregularidades. Se emitieron órdenes de arrestos contra 12 accionistas, de los cuales ya fueron apresados nueve, según dijo el ministro Pedro Aspe. Los bancos Cremi y Unión –fusionados este año– podrían llegar a ser vendidos.

Cabal Peniche compró en 1992 una firma bananera y la comercializadora de frutas Del Monte Fresh Produce, la tercera más importante a nivel mundial, y concretó posteriormente la fusión de los bancos Unión y Cremi. Aspe precisó que las investigaciones sobre las irregularidades de este grupo duraron entre ocho y nueve meses, y que entre ellas se descubrió que "muchos de los créditos que daba el Banco Unión a una cierta empresa, después esta empresa se los devolvía al presidente del Consejo de Administración" para la compra de otras firmas. La disposición de Hacienda produjo asombro en diversos sectores, pero en particular en el estado de Tabasco, donde el Grupo Cabal sostiene el 80 por ciento de las inversiones privadas.

El empresario prófugo habría salido del país en los últimos días.

Histórica reunión entre Adams y Reynolds Irlanda en busca de la paz

En un encuentro calificado como "el comienzo de una nueva era", el premier irlandés y el líder del Sinn Fein –rama política del IRA– afirmaron su compromiso con la vía pacífica y democrática. Los protestantes, furiosos.

Página/12 EN GRAN BRETAÑA *(Por Marcelo Justo, desde Londres)*

En una reunión calificada de "histórica" y de "comienzo de una nueva era" el primer ministro de la República de Irlanda, Albert Reynolds, y el líder del ala política del IRA, Gerry Adams, departieron durante 90 minutos en la casa de gobierno en Dublín, al cabo de los cuales enfrentaron a los periodistas expresando su compromiso con la vía "pacífica y democrática" para solucionar el conflicto en Irlanda del Norte. La expresión relajada y sonriente de los dos dirigentes y de un tercer hombre clave en el proceso de paz, el líder del Partido Social Demócrata Laborista, John Hume, enfatizó la unidad y confianza de los sectores irlandeses-católicos tras el cese el fuego del IRA la semana pasada. Intentando calmar los temores protestantes, el comunicado conjunto estableció que el objetivo común era lograr "un acuerdo durable que cuente con el apoyo de todos los sectores", mientras que Reynolds se preocupó en enfatizar la necesidad de avanzar rápidamente en el proceso de paz. "Para aquellos que dicen que este encuentro ocurre demasiado rápido, mi respuesta es que nunca es demasiado rápido para salvar vidas humanas –dijo Reynolds–, tenemos que aprovechar el ímpetu que cobró el proceso de paz para salvar la mayor cantidad de vidas, un objetivo que comparto con los dos caballeros que se encuentran conmigo", concluyó con un ademán en dirección de Adams y Hume.

A la entrada de la Casa de Gobierno, el líder del Sinn Fein Gerry Adams fue recibido como un héroe por simpatizantes y saludó a funcionarios del gobierno y a miembros de las fuerzas de seguridad de la República de Irlanda, que hasta hace una semana seguían obsesivamente sus movimientos y los de cualquier presunto miembro del IRA. El aura de estadista que ganó en los últimos meses, y en especial desde la declaración de cese el fuego, fue corroborada por el primer ministro Reynolds, quien salió a recibirlo y lo condujo al interior de la Casa de Gobierno. Desde que en 1969, con el comienzo del conflicto en Irlanda del Norte, el IRA eligió el camino de la lucha armada, ningún primer ministro de la República había recibido a un miembro del Sinn Fein o del IRA.

La reunión sorprendió a todos. En la edición de muchos matutinos de ayer figuraba dentro de una variedad de especulaciones como una moderada posibilidad para fines de esta semana o comienzos de la próxima. Entre los círculos protestantes y probritánicos de Irlanda del Norte el encuentro fue recibido como una nueva prueba ominosa de que el proceso de paz favorecerá los planes de los nacionalistas católicos que buscan la reunificación de Irlanda. El diputado David Trimble, del moderado Partido Unionista del Ulster, calificó la reunión de "obscena e indecente". "Cuando no ha habido una renuncia permanente a la violencia, cuando el IRA sigue existiendo y teniendo un arsenal de armas y explosivos, creo que la prisa que mostró Reynolds en convocar a esta reunión es indecente y obscena", dijo Trimble.

AFP



Adams fue recibido con pompa por el primer ministro de Irlanda.

El día contuvo otros tragos amargos para los protestantes. Al mismo tiempo que ocurría la reunión en Dublín, en Londres la oficina de prensa del primer ministro John Major daba a conocer un comunicado en el que reiteraba la necesidad de que el IRA se pronunciase sobre la naturaleza del cese del fuego. "Las palabras y los actos deben confirmar que la declaración del IRA es una renuncia permanente a la violencia", señalaba el comunicado. Dado que el gobierno de la República de Irlanda expresó una y otra vez que consideraba que la declaración del IRA era suficiente, el comunicado hizo pensar en un creciente distanciamiento de los dos gobiernos, una alternativa considerada con agrado por los protestantes. Pero poco más tarde, el primer ministro John Major prácticamente echó de su oficina al líder del segundo partido protestante, el reverendo Ian Paisley, que había reiterado que la única razón para que el IRA renunciase a la violencia era la existencia de un acuerdo secreto entre los británicos, la República de Irlanda y la guerrilla. Apenas iniciado el encuentro, el primer ministro, quien negó reiteradas veces que hubiera un acuerdo secreto, le preguntó al reverendo si creía en su palabra y ante su silencio volvió a repetir la misma pregunta. Cuando por tercera vez el reverendo se negó a contestar, el primer ministro se levantó y le dijo a los gritos que se fuera. "Y no vuelva hasta que esté preparado a admitir que digo la verdad", dijo Major al azorado reverendo Paisley.

EL MIEDO NO ES SONSO

El Papa no viajará a Sarajevo

Pocas horas después de que los serbios dispararan una andanada de once obuses contra Sarajevo y cuando el papamóvil ya había arribado a esa ciudad, Juan Pablo II "suspendió" ayer el viaje que tenía previsto realizar el jueves a la capital bosnia invocando los consejos de sus asesores sobre las condiciones de seguridad y su voluntad de no exponer a la población de esa ciudad. El presidente bosnio, Alija Izetbegovic, un musulmán que esperaba la visita como un salvavidas para la capital asediada, dijo que la postergación "entristecerá a todos los católicos de Sarajevo, así como a toda la población de Bosnia". Izetbegovic reveló que el Vaticano le hizo llegar una copia de una carta enviada al Papa por el representante de la ONU en la ex Yugoslavia, Yasushi Akashi, en la que se le hicieron serias advertencias sobre los riesgos que entrañaba la visita.

Izetbegovic intentó demostrar que asimilaba el golpe y buscó conformar las expectativas diplomáticas del Vaticano asumiendo la tarea de revelar la existencia de esa carta. "La decisión estuvo sin duda influenciada por esa misiva", dijo a la prensa, pensando sin duda en preservar todos los puentes sobre los que debe transitar cualquier gestión para que la visita se realice en el futuro. Pero la noticia cayó como una bomba en Bosnia, donde la inesperada convergencia de los últimos meses entre las cúpulas clericales musulmana y católica, a propósito de distintos temas internacionales, había despertado la esperanza de que el Papa acabara cumpliendo su promesa de visitar Sarajevo, considerada desde el inicio como una osadía.

La inusual revelación sobre la misiva suplió el tradicional hermetismo del Vaticano, cuyo comunicado sólo dijo: "El Papa, luego de consultar a sus asesores e inspirado en un profundo sentido de responsabilidad hacia la población, ha decidido retrasar la visita a Sarajevo, programada para el 8 de setiembre, con el deseo de llevarla a cabo tan pronto como lo permitan las circunstancias". Desde el estallido de la guerra civil bosnia, el Vaticano compartió con los sectores modernistas de Occidente una misma trinchera internacional en favor de la alianza musulmano-croata contra los serbios (cristianos ortodoxos). Pero la convergencia musulmano-católica se volvió mucho más significativa en los últimos días, cuando la tercera y más poderosa pata de esa alianza, la de los modernistas, se encontró del otro lado de la barricada en otra instancia crucial, la de la conferencia demográfica de las Naciones Unidas en El Cairo. Allí, una Santa Alianza de ambas clerecías rompió lanzas con el modernismo de todo pelaje, liderado por Bill Clinton, para defender los valores tradicionales del pensamiento conservador en lo que hace a la familia y las costumbres. Y eso debe haber restado aún más simpatías al viaje papal en EE.UU., Japón y buena parte de Europa.

Los cocaleros no ceden

La polémica marcha de los campesinos productores de coca bolivianos, que se inició el 29 de agosto en Villa Tunari, se reanudó ayer a unos 100 kilómetros de la ciudad de Cochabamba, según informó el dirigente sindical Modesto Condori.

Los campesinos de la región de El Chapare, a quienes se sumaron mujeres, universitarios y sindicalistas, se dispersaron el lunes cuando fueron reprimidos violentamente por la policía. Dirigentes de la Central Obrera Boliviana (COB) anunciaron que habían convocado a una asamblea gremial en Cochabamba para analizar el fracaso de las negociaciones con el gobierno y los posibles nuevas medidas de fuerza. Entre esas medidas estaría previsto el llamado a una huelga nacional indefinida y un bloqueo generalizado de rutas. Un portavoz de la COB dijo que las partes en conflicto "mantienen posiciones irreductibles" y que sindicatos campesinos de la zona cocalera de Los Yungas, agricultores de Potosí y Tarija, y maestros de Oruro y La Paz decidieron apoyar la "larga marcha". El millar de manifestantes que el lunes fue interceptado por la policía había partido de la Universidad Mayor de San Simón, en Cochabamba.



EL PERSONAJE

Yasser Arafat, titular de la Organización para la Liberación de Palestina, parece ficha segura para el Premio Nobel de la Paz de este año –por su acuerdo con Israel para la autonomía de Gaza y Jericó– pero no tanto quiénes ni cuántos lo acompañarán. *Verdens Gang*, un diario de Noruega, dijo en su edición de ayer que "hay razones para creer que las principales figuras en las negociaciones de paz entre Israel y la OLP están a la cabeza de la lista de nominados al Nobel", pero no está claro de quiénes se trata: el presidente de la asamblea del Consejo de Europa propuso a Arafat y a Rabin, pero miembros del Parlamento alemán propusieron agregar a la nómina al canciller Shimon Peres (el único de los tres que participó de las negociaciones *in situ*) y Terje Roed Larsen, uno de los mediadores, reclamó la inclusión de Mahmud Abbas, contraparte de Peres en las tratativas de Oslo. Pero en sus 93 años de historia, el Nobel de la Paz nunca fue compartido por más de dos personas.

EL NUMERO

6,5

...por ciento es la tasa de desempleo que se registró en Chile en el trimestre mayo-julio, confirmando los temores empresariales por los efectos del ajuste antiinflacionario que se aplica desde noviembre del año pasado, cuando la desocupación había disminuido a un histórico 4,5 por ciento, por primera vez en dos décadas. Pero las autoridades monetarias y económicas adelantaron que el Banco Central no prevé bajar las tasas de interés de corto plazo antes de que termine el año, en consonancia con los objetivos del gobierno en materia de inflación: no más de un 11 por ciento este año, menos de un 10 por ciento en 1995 y menos del cinco por ciento a fines de siglo.

LA FRASE

"Estados Unidos se quedará como Robinson Crusoe, con la agenda del solitario"

...si no amplía la agenda de las negociaciones bilaterales de Nueva York con Cuba, según advirtió ayer el diario *Granma*, de La Habana. "Y sin Viernes, porque el aborigen de la novela de Defoe anda pidiendo el levantamiento del bloqueo", agrega. Es una referencia al rechazo norteamericano a discutir esta última cuestión, que según *Granma* se origina en que el gobierno de Bill Clinton sigue atrapado en las redes de su política doméstica, que en este caso no es ni siquiera nacional o provincial, sino apenas condal".

Silencio en la UAR

La Unión Argentina de Rugby (UAR) decidió no divulgar oficialmente el nombre del jugador de Pucará involucrado en un caso de doping, en el encuentro que el 30 de julio pasado el equipo de Burzaco perdió por 17-15 frente a Olivos, y extendió el plazo para realizar los descargos. En tanto, ayer declaró en la sede de la UAR ante la Comisión de Disciplina de la entidad el jugador de Curupaytí, Ariel Gajani, a quien le dio positivo el control antidoping practicado el 9 de julio último frente a Universitario.

Salvaron a Indurain

El Comité de Disciplina de la Liga de Ciclismo Profesional de Francia decidió ayer por unanimidad sobreseer la causa que le había abierto al español Miguel Indurain, ganador de las últimas cuatro ediciones del Tour de Francia. El argumento para no sancionar al ciclista fue que no existen pruebas concluyentes de que haya consumido el fármaco que provocó que le diera positivo el control antidoping el 15 de mayo pasado, para mejorar su rendimiento.

Benetton, al tribunal

La escudería Benetton podría ser hoy expulsada del Mundial de Fórmula 1, si la Federación Internacional del Automóvil (FIA) decide que el equipo es culpable de haber quitado deliberadamente un filtro de nafta del aparato de reabastecimiento durante el Gran Premio de Alemania. Si así ocurre, Michael Schumacher, líder del torneo de pilotos, no podría continuar compitiendo durante este año, ni pelear el título. También se tratará la apelación del alemán a su descalificación del pasado GP de Bélgica.



Sabatini en acción. Buena victoria sobre Gigí Fernández en el US Open.
Gabriela no llegaba a las semifinales en Flushing desde 1990. Ahora, viene Sánchez.

Venció a Gigí Fernández por 6-2 y 7-5 y pasado mañana enfrentará a Arantxa Sánchez. En cambio, quedó eliminado Javier Frana. La gran sorpresa la dio el peruano Jaime Yzaga, quien superó al máximo favorito, Pete Sampras.

Sabatini se metió en las semifinales de Flushing

Gabriela Sabatini, con más problemas de lo esperado, superó por 6-2 y 7-5 a la norteamericana Gigí Fernández y pasó a las semifinales del Abierto de Estados Unidos, en las que enfrentará pasado mañana a la española Arantxa Sánchez Vicario. La argentina no llegaba a esta instancia en Flushing Meadow desde 1990, cuando allí conquistó su único título de Grand Slam. En cambio, Javier Frana cayó en los octavos de final frente al checo Karel Novacek por 6-3, 6-3, 6-7 (3-7) y 6-3.

Sánchez, campeona en Roland Garros y segunda cabeza de serie, venció con facilidad en el primer partido de ayer en el court central a la japonesa Kimiko Date, preclasificada quinta, por 6-3 y 6-0. Hoy se conocerán las otras dos semifinalistas. La defensora del título y máxima favorita, la alemana Steffi Graf, enfrentará a la sudafricana Amanda Coetzer, mientras que la francesa Mary Pierce lo hará con la checa Jana Novotna.

El triunfo de Sabatini era algo que se esperaba en la teoría (en las dos veces anteriores que se habían enfrentado ganó la argentina). Sin embargo, la argentina no hizo un buen partido y falló de manera especial en los saques, sin potencia y con ocho dobles faltas, algo que no podría permitirse con Sánchez. Incluso, Gabriela estuvo 3-0 y 40-0 abajo en el segundo capítulo y sólo lo pudo remontar gracias a los errores de la norteamericana.

"No me explico lo que pasó con mi saque y mucho menos las dobles faltas que cometí en el décimo juego, cuando pude haber terminado el partido. Mi objetivo era seguir en el torneo. Es una nueva oportunidad que tengo de escalar puestos en la clasificación mundial y de recuperar la confianza en mi juego", dijo Sabatini.

En cuanto a su rival, la norteamericana nacida en Puerto Rico, Gigí Fernández, señaló que "como se esperaba realizó su juego agresivo de subidas a la red, que es muy difícil porque cubre muy bien y su volea es segura y efectiva; por eso mismo, mi trabajo y la estrategia que monté con mi entrenador, Juan Núñez, resultó".

Sabatini comenzó el partido con un dominio absoluto sobre Fernández, semifinalista de Wimbledon y la única cuarta finalista que no era cabeza de serie, quien no pudo hacer su primer tanto hasta el cuarto juego y fue por una doble falta que cometió la argentina. "Nunca estuve concentrada en mi juego; cometí demasiados errores y Sabatini supo aprovecharse de mi inconsistencia", declaró Fernández para agregar que "la verdad es que no tuve una buena actuación en el Abierto, pero me siento feliz con lo conseguido. Tuve una gran temporada".

Frana, por su parte, hizo todo lo que pudo en lo que fue la mejor actuación de su carrera en el US Open, pero Novacek no sólo impuso su mayor experiencia, sino su tremenda potencia desde el fondo de la cancha.

Chau, Sampras

El tenista peruano Jaime Yzaga, número 23 en el ranking mundial, dio la gran sorpresa de los octavos de final del Abierto de Estados Unidos, al eliminar al gran favorito, el norteamericano Pete Sampras 3-6, 6-3, 4-6, 7-6 (7-4), 7-5. Yzaga se enfrentará en cuartos de final con el checo Karel Novacek, vencedor del argentino Javier Frana (ver aparte).

La victoria de Yzaga es una de las más importantes del tenis masculino latinoamericano de los últimos tiempos. El talentoso peruano, un especialista en canchas de cemento, protagonizó un partido espectacular frente al número uno del mundo y defensor del título. Sampras, quien venía de una tendinitis en un tobillo que lo alejó del circuito durante un mes, era el favorito para llevarse el Us Open por tercera vez.

Ahora, las mayores posibilidades están del lado de otro local, André Agassi, ídolo indiscutido de los norteamericanos y que viene de eliminar también en un partidazo a otro de los que eran candidatos, Michael Chang. También habrá que tener en cuenta al alemán Michael Stich, quien avanza en silencio en el National Tennis Center de Nueva York.

En otros encuentros del cuadro masculino, en la madrugada del lunes, Tood Martin, de Estados Unidos, derrotó a su compatriota Richev Reneberg 3-6, 3-0 y abandonó, mientras que ayer el sueco Jonas Bjorkman –verdugo de Stefan Edberg– se instaló en los cuartos de final tras vencer al alemán Joern Rensenbrick 3-6, 6-3, 6-2, 6-7 (3-7), 6-3.

ANTE NACIONAL DE MONTEVIDEO

River inaugura la Supercopa

La Joao Havelange se abre en Núñez, a las 21, con el debut de Francescoli. En Asunción, Olimpia juega con Cruzeiro.

El partido entre River y Nacional de Montevideo, que se jugará desde las 21 en el estadio Monumental, y el que protagonizarán Olimpia y Cruzeiro, a disputarse en el estadio Defensores del Chaco de Asunción a partir de las 22, abrirán hoy la Supercopa Joao Havelange, certamen en el que participan todos los campeones de la Copa Libertadores de América. La primera fecha se completará entre mañana (ver aparte) y las dos semanas próximas. River-Nacional será arbitrado por el chileno Salvador Imperatore y se televisará en diferido desde las 22 por Canal 13.

En River debutarán el volante Enzo Francescoli y el arquero Germán Burgos. La vuelta del jugador uruguayo, sin duda, le da al encuentro una especial atención para los simpatizantes millonarios, que quieren conquistar la única Copa que aún no tienen en sus vitrinas. River, que se ganó el derecho a jugar la Supercopa al haber obtenido la Libertadores en 1986, tuvo la gran oportunidad de quedarse con este certamen en 1991 cuando el conjunto era dirigido por el ahora técnico de la selección nacional, Daniel Passarella. En aquella oportunidad cayó ante el Cruzeiro de Belo Horizonte.

Francescoli integró el equipo que ganó el campeonato local en la temporada '85-'86 y tratará de devolverle a la gente de River todo el esfuerzo que hicieron para regresarlo en la entidad. "Tengo las mismas ganas de ganar que cuando llegué por primera vez", dijo el oriental tras el entrenamiento matutino de ayer. Francescoli fue vendido en 1986 a Francia y luego pasó por el fútbol italiano.

Para el actual entrenador riverplatense, Américo Gallego, éste es el principal desafío que encara tras su reciente designación, y tendrá la necesidad de mostrar sus atributos para ocupar el cargo. La oportunidad de Gallego se da en el marco de una gran cantidad de reuniones que varios dirigentes del club mantienen con distintos entrenadores nacionales para reemplazar a Passarella. Si River consigue técnico, Gallego se irá inmediatamente a trabajar al seleccionado.

Gallego tuvo su primer incidente con un jugador del plantel, ya que Gabriel Cedrés se quejó ayer porque el entrenador no lo había anunciado en el equipo titular que saldría a jugar esta noche ante Nacional. El técnico iba a poner a Silvani en su lugar, pero a último momento habría cambiado por el uruguayo.

Por su parte, Nacional de Montevideo llegó ayer a la mañana a Buenos Aires y quedó concentrado a la espera de su debut en el torneo. El encuentro de vuelta se realizará en la capital uruguaya el miércoles próximo. River jugará con Burgos; Hernán Díaz, Ayala, Corti, Altamirano; Toresani, Astrada, Berti, Francescoli; Silvani o Cedrés, Crespo. Por su parte, Nacional lo hará con Grandi; Méndez, Rodríguez, Canals, Domínguez; Larre, Abeijón, Lemos, Juan González o Vidal González; O'Neill, Canobbio.

Olimpia y Cruzeiro jugarán el restante encuentro de esta noche, en Asunción. El conjunto local es dirigido por Gustavo Benítez, quien ordenó la siguiente alineación: Battaglia; Vargas, Cáceres, Ayala, Caziza; Vidal, Sotelo, Guirland, Sanabria; Cardozo, Delvalle, mientras que Cruzeiro saldrá a jugar con Dida; Zelao, Luisinho, Rogerio, Nonato; Douglas, Ademir, Toninho Cerezo, Jean Carlo; Tilíco, Sorato.



Julio Toresani, uno de los volantes del equipo de River.
La Supercopa es el mayor desafío que enfrentará Américo Gallego.

Los supercampeones

Año	Campeón	Subcampeón
1988	**Racing** (Argentina)	Cruzeiro (Brasil)
1989	**Boca** (Argentina)	Independiente (Argentina)
1990	**Olimpia** (Paraguay)	Nacional (Uruguay)
1991	**Cruzeiro** (Brasil)	River (Argentina)
1992	**Cruzeiro** (Brasil)	Racing (Argentina)
1993	**San Pablo** (Brasil)	Flamengo (Brasil)

Independiente y los demás

Independiente llegó anoche a San Pablo, donde mañana jugará ante el Santos haciendo su debut en la séptima edición de la Supercopa Joao Havelange. El campeón argentino viajó rodeado de rumores acerca de conflictos internos que desencadenaron la renuncia de su vicepresidente, Héctor Grondona. Sin embargo, el presidente de la entidad, Jorge Bottaro, aseveró que "nadie se irá del club". El técnico del equipo, Miguel Angel Brindisi, enfatizó que se marcharía si renunciaba Grondona, pero hasta el momento los dos siguen en sus puestos.

Además, Bottaro anunció que el club contratará al zaguero Carlos Bustos, de Argentinos Juniors. Brindisi dijo ayer, antes de partir de Buenos Aires y luego de la práctica que el equipo realizó en Avellaneda, que regresarán Hugo Pérez y Daniel Garnero, en reemplazo de Juan Carlos Ramírez y Angel Morales. Independiente saldrá entonces a Vila Belmiro a jugar con Islas; Craviotto, Rotchen, Serrizuela, Ríos; Cagna, Pérez, Garnero, López; Usuriaga, Rambert. También viajaron el arquero Carlos Morales, los defensores Jorge Gordillo, Juan Carlos Ramírez y Gustavo Arzeno y los delanteros Walter Parodi y Ricardo Gareca.

El internacional "Perico" Pérez dijo ayer que para Independiente la Supercopa es una competición "importantísima" debido a que es una de las pocas que no ha conquistado todavía. "Vamos a Brasil motivados, confiados, porque el equipo atraviesa una etapa muy buena, en la que se dan los resultados buenos y el rendimiento es alto", comentó Pérez.

"Ganar la Supercopa es uno de los grandes objetivos que tenemos y la mejor forma de empezar será traernos los dos puntos de Brasil", mantuvo.

El resto de los equipos argentinos participantes en la Supercopa debutará la semana próxima. Estudiantes, recientemente descendido al Nacional B, lo hará el día 13 ante Flamengo en Río; un día más tarde lo hará Boca, en su estadio, con Peñarol de Montevideo; y al día siguiente jugarán Racing (frente a Gremio, en Porto Alegre) y Argentinos Juniors (contra Colo Colo, en Santiago).

ELECCION DEL TECNICO JUVENIL

Griguol, otra vez en primera fila

(Por C. S.) **El presidente de River, Alfredo Davicce, será el hombre designado por el Comité Ejecutivo de la AFA para dialogar con un grupo de directores técnicos, de los cuales saldrá el futuro entrenador de las selecciones juveniles. Uno de los hombres que cuenta con mayores posibilidades es el ex entrenador de Ferro, Carlos Timoteo Griguol, aunque hay varios que se suman a la lista. La designación oficial del nuevo DT juvenil saldrá, a más tardar en quince días, en una reunión ordinaria del Comité Ejecutivo.**

La nominación de Davicce se debe a que Grondona quiere que un hombre de confianza de Daniel Passarella sea el encargado de dialogar con el futuro hombre que dirigirá a la selección juvenil. Detrás de Griguol, quien también es candidato a regresar a River en caso de que no sea designado en la selección, se ubican Jorge Bernardo Griffa y la dupla integrada por Oscar López y Oscar Cavallero. Si Passarella tuviera que elegir hoy, inclinaría la balanza por los hombres que conducen a Banfield, pero el gobernador de la provincia de Buenos Aires, Eduardo Duhalde, no desea que los técnicos abandonen el conjunto que acaba de ganarle a Boca por 2-1, y del cual es simpatizante.

Davicce también funcionará de enlace entre el cuerpo técnico de la selección mayor y el Comité Ejecutivo y será el que llevará todas las propuestas de los juveniles a Passarella.

Cuando Griguol sonó para el cargo en los juveniles, el presidente de Ferro, Felipe Evangelista, se opuso a su nombramiento porque el entrenador terminaba de mandar una carta documento reclamando un dinero que le adeudaban. Evangelista fue hasta la quinta presidencial de Olivos y le pidió al presidente Carlos Menem que interviniera y evitara el nombramiento de Griguol.

NOTICIERO

ZANETTI. El juvenil volante Javier Zanetti, de excelente actuación frente a Boca en el arranque del torneo Apertura, continuará en Banfield, luego de que River desistiera de incorporarlo. Según explicó el tesorero de la entidad de Núñez, César Traversone, "a nosotros nos interesa el jugador pero la cotización que le fijaron excede las posibilidades del mercado local".

GRONDONA. El presidente de la Asociación del Fútbol Argentino, Julio Humberto Grondona, aseguró desconocer los motivos por los cuales la Federación Internacional del Fútbol Asociado (FIFA) suspendió al fisicoculturista Daniel Cerrini. Además, volvió a dejar en claro que "si otra vez ocurriera lo mismo, volvería a retirar a Maradona del equipo".

MARTINO. El volante Gerardo Martino se incorporó a préstamo a Lanús por una temporada. El ex Newell's podría debutar el domingo frente a Gimnasia de Jujuy.

WILLIAMS. Ike Williams, boxeador estadounidense que fue campeón de los welter juniors y que noqueara a José María Gatica en una recordada pelea, murió ayer en Los Angeles a los 71 años.

RUGBY. Jorge Bustamante, de 17 años, sufre una lesión neurológica y medular tras la lesión que padeció el fin de semana pasado mientras jugaba para su equipo, El Taborín, en un encuentro de rugby frente a El Tala, por las divisiones menores de la Federación Cordobesa. Hasta anoche, su estado era estacionario.

BALBO. Abel Balbo se mostró "muy triste" por haber tenido que presenciar el partido que su equipo, Roma, empató en un tanto con Foggia por la primera fecha del campeonato italiano de fútbol y aseguró que se encuentra muy bien físicamente. "Sufrí mucho viendo el partido y por eso me fui después de que terminó el primer tiempo", explicó el delantero argentino.

BATISTUTA. Gabriel Batistuta, quien marcó un tanto en el encuentro que Fiorentina le ganó a Cagliari por 2-1 en el arranque del campeonato italiano, afirmó que se siente "en condiciones de luchar con los mejores por ser el goleador del torneo". También se mostró molesto "por haber constatado que hay gente que gana más que yo".

CENTRAL. El zaguero del seleccionado paraguayo Celso Ayala se incorporó ayer a los entrenamientos de Rosario Central. "Siempre quise jugar en Argentina y ahora puedo cumplir con el sueño. Además, éste es un club grande y vengo con muchas expectativas", destacó el jugador.

AMISTOSO. El seleccionado de fútbol de Inglaterra, que entrena Terry Venables, enfrentará hoy, en el estadio Wembley, al de Estados Unidos, en un encuentro amistoso.

PELE. Santos despidió definitivamente a Pelé, quien ejercía en el club el cargo de director de fútbol y asesor internacional, y que desde hace algunos meses está enfrentado con el presidente de la entidad, Miguel Kodja, al que le critica el manejo del fútbol profesional.

NATACION. La alemana Franziska Van Alsick y el estadounidense Tom Dolan marcaron records mundiales ayer durante el séptimo campeonato del mundo de natación que se disputa en el Foro Itálico de Roma.


Cruza Giuntini. El próximo sábado no estaría en el equipo.

Menotti prepara varios cambios para el sábado

Ingresarían Vivas, Arruabarrena y Carrizo, mientras se espera la recuperación de Fabbri. Sin Carranza ni Martínez, Rudman jugaría como titular.

El técnico de Boca, César Luis Menotti, prepara varios cambios en la formación del equipo para el partido del próximo sábado frente a Newell's Old Boys, por la segunda fecha del Campeonato Clausura. Además de Carlos Mac Allister, que va a ser suspendido, saldrían del equipo Alejandro Víctor Mancuso, Rubén Soñora, Alejandro Giuntini y John Jairo Trellez, por lo que el posible equipo sería éste: Navarro Montoya; Vivas, Gamboa, Fabbri, Arruabarrena; Pico, Acuña, Carrizo, Márcico; Da Silva, Rudman. En el caso de no jugar Fabbri, es muy probable que su lugar sea ocupado por Luis Medero. Sergio Martínez, quien se recupera de un desgarro y Luis Alberto Carranza, quien sufrió una distensión de ligamentos de la rodilla izquierda en el partido contra Banfield, no están en condiciones de jugar. El banco de suplentes lo ocuparían Silva, Paredes o Medero, Mancuso, Soñora y Tejera.

La derrota frente a Banfield, el domingo último, fue un durísimo golpe para el cuerpo técnico y los jugadores. Tan impactante resultó la derrota para ellos como para esa legión de hinchas que llenó la cancha con la ilusión renovada. Algunas caras nuevas en la formación –Gamboa, Pico, Acuña y Rudman– habían alentado la esperanza de un cambio radical, pero el equipo mantuvo las mismas irregularidades de los últimos tiempos y si bien no mereció perder, tampoco hizo demasiado para quedarse con los dos puntos. La derrota también golpeó con dureza a la tesorería del club. No será fácil juntar 300 mil dólares –como el domingo último– si no se levanta notablemente el nivel el sábado próximo.

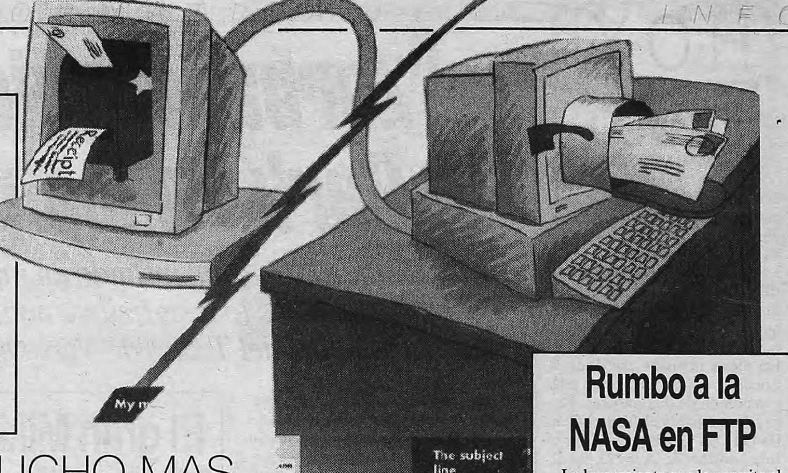
De los cuatro debutantes, Acuña fue el que anduvo mejor. Gamboa arrancó bien, pero después cometió algunos errores gruesos, Pico fue pura voluntad y Rudman, aunque jugó poco, inquietó a Comizzo con un par de remates de media distancia. Menotti, consciente de las críticas y del disconformismo generalizado de los hinchas, seguramente ocupará gran parte de los entrenamientos para revitalizar anímicamente a sus jugadores y para desarrollar un intenso trabajo táctico con los que se agregan al plantel. Los tiempos apremian demasiado y por eso resulta casi imprescindible que Boca juegue medianamente bien y no pierda contra el conjunto rosarino.

Las principales dificultades están en la ofensiva. Sin Sergio Martínez ni Carranza se reducen las posibilidades de llegar al gol o de generar, al menos, situaciones de peligro. Martínez la embocaba seguido y Carranza no es goleador, pero venía cumpliendo con una cuota de dos excelentes desbordes por partido. Ninguno de los dos podrá jugar en la fecha venidera. En el medio, con Pico-Acuña-Carrizo-Márcico, Boca cuenta con posibilidades de manejar bien la pelota, pero en el fondo, Menotti deberá seguir intentando variantes de apuro, hasta encontrar el cuarteto ideal. Mientras tanto circulan versiones –no confirmadas– referidas al alejamiento de Tejera, Peralta, Moya, Giuntini y otros jugadores.

Aquel Juvenil

Hoy se cumplen 15 años del Campeonato Mundial Juvenil logrado en 1979 en Japón por la selección argentina que, dirigida por César Menotti y comandada en la cancha por Diego Maradona, plasmara una de las mejores actuaciones colectivas de la historia del fútbol nacional. El 7 de setiembre de ese año, Argentina vencía a Rusia 3-1, con goles de Alves, Ramón Díaz y Maradona.

El equipo ganó los seis partidos que jugó: venció sucesivamente a Indonesia (5-0), Yugoslavia (1-0), Polonia (4-1), Argelia (5-0), Uruguay (2-0) y a los rusos en la final. Marcó 20 goles y solamente le convirtieron dos. Ramón Díaz fue el goleador del conjunto, con ocho tantos, seguido por Maradona, con seis, y Gabriel Calderón con tres.



El correo electrónico

El correo electrónico ha sido el primer servicio de red pública que se instaló en el país y, por lo tanto, el que reúne mayor número de usuarios. La Secretaría de Ciencia y Técnica de la Nación, el Centro de Comunicación Científica de la UBA, RETINA, y la Organización Panamericana de la Salud, entre otras, habilitan nodos a diversas entidades públicas. Consiste en un servicio de correo en el que cada usuario puede enviar mensajes a otros integrantes de redes en el país o el exterior y a la inversa, pueden recibirlos a una "casilla" personal –ubicada en un nodo remoto o "concentrador"– a la que sólo él tiene acceso a través de una clave secreta. El intercambio inclusive puede hacerse entre usuarios de diversas redes, ya que Internet cuenta con *gateways* (accesos) con Bitnet, Compuserve, Delphi, America Online, y otras redes públicas y privadas.

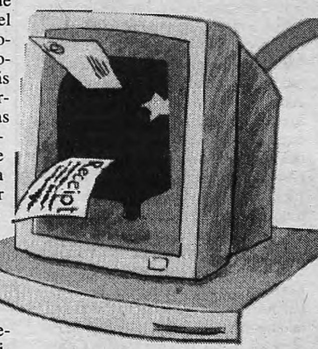
CORREO ELECTRONICO Y MUCHO MAS

Los chiches de Internet

A pesar de la postergación que sufre la comunidad científica, las conexiones de la mayor red de redes informática, el mundo se transforma en algo disponible al instante: buscar trabajos científicos en bases de datos, traerlos a la pantalla, conectarse a supercomputadoras y hacer cálculos a distancia son algunas de las novedades a las que se puede acceder a partir de la ampliación del enganche con Internet. Por el momento, sólo los centros científicos disfrutarán de estas bondades.

(Por Laura Rozenberg) Aunque la comunidad científica argentina no está pasando por sus mejores épocas, todavía hay motivos para alegrarse: las conexiones a Internet, la mayor red de redes internacional, marchan viento en popa y desde varias instituciones –entre ellas la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Nación, el Centro de Comunicación Científica de la UBA y la Comisión Nacional de Energía Atómica, esta última a través de la conexión con la red RETINA– ya es posible hacer uso de prácticamente todos los chiches de Internet. Hasta hace unos meses, el único sistema habilitado era el correo electrónico, pero desde que comenzaron a funcionar enlaces más poderosos con el exterior, las puertas de Internet se abrieron a otras actividades interactivas. "Para nosotros es algo importantísimo", se alegra Roberto de Luca, de la CNEA. "Ahora podemos recorrer el mundo en instantes, buscar trabajos científicos en bases de datos, traerlos a la pantalla, conectarnos a supercomputadoras, hacer cálculos a distancia, todo, todo, como si las distancias no existieran." La conexión directa (on line) a una máquina remota les permite correr programas, fórmulas complejas, modelos matemáticos, hacer uso de archivos, escribir, borrar y, en definitiva, controlar todas las operaciones y visualizarlas en la computadora local.

Por el momento las novedades sólo están al alcance de algunas instituciones piloto como la SeCyT, la CNEA y dependencias y el Centro de Comunicación Científica de la UBA, que planea irradiar estas opciones a todo el ámbito universitario. Orgullosos, los técnicos muestran a su bebé: en la UBA hace poco hubo una exhibición de los principales servicios de Internet y, ahora, RETINA hizo lo propio desde la CNEA. Entre otros, se explicaron los usos del Correo Electrónico, Telnet y FTP, cuyos principales lineamientos se describen a continuación.

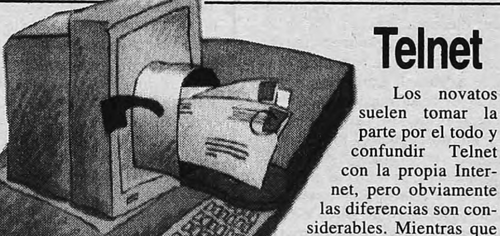


Qué es el ciberespacio

Internet es el ciberespacio por antonomasia, con más de 30 millones de usuarios y miles de archivos públicos y bases de datos integradas en todo el mundo. No es la única red, pero sin duda es la mayor. A diferencia de las empresas de telecomunicaciones, nadie es dueño de Internet; la red crece, se mantiene y se usa gracias al aporte de todos los usuarios. Las fuentes de financiamiento son diversas: en ocasiones, el propio gobierno subsidia la red; otras veces son las universidades o las empresas privadas las que aportan fondos; muchas veces coexisten varias de estas soluciones. En Estados Unidos, desde el año pasado, cualquiera puede tener su "nodo Internet" conectado a la PC casera por un abono mensual que oscila entre los 30 y 100 dólares (más el precio de las llamadas). En la Argentina, por el momento, el servicio está subsidiado por el Estado (a través de la Secretaría de Ciencia y Técnica de la Nación y la Universidad de Buenos Aires) y por entidades, como RETINA, que cuenta con el apoyo de fundaciones privadas. Su uso se limita a instituciones académicas, reparticiones públicas, hospitales, colegios y entidades sin fines de lucro.

El deseado arancel cero

La sanción de la norma de arancel cero para la importación de software y la aplicación del Pacto Fiscal para las empresas dedicadas al desarrollo de software nacional fueron confirmadas ayer por el presidente Carlos Menem. En la inauguración del VII Salón Nacional e Internacional de Software, Servicios y Tecnologías Informáticas y Comunicaciones, los empresarios del sector tuvieron lo que esperaban. Hasta el viernes, en el salón Libertador del Sheraton Hotel se presentarán las últimas novedades. Paralelamente se realizarán las Jornadas Tecnológicas.

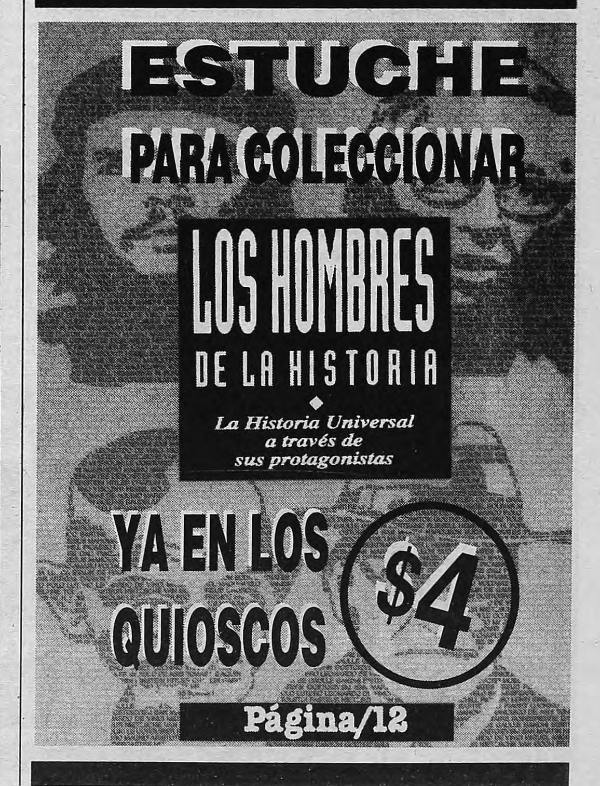


Telnet

Los novatos suelen tomar la parte por el todo y confundir Telnet con la propia Internet, pero obviamente las diferencias son considerables. Mientras que Internet es la estructura en sí misma –es decir, la red de redes internacional–, Telnet es apenas *uno* de los servicios que facilita la red, aunque por cierto, uno de los más importantes. Al establecer la conexión Telnet, el usuario se conecta en un santiamén con una determinada computadora del exterior. Mientras que con el correo electrónico los mensajes se trasmiten en diferido, Telnet permite el acceso directo —*on line*—, de modo que el "cliente" local pasa a hacer uso de todos los servicios que ofrece la computadora remota en tiempo real, haciendo uso de sus programas, facilidades de cálculo y consulta de archivos que a menudo corresponden a bases de datos o a bibliotecas de grandes universidades y centros de investigación del mundo. La única salvedad es que para ingresar en estas computadoras el "cliente" debe hacerse acreedor de un permiso especial (una clave de acceso) otorgado por el servicio remoto, que a menudo tiene un costo y aún así no siempre es fácil de consegur.

Rumbo a la NASA en FTP

La herramienta que le permite al usuario traer a su computadora personal información contenida en archivos de todo el mundo es *File Transfer Protocole* (FTP). Muchos de ellos son públicos, de modo que no hace falta "pedir permiso" como con Telnet; en la jerga, estos archivos reciben el nombre de "anonymous FTP", y se abren a cualquier computadora que cuente con "full" acceso a Internet. Así, el usuario puede entrar, por ejemplo, al archivo público de la NASA –el Space Link– y traer a su PC las últimas novedades del Hubble; o las páginas iluminadas de la Biblioteca del Vaticano; o hurgar en el Proyecto Gutenberg, de la Universidad de Illinois, que pretende digitalizar 100.000 libros hasta el año 2000. Y si no sabe dónde está lo que busca, tampoco debe preocuparse ya que Internet cuenta con un puñado de "sabuesos" de nombres caricaturescos como Archie, Verónica, Gopher, Wais y World Wide Web (WWW), que no son otra cosa que programas de búsqueda muy sofisticados, encargados de recorrer en minutos y en forma automática archivos en todo el mundo, y que serán motivo de futuras notas.



HOY TeVeo

Los canales de televisión han programado para hoy, entre otras cosas que merecen atención, las siguientes novedades:

• **La insoportable levedad del ser** (Philip Kaufman, 1987). Polémico film de un director más que interesante sobre la novela homónima de Milan Kundera. En plena invasión soviética a Checoslovaquia, un médico está enamorado de dos mujeres. Pero ¿de eso habla el film...? Con Daniel Day Lewis, Lena Olin y Juliette Binoche. A las 22 por el canal 365.

• **Alemanes en Entre Ríos.** Documental acerca de cómo los inmigrantes alemanes se radicaron en Entre Ríos, en lo que bien podría leerse como una continuidad de las investigaciones ya hechas en *Los gauchos judíos* en la misma zona. A las 23 por TV Quality.

• **Mediterráneo** (Gabriele Salvatore, 1990). Ocho soldados perdidos en una hermosa isla griega en donde encontrarán un nuevo sentido a sus vidas, en una luminosa película que ganó el Oscar a la mejor en lengua extranjera Con Diego Abatantuono y Ugo Conti. A las 22 por Space.

• **Aguila negra** (Eric Karson, 1992). Decir acción es quedarse un poco corto. Hay un algo más que eso en las manos y los pies de Jean-Claude Van Damme, un superatleta que como otros "muchachos" del género luce sus habilidades físicas como si nada. A las 22 por Súper Cine.

• **Macbeth** (Orson Welles). Otro clásico del maestro y autor de *Ciudadano Kane*, rarísimo de encontrar en televisión. Con Orson Welles y Roddy Mc Dowald. Por Canal Colección, a las 21, 23 y a la 1.



"Zorba, el griego" llega al Luna Park en los pies de Vassiliev

El bailarín ruso que ha influido en una pléyade de colegas locales bailará aquí al frente del ballet del Teatro de Varsovia.

El bailarín ruso Vladimir Vassiliev y el músico y compositor griego Mikis Theodorakis presentarán en el Luna Park de Buenos Aires, a partir del 14 de setiembre, el estreno sudamericano de *Zorba, el griego* en su versión coreográfica. Estrella sin discusión dentro del ballet mundial, Vassiliev es también el referente de la nueva camada de bailarines argentinos, al punto que Julio Bocca, Maximiliano Guerra y Eleonora Cassano lo cuentan entre sus máximos ídolos, y han destacado en varias oportunidades el extremado profesionalismo de este rubio que, para la ocasión, será secundado por el ballet del Gran Teatro de Varsovia. Así, el que se presenta como uno de los espectáculos más importantes de esta nutrida temporada reunirá durante cinco funciones –los días 14, 15, 16, 17 y 18– a un conjunto de artistas de renombre internacional.

La historia de Zorba, creada por el escritor Nikos Kazantzakis y adaptada luego por el cine, recorrió el mundo en la piel de Anthony Quinn dejando grabados en el inconsciente del espectador compases de una melodía apasionada que tanto decía sobre Grecia. Zorba, un emigrado que no tiene patria ni pertenece a ningún lugar, es un hombre libre en medio de una maraña de amor y rivalidad. Relaciones complicadas y la danza siempre como vínculo entre los que se quieren y los que se odian. Danza y amistad, danza y libertad, todo encerrado por ritmos griegos cargados de seducción. Esos ritmos fueron creados por Mikis Theodorakis quien, en su segunda visita a Buenos Aires después de doce años, dirigirá a los sesenta profesores de la Orquesta Filarmónica Nacional que interpretarán su obra. Y como si el plano musical no tuviese ya talento de sobra, acompañará a Theodorakis y a la Filarmónica, el Coro del Centro Cultural General San Martín dirigido por Damián Sánchez.

La obra coreográfica de Lorca Massine será protagonizada por una estrella que a una edad insólita para el primer nivel (tiene 54 años) es uno de los bailarines más queridos por el público argentino. Ya en mayo de 1992 se tuvo la oportunidad de apreciar su labor como coreógrafo cuando presentó *Aniuta*, adaptación de un cuento de Anton Chéjov, con el ballet del Teatro Bolshoi de Moscú en el Colón, asumiendo él mismo uno de los roles secundarios. "Es un artista completo, baila, actúa, transmite emociones en cualquier papel que encare", opinó entonces Eleonora Cassano. "Es un artista verdadero que estremece a su público". Bocca, por su parte, suele hablar de la deuda de gratitud que lo une a Vassiliev desde que siendo todavía un desconocido joven argentino concursó en Moscú junto a Raquel Rossetti. "Al vernos solos ensayando y preparándonos, se acercó a nosotros, nos ayudó y aconsejó del modo más desinteresado que uno pueda esperar de una estrella. Esa es la otra virtud de Vassiliev que lo agiganta aún más, su grandeza."

El gran Mikis

(Por D. F.) Defensor de la idea de arte político, el griego Mikis Theodorakis puso alguna vez música a los versos de poetas como su compatriota Odiseo Elytis o el chileno Pablo Neruda. Perseguido y luego encarcelado por el régimen de los coroneles, trabajó, musicalmente, alrededor de ritmos y melodías folklóricas de su país, intentando, en sus propias palabras, "una música metasinfónica, en la que tomo el canto popular, el instrumento popular, y los mezclo con la música y los instrumentos sinfónicos clásicos, pero dentro del espíritu popular". Quien calificó alguna vez a la música de vanguardia como "conservadora y reaccionaria", en ocasión de su anterior visita a Buenos Aires, en agosto de 1973, cuando el mundo era otro, supo comparar su obra con la de Ariel Ramírez: "Desde el punto de vista de la finalidad es casi lo mismo que yo hago. Pero con la diferencia de que yo empleo un texto revolucionario, contemporáneo, de grandes poetas, mientras que en la *Misa Criolla* se utiliza el Evangelio que, para mí, es la reacción. Se acabó eso. La religión se acabó. Nuestra religión de hoy es *El canto general*, es Lorca. Ese es el Evangelio de hoy".



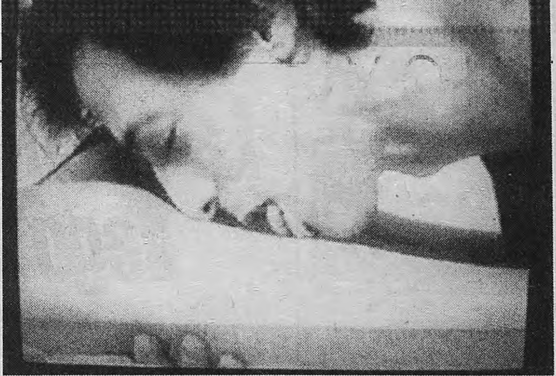
A los 54 años, Vladimir Vassiliev sigue siendo una estrella mundial.
Bocca, Guerra y Cassano figuran entre sus más encendidos admiradores.

El film en que Quinn bailó

(Por L.M.) El director Michael Cacoyannis supo ofrecer las mejores versiones que se hayan hecho en cine de la tragedia griega. Allí están para probarlo *Electra* (1962), *Las troyanas* (1970) y por supuesto la notable *Ifigenia* (1975), siempre siguiendo la senda de Eurípides. Pero su nombre ha quedado indisolublemente ligado a un solo título, aquel que se convirtió en uno de los mayores éxitos internacionales de la década del 60: *Zorba el griego*. Su adaptación de la novela de Nikos Kazantzakis dio la vuelta al mundo y devolvió a su protagonista, Anthony Quinn, a un primer plano de prestigio del que sólo había disfrutado antes gracias a Federico Fellini, con *La Strada*. Es más, se diría que, en la memoria popular, de los casi trescientos personajes que ha interpretado Quinn se lo recuerda apenas por el clásico Zampanó y por Zorba, ese humilde campesino que representaba una inquebrantable fe en su tierra y en la vida toda. Junto a él estaban también otros grandes actores, como Alan Bates, Irene Papas y Lila Kedrova, que se llevó un Oscar por su conmovedora Bubulina, aquella prostituta segada por la muerte. Fue, sin embargo, la imagen de Quinn bailando el sirtaki, con los pies desnudos sobre las uvas, al son de la hipnótica música de Theodorakis, la que atravesó indemne la prueba del tiempo.


Sexo casi explícito: el personaje de Romano posee al de Goris.

En una apuesta al rating, el canal que suele presentarse como el de la familia argentina estrenará mañana un policial erótico sin antecedentes en la pantalla local. **Página/12** pudo ver ayer anticipadamente el capítulo inicial, de altísimo voltaje.


Por escenas como éstas es que el policial no tiene antecedentes.

ANTICIPO DE "LA MARCA DEL DESEO"

La pantalla de Telefé se calienta

–No sé nada de vos pero lo que sí sé es que no te vas a poder escapar de mi lado.

–Me quedaré siempre con vos, *grabado en tu cuerpo.*

Podría decirse que este diálogo entre Axel y Ruth, que sólo en apariencia es como de telenovela, representa un guiño de inteligencia del guión que conduce rumbo a la columna vertebral de la historia que se planteará en "La marca del placer". Promocionada como el primer policial erótico de la historia de la televisión argentina, y por ende con destino de polémica, esta miniserie comenzará a emitirse mañana desde las 22, por Telefé, con el protagónico en manos de un dúo de sex symbols vernáculos, Gerardo Romano y Sandra Ballesteros.

Axel (Romano) es en la historia de Claudio María Domínguez, un psicópata que, valiéndose de la seducción, sale en busca de mujeres con una sola meta: seducirlas, hacerles el amor, anestesiarlas y tatuarles en el pecho una víbora enroscada, en un ritual japonés del que disfruta más que con el sexo, dejando así la marca de su deseo. Ellas despiertan luego de un largo rato y con el tiempo parecen sentir un incontrolable deseo de volver a encontrarse con Axel. Algunas realizan la denuncia pero otras prefieren guardar en secreto esa aventura amorosa e investigar por su propia cuenta convocando a un detective privado (Luis Luque).

Axel es solitario, melancólico, capaz de hacer gozar a sus "víctimas" como nunca lo han hecho antes, utilizando el arma de sus ostensibles perversiones, aunque dosis justas. **Página/12** accedió ayer a un anticipo del material que se verá mañana, posiblemente irritando a sectores conservadores, y al menos en el capítulo inicial está claro que Axel no acude a la violencia física explícita, aunque el tatuaje represente su forma de violación. La construcción de su personalidad se demora en detalles expresivos: intenta en vano dialogar con su madre que está postrada en una clínica sin poder hablar ni escuchar, llora frente al televisor cuando ve las películas de su infancia y recuerda a una mujer tatuada –con quien sueña– persiguiéndolo por una casa.

"La marca del deseo", que está pensado para trece capítulos con varias escenas rodadas en Japón, cuenta con una dirección cinematográfica a cargo de Emilio Alfaro, actuaciones de varias figuras de primer nivel (Esther Goris, Fernán Mirás, Fernanda Mistral y Luis Luque, entre otros) y una inversión importante, que busca desde el principio conmover el rating. En la primera emisión podrán verse escenas de sexo que probablemente no tengan antecedentes televisivos locales. El criterio, según el anticipo al que tuvo acceso este diario, es acompañar las imágenes, que incluyen desnudos femeninos frontales y masculinos posteriores, con diálogos y frases aún más explícitos. La historia quedará planteada mañana sin demasiadas vueltas. Ballesteros, en la ficción Cristina Mejías, una policía de la Brigada de Moralidad que luce en su rostro antipatía, seguridad, y rencor es elegida para resolver el caso de las mujeres que aparecen en la comisaría con denuncias similares. En general están inquietas por el tatuaje en sus pechos pero afirman que no hubo violencia física ni resistencia. Mejías investigará y, con el correr del tiempo terminará enamorándose del propio Axel, que realiza su faena adoptando distintas personalidades, que incluyen el travestismo.

Con cierto resguardo necesario en estos días, el canal viene advirtiendo en avances publicitarios que "La marca del deseo" es una miniserie para un público adulto. La advertencia parece un doble juego, tanto dirigida a la teleaudiencia como al COMFER, que desde hace varias semanas está avanzando en un intento moralizador, cuyo eslógan afirma que es más importante la familia que el rating. Detrás de ese título paraguas, el COMFER en realidad está preparando un proyecto que incluía, entre otras pautas, una calificación de los dibujos animados, de tal modo de sacar algunos del horario de protección al menor.


Axel se dispone a tatuar, según un ritual japonés, a una víctima.

Dos escenas jugadísimas

Las características del capítulo que se verá mañana pueden resumirse en dos escenas que se cuentan a continuación:

1) La primera víctima de Axel será Betina (Esther Goris). La acción los toma apenas han ingresado en una habitación de un hotel alojamiento, después de haberse levantado mutuamente en la cola de un cine. Betina se excita con un decidido avance de Axel que luego, en medio de escenas explícitas, le pide que se imagine que está junto a su analista y que vaya narrando lo que siente. Betina, entre gemidos y embistes, le dirá jadeando que nunca antes había gozado tanto, luego de varios cambios de posiciones. Axel prepara dos copas de champagne con una pastilla que anestesia a la mujer, que después tatuará. "Vos ya tuviste tu fiestita, ahora yo voy a tener la mía", comenta mientras se dispone a dejarle la marca del deseo en el pecho.

2) Sara (Ana María Picchio), odontóloga, es en la trama la primera mujer que se sienta frente a la policía que investiga el caso. Le cuenta que el maníaco le propuso un juego en la segunda oportunidad en que lo vio, antes de que ocurriese lo que ocurrió. "La semana pasada, cuando vine, doctora, usted me hizo doler y le prometo que ahora le voy a hacer doler yo a usted", cuenta que le dijo. Primero, la odontóloga se resiste a contar exactamente lo ocurrido a la policía, pero cede cuando se entera de que los casos son ocho. "No opuse resistencia, soy un ser humano, él me exitó, me gustó, me calentó, me clavó las agujas, me dormí y, cuando desperté, él no estaba, me abandonó", narra finalmente sobre su experiencia.

PORTO Y SALONIA CONTRA ASIS

"Estas prohibiciones son ridículas"

"Parate, Turco, que estás tocando intereses", dice Jorge Asís que le recomendaron cuando se conoció su proyecto de ley de preservación del castellano en estas tierras. Asís no identificó ni los intereses vulnerables ni a los que se lo advirtieron, pero sí intentó ayer en varios micrófonos defender su proyecto que, hasta ahora, recibió más críticas que apoyos. "Hace 60 días que estoy de vuelta y ver algunos mensajes publicitarios tan irrisoriamente ridículos puestos en otra lengua me ha llevado a reflexionar. Me inquieta que nuestros chicos, nuestros muchachos, nosotros mismos podamos subestimar la riqueza de nuestra lengua", argumentó el secretario de Cultura.

Entre las oposiciones que provocó el proyecto de ley girado al Congreso figuran incluso las de dos ex ministros menemistas. "Manejarse con prohibiciones pone en ridículo a quienes las promueven y obtiene el efecto contrario", argumentó ayer el ex titular de Salud y Acción Social Avelino Porto, rector de la Universidad de Belgrano. Y agregó: "La afirmación del idioma y la lengua debe realizarse en forma permanente a través de los distintos niveles de la enseñanza. Ya bien sabemos y lo hemos aprendido alguna vez: lo prohibido suele ser lo más tentador". Por su parte, el ex ministro de Educación Antonio Salonia rompió su silencio de meses para asegurar ayer que el idioma "debe defenderse a través de la afirmativa y no de la negativa, con el mantenimiento de las libertades y no con prohibiciones". Salonia defendió, sin embargo, "el propósito global de que un país defienda y afirme su personalidad cultural" y destacó que para eso es fundamental "la acción de los medios de comunicación social".

"Ya pasamos por eso con el fascismo, cuando se podían utilizar sólo palabras italianas y eso no condujo absolutamente a nada", se quejó a su turno Ricardo Guerri, profesor de la Dante Alighieri, para quien "todos los idiomas se fueron adaptando, no por ley sino por necesidad". "¿Por qué no se prohíbe usar las palabras ñoqui, spaghetti, milanesa, salame, que vienen del italiano?", ironizó. "Me parece reaccionario, estúpido, sin sentido."

Los publicitarios también tomaron distancia del asunto porque no quieren ser el pato de la boda. "No me parece bien que se tome a la publicidad como chivo expiatorio de la deformación del idioma. Nosotros no somos deformantes, sino que recogemos lo que está en la cultura de la gente", dijo Gianni Gasparini, presidente de la agencia Lautrec, aunque reconoció que las intenciones del proyecto "son buenas". Gasparini también recomendó a Asís "realizar la difusión masiva de los métodos para preservar el idioma, que creo que no los tiene, porque la forma de encontrar el uso correcto no es prohibiendo o poniendo límites".





DE ESTRENO. Los distribuidores porteños anuncian el estreno de tres películas mañana en el tradicional día de recambio de cartelera. *Mentiras verdaderas* (True Lies), el "megaestreno", es un thriller presumiblemente espectacular dirigido por James Cameron y protagonizado por Arnold Schwarzenegger. *Cuerpos perdidos*, realizada en 1988 por Eduardo De Gregorio, el director argentino radicado en Francia fue protagonizado por Gerardo Romano, la italiana Laura Morante y el francés Tchécky Karyo y rodada en la Mansión Alzaga Unzué y en la Galería Pacífico. El tercer estreno es *Angie*, de Martha Coolidge (*Noches de rosa)*.

MITAD DE PRECIO. El circuito de exhibición Coll-Saragusti decidió adaptarse a los tiempos de vacas flacas. Desde mañana, ha resuelto que la primera función de lunes a sábados inclusive (excepto feriados), la entrada tendrá un cincuenta por ciento de descuento. Las salas para las que rige esta precio son: Metro, Ocean, Santa Fe, Alto Palermo, Paseo Alcorta, Belgrano, Mignon, Coliseo de Flores y Shopping Soleil (San Isidro), Iguazú, Monumental, Gran Splendid, Patio Bullrich, Paseo Alcorta. El día miércoles continuará con el 50 por ciento de descuento en todas las funciones.

La noche americana llegó a Venecia

Una magistral comedia de Woody Allen y el buen trabajo de Harrison Ford, en un thriller político, brillaron en la Mostra.

(Por Angel Fernández-Santos, desde Venecia) En *Bullets over Broadway*, Woody Allen no encontró personaje para sí mismo y se quedó detrás de la cámara. No importa. El cómico neoyorquino está viviendo una etapa de su carrera en estado de gracia y convierte en oro cinematográfico todo lo que filma últimamente. Como en *Maridos y esposas* y *Un misterioso asesinato en Manhattan*, roza la perfección y logra una miniatura formalmente digna de las mejores tradiciones de la comedia clásica. Por su parte, Harrison Ford, con un thriller político convencional y de trepidante factura, titulado *Clear and Present Danger*, arrolló como de costumbre y todo giró aquí alrededor de su magnética personalidad. Woody no vino.

En las mejores obras de Woody Allen hay siempre síntomas de dejadez en el acabamiento formal de la película. Pero desde *Crímenes y pecados* y, sobre todo en sus tres últimas antes citadas, el desaliño ha desaparecido y el cineasta parece haber encontrado el gusto por lo bien hecho, por lo redondo. No está Woody en la pantalla, pero se lo extraña, lo que es un indicio del dominio a que ha llegado en su oficio de escribir y filmar comedias. Esta también roza la perfección y no oculta, sino que exhibe, su deuda con las maravillosas tradiciones de la comedia clásica que algunos cineastas europeos de entreguerras instalaron en el Hollywood de los años treinta y cuarenta, en especial Ernst Lubitsch y Billy Wilder, seguidos de cerca por otro europeo de origen, Frank Capra, y los estadounidenses de pura cepa George Cukor, Preston Sturges y Mitchell Leisen, entre otros maestros.

Bullets over Broadway es una miniatura digna de ellos. La soltura con que Allen la construye parece hoy cosa extemporánea, a causa de la complejidad que encubre su sencillez de transcurso. Se devora, se respira. Y hay en ella dos o tres personajes antológicos, por lo que hoy tiene de nuevo el ser de siempre. En este sentido, el que interpreta Chaz Palmintieri (dramaturgo, actor, escritor, poeta, director de escena, empedernido poblador de la bohemia de Manhattan y protagonista de la preciosa *Un cuento del Bronx*, primera película dirigida por Robert De Niro) no tiene desperdicio y se convertirá en una de las más brillantes intuiciones cómicas de Allen. Se rumoreaba con fundamento que el cineasta neoyorquino iba este año a romper su misantropía y su miedo a los focos e iba a dar la cara en Venecia. Lo fundado del rumor venía de que Allen estaba precisamente en Venecia cuando la Mostra comenzó hace seis días. Pero el pájaro voló. Estaba aquí, pero de compras, y una vez terminadas éstas se escurrió como una anguila de las lagunas. Se cuenta que vino a comprar un viejo palazzo veneciano, conocido como La casa de los suicidas. Le va tal negocio. Hay una leyenda veneciana que cuenta que, desde que se construyó hace dos siglos, todos los dueños de este palacete se fueron al otro barrio por gusto y camino propio. Y que tras el humor de Woody Allen hay un dejo de melancolía y desgarro suicidas está fuera de dudas.

Por otra parte, Gillo Pontecorvo ha organizado para sus estrellas un tenderete que le está dando buenos resultados. Cada noche, en la explanada que separa el Palazzo del Cinema del Casino, sobre un enorme escenario de espectáculos rockeros, el divo o la diva de turno se somete a un baño de multitudes que alimenta el insaciable y frágil ego de quienes viven de su rostro. Anoche le llegó el turno al lacónico Harrison Ford. Pero el recóndito ego de Allen, peor alimentado que el de estos iconos del mundo, se muerde las uñas en algún rincón oscuro de viejo niño castigado. Harrison Ford, como siempre, está duro, intenso y convincente en la (por sí misma dura, intensa, pero no convincente) trepidante acción de *Clear and Present Danger*, dirigida por Phillip Noyce. Es un espectacular thriller doblemente selvático, pues transcurre a medias en las selvas colombianas donde hormiguean los narcotraficantes y las selvas de moqueta de la Casa Blanca y la sede de la CIA, en Washington y alrededores. El héroe Ford mueve sus cicatrices de hombre zurrado, pero entero y honesto, sorprendido en medio del tiroteo que entablan entre sí estas dos junglas y, a la manera de la leyenda de la identidad moral americana (es decir,solo), se abre camino y abre camino a la verdad y la justicia. Y es que cuando Harrison se cabrea al final de la película, el cartel de Medellín y la Casa Blanca, los villanos Escobar y Bush, tiemblan. También con fundamento.



Allen había estado en Venecia, pero volvió a N.Y. sin presentar su film.
Habría ido a comprar un viejo palazzo, La casa de los suicidas.

Olivera se tiene fe

Una sombra ya pronto serás, de Héctor Olivera, el único film argentino que compite en el Festival de Venecia, se proyectará allí el 12 de setiembre, en la última jornada. Un día antes, la película será mostrada a la prensa, en una función que se considera clave para pulsar la repercusión que pueda tener. Entretanto, el director dijo que no le molesta competir en último término. Admitió que la fecha no era ideal, pero consideró que la opinión del jurado no está determinada por el orden de exhibiciones. Olivera alimenta esperanzas basadas en dos puntos: "Este es un festival en el que hasta ahora no se han visto grandes obras, y la novela de Osvaldo Soriano fue best seller en Italia".

MTV ELIGE LOS MEJORES CLIPS

"Matador" es favorito

Los Fabulosos Cadillacs compiten con Mano Negra, Caifanes y La Ley en el rubro de mejor video latino de 1994.

(Por Guillermo Pintos) Los Fabulosos Cadillacs participarán mañana de la undécima edición de uno de los acontecimientos más importantes del año para la industria del rock en Estados Unidos, denominado The 1994 MTV Video Music Awards. La banda ha sido nominada en la categoría Mejor video latino por el clip de su hit "Matador", y tiene muy buenas posibilidades de ganarlo, pese a que compite con los mexicanos Caifanes, con "Afuera", los multirraciales Mano Negra con "Señor Matanza" y los chilenos La Ley con "Tejedores de ilusión". La ceremonia se llevará a cabo mañana en el Radio City Music Hall de Nueva York, a partir de las 8 PM (21 hora argentina), será televisada en directo para todas las filiales de la empresa norteamericana (Japón, Australia, Europa y Latinoamérica) y se verá aquí por los canales de cable que reciben la señal de la filial latina de MTV. Simultáneamente con el desarrollo de la fiesta en Nueva York, en Buenos Aires habrá una fiesta presentación de la MTV en la Argentina, con sede en Prix D'Ami y presencia de la presentadora Ruth Infantino.

La entrega de premios neoyorquina, habitualmente presentada por actores y músicos famosos, tendrá como plato fuerte la actuación en vivo de los Rolling Stones, confirmaron ayer aquí a **Página/12** fuentes seguras de la producción."Será un verdadero honor tener a una de las más grandes bandas de rock de la historia con nosotros", declaró ayer en Estados Unidos Doug Herzog, vicepresidente y encargado de programación de la cadena, sin revelar el nombre que, en cambio, medios periodísticos daban por seguro. Además estarán Aerosmith, Stone Temple Pilots, Smashing Pumpkins, Beastie Boys, Tom Petty & the Heartbreakers y el rapper Snoop Doggy Dogg.

Esta fiesta anual se plantea, dado el poder de MTV como canal difusor de todo lo que pase en EE.UU. y el resto del mundo, como un verdadero reflejo de la actualidad dentro del gran circo del rock and roll. Después de ocho años la entrega se realizará en Nueva York y promete ser un termómetro de la realidad de algunos grupos y solistas. Por eso las ocho nominaciones recibidas por Aerosmith (por "Cryn'" y "Amazing") no hacen más que confirmar el gran momento de la banda norteamericana, que en noviembre vendrá por segunda vez a la Argentina. También los grupos R.E.M. y Beastie Boys, y los solistas Bjork y Beck se perfilan como grandes triunfadores.

El clip de los Cadillacs, filmado en 35 mm por Pucho Mentasti en las calles de Barracas y en los estudios de Argentina Sono Film, cuenta con el aval de haber permanecido por siete semanas en el primer lugar del influyente ranking de MTV latino. Aquí hubo una importante polémica al detectarse en la introducción y el estribillo del tema notables similitudes con uno grabado previamente por el grupo brasileño Olodum, bajo el nombre de "Jeito total". Quizás la mayor competencia para los Cadillacs esté en la producción mexicana, un país que ha experimentado una notoria alza en sus acciones musicales, y que es excelente plaza dentro del negocio global. La Ley participa con "Tejedores de ilusión", filmado en Santiago bajo la dirección del realizador trasandino Gustavo Fiorenza, mientras que los franceses de Mano Negra hicieron de "Señor Matanza" (dirigido por François Bergeron en las calles de Cali, Colombia) un buen reflejo de la realidad de este continente y por eso fueron incluidos en la categoría latina.

Algunos de los otros nominados

Estos son algunos de los otros nominados:

• Mejor video del año
R.E.M.: "Everybody hurts"
Aerosmith: "Cryn"
Beastie Boys: "Sabotage"
Nirvana: "Heart-Shaped box"

• Mejor video de grupo
R.E.M.: "Everybody hurts"
Beastie Boys: "Sabotage"
Aerosmith: "Cryn"
Green Day: "Longview"

• Mejor video masculino
Beck: "Loser"
Tony Bennet: "Steppin' out with my friends"
Bruce Springsteen: "Streets of Philadelphia"
Tom Petty and the Heartbreakers: "Mary Jane's last dance"

• Mejor video femenino
Björk: "Human behaviour"
Sheryl Crow: "Leaving Las Vegas"
Janet Jackson: "If"
Me'Shell Ndege Ocello: "If that's your boy friend"

• Mejor nuevo artista
Beck: "Loser"
Björk: "Human behaviour"
Counting Crows: "Mr. Jones"
Green Day: "Longview"
Lisa Loeb and Nine Stories: "Stay"
Me'Shell Ndege Ocello: "If that's your boy friend"



F. Dvsokin

Vicentico y Cía. se muerden las uñas: mañana sabrán si mataron. "Señor Matanza" de Mano Negra –arriba– es hueso duro de roer.

REPORTAJE A HASSAN, DE UB40

"Todo el mundo escucha reggae"

(Por Martín Pérez) "Gracias" y "sí" son las únicas dos palabras que el percusionista Norman Hassan aprendió a decir en castellano después de años de gira con su grupo. Y utiliza ambas en la primera frase de su entrevista con **Página/12**, cuando atiende su teléfono celular desde el backstage de uno de los shows de UB40, durante la gira que los traerá nuevamente a Buenos Aires, a cinco años de haber llenado el estadio de Vélez. "Sí, subimos a escena en veinte minutos, pero gracias por llamar", explica con tranquilidad y muy buen humor apenas comenzada la charla, mezclando inglés con castellano y antes de aclarar que la misma ruta que los traerá aquí pasa antes por Río, y luego los llevará a Sudáfrica.

"Hoy todo el mundo escucha reggae", recuerda Hassan. "Bob Marley fue el que comenzó todo esto, abrió las puertas del mundo. Y creo que UB40 levantó esa antorcha y llevó el reggae a lugares donde nunca había estado antes", opina. Lo mismo dijeron los integrantes del grupo Steel Pulse, cuando pasaron por Buenos Aires semanas atrás. "Ellos son de Birmingham, nuestra ciudad", confirma cuando se le comenta los elogios que el grupo repartió para UB40. "Es más, hicimos nuestro primer demo en el estudio de Steel Pulse. Ellos son una gran banda."

Con dieciséis años de historia, UB40 puede ser considerada como la banda de reggae más popular. "Pienso que el secreto del éxito del grupo radica en la amistad. Como banda hemos estado unidos durante dieciséis años, pero como amigos llevamos más de veinticinco", rememora. "No es imprescindible para formar una banda, pero ayuda, porque el ego no está siempre en el medio." El último éxito de UB40 fue "Can't help falling in love with you", parte de la banda de sonido del fallido film *Sliver*. "Yo no soy un crítico, y la película me gustó", se defiende el músico. "Conozco lo que dijeron todos, pero disfruté viéndola. Además, pienso que la nuestra es una buena canción... y por supuesto, me gusta Sharon Stone", acota entre risas en la parte más distendida de la entrevista con **Página/12**. Sobre su anterior show en Buenos Aires, el percusionista confiesa no tener ningún recuerdo en particular. "Pero me acuerdo", asegura. "Creo que hicimos un gran show ese día. La gente se divirtió. Es difícil recordar un concierto en particular, tiene que suceder algo demasiado drástico...", se excusa. El sábado 17, antes que UB40 ocupe el escenario de River, subirán Los Pericos y Paralamas. "No conocemos mucho de esos grupos –se sincera–, siempre que tocamos con otra banda escuchamos atentamente un par de temas que nos mandan los productores y si nos gustan, accedemos a tocar con ellos." El final llega con un comentario sobre el reciente Festival de Woodstock, en el que la banda no participó: "No sé si me hubiera gustado estar ahí, pienso que lo mejor es haberlo visto desde afuera. En un programa comentaban que a los dos días todo el mundo estaba hambriento. Y yo respeto los ideales de Woodstock, la paz, la hermandad y todo eso, pero necesito mi comida", resume.

La banda en ocho datos

• Formada en 1978, UB 40 realizó su primer show recién al año siguiente. Desde entonces ha concretado más de mil conciertos en todo el mundo.
• Originaria de Birmingham, cuenta con la particularidad de ser una de las primeras de reggae que se animó a mezclar negros y blancos.
• El nombre fue tomado del código con que se denomina el formulario para cobrar el subsidio de desempleo en Inglaterra.
• Sus integrantes son ocho. Las caras más conocidas son las de los vocalistas Astro y Ali Campbell.
• Fue el primer grupo de reggae en ser masivo dentro del esquivo mercado de Estados Unidos.
• Dentro del Reino Unido lleva vendidas más de 30 millones de copias de todos sus discos.
• Sus trabajos más vendidos en el mundo son de covers: *Labour of love* (1983) y *Labour of love II* (1990). De hecho su éxito mayor ha sido la versión ligth de "Red wine", un clásico tema de los 70.
• El último disco, *Promises and lies*, data de 1993 y fue grabado en un estudio que el grupo construyó en su ciudad natal.



UB40 lleva vendidos treinta millones de discos sólo en el Reino Unido.



ABRACADABRA -APTA-
Walt Disney en castellano.
Los Angeles 3. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 14, 16, 18, 20 y 22.-

BLEU -P/M/13-
De K. Kieslowski. Con Juliette Binoche y Benoit Regent.
Lorca 2. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.: 1. -
Trocadero 1. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.30, 16, 18.20, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

CUANDO UN HOMBRE AMA A UNA MUJER -P/M/16-
Con Andy García y Meg Ryan.
Cineplex Lavalle 1. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.10, 15.35, 18, 20.25 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.25. -
Losuar 2. Corrientes 1743. 40-6100. A las 13.20, 15.40, 18.05, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.20. -

CUATRO BODAS Y UN FUNERAL -P/M/13-
Con Hugh Grant y Andie McDowell.
Ambassador. Lavalle 777. 322-9700. A las 13.25, 15.35, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.20.-
Atlas Santa Fe 1. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.50, 17.30, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-
Gaumont. Rivadavia 1635. 40-3050. A las 15, 17.40, 20.15 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-

DESPUES DEL SUEÑO -P/M/13-
Con Carmelo Gómez, Ana Belén y Fernando Rey.
Cineplex Lavalle 2. Lavalle 727. 322-6967. A las 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.30. -

EL HOMBRE SIN ROSTRO -P/M/13-
De Mel Gibson. Con Mel Gibson, Margaret Whitton y Fay Masterson.
Grand Splendid. Av. Santa Fe 1860. 812-0808. A las 13.30, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Monumental 1. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.25, 15.30, 18, 20.30 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Paseo Alcorta 2. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 2. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.55, 17.30, 20 y 22.35. Sáb. trasn.: 0.50. -

EL REY LEON -APTA-
Walt Disney en castellano.
Los Angeles 2. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13, 14.50, 16.40, 18.30, 20.30 y 22.30.-
Normandie 1. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.30, 16.30, 18.40, 20.40 y 22.40. Sáb. trasn.: 1.-

EL TELEGRAFISTA -P/M/13-
Con Bjorn Floberg y Marie Richardson. Dir.: Erik Gustavson.
Atlas Santa Fe 2. Av. Santa Fe 2015. 823-7878. A las 14.10, 16.15, 18.25, 20.40 y 23. Sáb. trasn.: 1.15.-
Cineplex Lavalle 3. Lavalle 727. 322-6967. A las 13, 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1.30. -
Patio Bullrich 1. Posadas 1245. 815-8328. A las 14.30, 16.25, 18.30, 20.45 y 23. Sáb. trasn.: 1.-
Premier 1. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

EN EL NOMBRE DEL PADRE -P/M/13-
Con Daniel Day Lewis.
Suipacha 2. Suipacha 442. 322-1195. A las 15.10, 17.35, 20 y 22.20. Sáb. trasn.: 0.45. -

FILADELFIA -P/M/13 c/Res.-
Con Tom Hanks y Denzel Washington.
Trocadero 6. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.15. -

FUEGO GRIS -P/M/13-
De Pablo César. Música: Luis A. Spinetta.
Maxi 2. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 19, 21 y 23 (Lun. y Mar. a las 18 y 20. Miér. 18, 20 y 22). Vier. y Sáb. trasn.: 1.-

GOLPES A MI PUERTA -P/M/13-
De Alejandro Saderman. Libro y act. de Juan Carlos Gené.
Lorca 1. Av. Corrientes 1428. 40-5017. A las 14.35, 16.40, 18.50, 21 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.20. -

JURASSIC PARK -P/M/13-
De Steven Spielberg.
Trocadero 2. Lavalle 820. 322-1455. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.10. -

LA FUGA -P/M/16-
Con Alec Baldwin y Kim Basinger.
Alto Palermo 2. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 13.20, 15.45, 18.10, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1. -
Iguazú. Lavalle 940. 393-9931. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
Paseo Alcorta 3. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13, 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn. 1.15. -
Santa Fe 1. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10. Vier. y Sáb. trasn. 1.30. -

LA PISTOLA DESNUDA 33 1/3 -APTA-
Con Leslie Nielsen y Priscilla Presley.
Metro 3. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.25, 21.25 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -
Monumental 4. Lavalle 780. 393-8865. A las 15, 17, 19, 21 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

LA VIDA ES UNA ETERNA ILUSION -P/M/13-
Con Jo de Backer.
Premier 4. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23. Sáb. trasn.: 1. -

LOBO -P/M/13-
Con Jack Nicholson y Michelle Pfeiffer.
Normandie 3. Lavalle 855. 322-1000. A las 14, 17, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.15.-
Paseo Alcorta 1. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 14.55, 17.30, 20.10 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15.-

LOS AMANTES DE PONT-NEUF -P/M/16 c/Res.-
De Leos Carax. Con Juliette Binoche.
Losuar 1. Av. Corrientes 1743. 40-6100. A las 14, 16.10, 18.25, 20.45 y 23.05. Sáb. trasn.: 1.15. -
Monumental 2. Lavalle 780. 393-8865. A las 13.20, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.50. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

LOS PICAPIEDRAS -APTA-
En castellano. Con John Goodman, Rick Moranis y Elizabeth Taylor.
Metro 1. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.20, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -
Monumental 3. Lavalle 780. 393-8865. A las 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -
Premier 3. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 0.30. -

MAS ALLA DEL PELIGRO -APTA-
Con Kim Basinger y Val Kilmer.
Suipacha 3. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30. Sáb. trasn.: 0.30. -

MAVERICK -P/M/13-
Con Mel Gibson y James Gardner.
Trocadero 5. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.50, 17, 19.50 y 22.45. Sáb. trasn.: 1.10. -

MAXIMA VELOCIDAD -P/M/13-
Con Keanu Reeves y Dennis Hopper.
Normandie 2. Lavalle 855. 322-1000. A las 13, 15.30, 18, 20.30 y 23. Sáb. trasn.: 1.25.-
Paseo Alcorta 4. Salguero y Alcorta. 806-5665. A las 13.15, 15.45, 18.15, 20.45 y 23.15. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-
Trocadero 3. Lavalle 820. 322-1455. A las 13.05, 15.35, 18.05, 20.35 y 23. Sáb. trasn.: 1.20. -

MI VIDA -P/M/13 c/Res.-
Con Michael Keaton y Nicole Kidman.
Ocean 1. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.35 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30 (preestreno): "MENTIRAS VERDADERAS".-
Santa Fe 2. Av. Santa Fe 1947. 812-8980. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. -

OLIVIER, OLIVIER -P/M/16-
De Agnieszka Holland.
Suipacha 1. Suipacha 442. 322-1195. A las 14.30, 16.40, 18.50, 20.50 y 22.50. Sáb. trasn.: 1. -

PENTATLON -P/M/13-
Con Dolph Lundgren y David Soul.
Trocadero 4. Lavalle 820. 322-1455. A las 14.10, 16.30, 18.50, 21.10 y 23.20. Sáb. trasn.: 1.30. -

PERROS DE LA CALLE -P/M/18-
Con Harvey Keitel, Michael Madsen y Tim Roth.
Capitol. Av. Santa Fe 1848. 812-2379. A las 14.30, 16.35, 18.40, 20.50 y 23.10. Sáb. trasn.: 1.10.-
Ocean 2. Lavalle 739. 322-1515. A las 13.20, 15.40, 18.20, 20.45 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.30.-

PULGARCITA -APTA-
De Don Bluth y Gary Goldman. En castellano.
Los Angeles 1. Av. Corrientes 1770. 40-3742. 476-2405. A las 13.20, 15.10, 17, 18.50, 20.40 y 22.30.-

TIERRA DE SOMBRAS -P/M/16-
Con Anthony Hopkins y Debra Winger.
Premier 2. Av. Corrientes 1565. 46-2113. A las 15, 17.30, 20 y 22.30. Sáb. trasn.: 1. -

UN DETECTIVE SUELTO EN HOLLYWOOD III -APTA-
Con Eddie Murphy.
Metro 2. Cerrito 570. 382-4219. A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.40 y 23. Vier. y Sáb. trasn.: 1.15. -

UNO CONTRA OTRO -P/M/13-
Con Julia Roberts y Nick Nolte.
Alto Palermo 1. Av. Santa Fe 3251. 821-6800. A las 14.55, 17.30, 20.05 y 22.40. Vier. y Sáb. trasn.: 1.-
América. Callao 1057. 811-3818. A las 15, 17.35, 20.15 y 22.55. Sáb. trasn.: 1.15. -
Atlas Lavalle. Lavalle 869. 322-1936. A las 12.40, 14.55, 17.30, 20.10 y 22.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

WYATT EARP -P/M/13-
Con Kevin Costner, Dennis Quaid y Gene Hackman.
Atlas Recoleta. Guido 1952. 803-3313. A las 18 y 21.45 (Sáb. y Dgo. dde. las 14.20).-
Maxi 1. Carlos Pellegrini 657. 326-1822. A las 14.15, 18 y 21.45 (Mar. 14.15 y 22.30). Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. -
Normandie 4. Lavalle 855. 322-1000. A las 14.10, 18 y 21.50. Sáb. trasn.: 1.20.-

CICLOS

Avenida. Av. de Mayo 675. 331-6626. Cont.: 10.55, 14.30, 18.10 y 22.10: **Cambio de Hábito 2** -P/M/16- 12.35, 16.15 y 20.05: **La Mano que Mece la Cuna**.-

Gloria. Avenida de Mayo 1225. 381-6966. A las 18.35 y 22.40 (Sáb. y Dgo. dde. las 14.30): **La Lección de Piano** -P/M/18- 16.30 y 20.40 (Sáb. trasn. 0.50): **Una Vez en la Vida**, con J. Irons y J. Binoche. Miér. 50% desc.-

Leopoldo Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. El Nuevo Cine de Taiwán: A las 15, 17.30, 20 y 22.30: **La Otra Verde** -P/M/16- Dir.: Hou Hsiao-hsien. Pl. $ 3.-

CINES DE BARRIOS

BELGRANO

ATLAS BELGRANO. Av. Cabildo 2165. 781-7200. A las 14.50, 17.30, 20.10 y 22.55: **Cuatro Bodas y un Funeral** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.15. Pl. $ 6 (Miér. $ 3).-

AUDITORIO BELGRANO. Virrey Loreto 2348. 783-1783. A las 14.30: **Las Aventuras de Pinocho** -S/R- 16: **El Chavo**. En castellano.-

BELGRANO 1. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10: **La Fuga** -P/M/16- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 2. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 23: **El Hombre sin Rostro** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

BELGRANO 3. Obligado y Mendoza. 781-8183. A las 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23: **Mi Vida** -P/M/13 c/Res.- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

CABILDO. Av. Cabildo 2347. 784-3852. A las 14, 16.15, 18.30, 20.45 y 23: **Máxima Velocidad** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

GENERAL PAZ 1. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 17.30, 20.10 y 22.50: **Uno contra Otro** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1. Pl. $ 6 (Miér. $ 3).-

GENERAL PAZ 2. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.20: **Perros de la Calle** -P/M/18- Vier. y Sáb. trasn.: 1.20. Pl. $ 6 (Miér. $ 3).-

GENERAL PAZ 3. Av. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14.10, 18 y 21.50: **Wyatt Earp** -P/M/13- Sáb. trasn.: 1.10. Pl. $ 6 (Miér. $ 3).-

GENERAL PAZ 4. Cabildo 2702. 781-1412. A las 14, 16.20, 18.40, 21 y 23.15: **El Telegrafista** -P/M/13- Variedades. Pl. $ 6 (Miér. $ 3).-

MIGNON. Juramento 2433. 784-3899. A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30: **Fuego Gris** -P/M/13- Vier. y Sáb. trasn.: 1.30. Miér. 50% desc.-

SAVOY 1. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 13.20, 15.40, 18.05, 20.35 y 23: **Cuatro Bodas y un Funeral** -P/M/13- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.20. Miér. 50% desc.-

SAVOY 2. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40: **Lobo** -P/M/13- Loc. numer. Sáb. trasn.: 1.25. Miér. 50% desc.-

SAVOY 3. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14, 16, 18, 20.15 y 22.15: **El Rey León** en castellano -S/R- Sáb. trasn.: 1. Miér. 50% desc.-

SAVOY 4. Av. Cabildo 2829. 781-6500. A las 14.45, 17.20, 19.55 y 22.30: **Cuando un Hombre ama a una Mujer** -P/M/16- Sáb. trasn.: 1.15. Miér. 50% desc.-

TEATRO

COLON. Libertad 621. 382-0554. MIERCOLES 7 a las 21: Func. Ext. N° 91, org. por el Mozarteum Argentino: **Orquesta Sinfónica de Lille.** Dir.: Jean-Claude Casadesus. Saint-Saëns: Danza Macabra; Berlioz: "La Muerte de Cleopatra". Solista: B. Uria-Monzón; "Sinfonía Fantástica". DOMINGO 11 a las 10.30: Func. Ext. N° 48. Opera para Niños "HANSEL Y GRETEL", de Humperdinck. Dir. Mus.: Alberto Balzanelli. Sob. de Ab. antic. a escuelas, en vta. A las 18: Func. Ext. N° 50: **Coro de San Justo.** Dir.: Roberto Sacente. LUNES 12 a las 19.30: **Función Especial de la Universidad de Belgrano.** Orquesta Filarmónica de Bs. As. Dir.: Anissimov. Tchaikovsky: Con. p/piano N° 2. Solista: Petujov. Rimsky-Korsakov: Scherezade. Entrada por invitación.-

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONADO: **CLASICOS POPULARES:** Miér. a las 21: **SUSANA RINALDI** pres. su disco **"Recuerdos y Porvenir"**. Cond. Betty Elizalde. Pl. $ 12. Pull. $ 8.- **MADERA DE REYES**, de H. Ibsen. Vers. de A. Fernandes. Con M. Busnelli, R. Catarineu, J. Chávez, L. Cruz, A. Goldberg, J. Petraglia, G. Toscano y W. Scharf. Juev. (pop. $ 6) a Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 20. 2 de Octubre Despedida. Pl. $ 12. Pull. $ 8.- SALA CASACUBERTA: **CRIMEN PASIONAL (Opera para un Hombre Solo)**, de A. Piazzolla y P. Philippe. Con **Jairo**. Textos en castellano: Jairo. Arr. y dir. mus.: O. Cardozo Ocampo. Dir.: I. González. Juev. (pop.) a Dgo. (despedida) a las 22. Pl. $ 12.- SALA CUNILL CABANELLAS: **INTERVIU**, de M. Diament. Con A. Aller y M. Bucossi. Dir. Gral.: R. Mosca. Juev. (pop. $ 6) a Dgo. a las 20. 18 de Septiembre Despedida. Pl. $ 12. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 374-6076. Miér. a las 21: **SIMPLEMENTE ARGENTINOS**, espectáculo folklórico con Cuti y Roberto Carabajal y los Hermanos Abalos. 21: Chango Nieto y Carlos Torres Vila; 28: Chacarerata Santiagueña e invitados. Pl. $ 12.- Vier. a las 20. Sáb. a las 21. Dgo. 20. (Jubil. en contingente 50% desc.) a las 20: **Javier Portales en ASI ES LA VIDA**, de Malfatti y De las Llanderas. Con Roberto Carnaghi y las act. esp. de L. Soriano, R. Mosca y elenco. Dir. Gral.: Osvaldo Bonet. Pl. $ 10.- Juev. (estreno) a las 21. Sáb. a las 18: **NUCLEODANZA** con "Línea de Fuga" y "Lava", entre otras. Coreog. y Dir.: Margarita Bali y Susana Tambutti. Loc. $ 10.-

TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30: **ARGENTINA A PURO RITMO.** Tango y Folklore: Ballet Salta, Tango 2x4 Judith y Fernando, Daniel Altamirano y Juan Carlos Granelli. Loc. $ 10. Jub. 50% en contingente.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. SALA MAYOR: Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 22.30. Dgo. a las 20: **AQUI NO PODEMOS HACERLO**, un musical de **Pepe Cibrián Campoy**. Mús.: L. M. Serra. Arr. mus.: A. Mahler. Coreog.: R. Pashkus. Dis. de luces, libro, letras y dir. gral.: P. Cibrián Campoy. Pl. $ 15.- SALA ARGENTINA: Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **"A Río Revuelto, Ganancia de Pescadores"**, de J. C. Varela. Con V. Carreras, O. Pini, A. Bigatti y elenco. Dir.: Santiago Doria. Loc. $ 10.- Sáb. a las 20. Dgo. a las 18: **"Dancing Tango Show"**. Bailarines: M. Picasso, J. Andino, E. Krujoski, R. Krasinski, D. Ocampo y P. Allera. Banda sonora, guión, coreog., puesta y dir.: Juan Andino. Loc. $ 10.-

ANDAMIO '90. Paraná 660. 372-8386. 374-1484. Vier. a las 21.30: **"Juana de Lorena"**, de H. Anderson. Dir.: A. Boero y O. Lovero. Sáb. a las 19: **"La Fiesta del Hierro"**, de R. Arlt. Vers. y Dir.: R. Correa y A. Bazzalo. A las 22.30: **"Nekrasov"**, de J. P. Sartre. Dir.: J. Baccaro. Dgo. a las 18.30: **"Maiacovsky Circus"**, de V. Maiacovsky. Dir.: J. M. Paolantonio. A las 21: **"Medea"**, de J. Anouilh. Dir.: E. Riva. Pl. $ 12. Desc. a jub. y est. Amb. climat.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 864-7093. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 19: "EL QUE ME TOCA ES UN CHANCHO". Dir.: J. J. Ovalle. Sáb. a las 21. Dgo. a las 20.30: "3x1", de A. Chéjov y M. Mambrú. Dir.: J. J. Ovalle.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 702-0850. SALA 1: Ciclo Cultural en Inglés: **"Spider Island"**, por The Buenos Aires Players. Dir. Gral.: L. Riers. Mar. a las 21.- **"La Lección de Anatomía"**, de Carlos Mathus. Juev. y Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.15. Dgo. a las 20.30.- SALA 4: **Los Tapmangos** en: **"Entre Chapas y Quebradas"**, con O. Cisneros y A. Wila. Dir. Gral.: Los Tapmangos. Vier. y Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.-

ASTRAL. Corrientes 1639. 374-5707/9964. Mar. a Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 20.30 y 22.30. Dgo. a las 19.30: THE JAZZ COMPANY presenta **NEW YORK NEW YORK SWING & BLUES.** Espectacular musical con 40 artistas en escena. Bailarines, coro, cantantes y orquesta en vivo. Dir.: Sebastián Durcal y Héctor Basso. Desc. a jub. y men. de 21 años.-

ATENEO. Paraguay 918. 328-2888. ¡4° año de la Comedia Récord de Espectadores!: Thelma Biral, Susana Campos, Nora Cárpena, Moria Casán, Graciela Dufau en: **BRUJAS** De Santiago Moncada. Dir.: **Luis Agustoni**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 22.45. Dgo. a las 20.30. Proh. Men. 16 años. Ultimas funciones.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING: Acoyte 52. 902-6900. EN EL OPEN: Sáb. a las 24: "BLUES, RITMO Y BLUES" con los grupos "Delta Blues" y "Potrero". Dgo. a las 20: "OTRA VUELTA DEL AMOR" y "MORIR ES JUEGO DE NIÑOS", de M. Nos. Dir. Gral.: M. De Luca.-

AUDITORIO U P B. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. El estreno más esperado: Sáb. a las 0.45: **LOS VERGARA** ptan. su nuevo espectáculo "PEOR ES TRABAJAR". 8 únicas semanas.-

AVENIDA. Avenida de Mayo 1222. 384-5679/80. Mar. a Juev. a las 20. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 18: **ANGEL PERICET** en "EL ARTE DE DANZAR", con Carmelita, María del Amparo y Eloy Pericet. Pl. $ 30. Tertulia $ 20. Paraíso $ 10. Mar. y Miér. 50% desc. a estud. y jubil.-

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. 862-0683. Juev. (func. p/estud. a $ 8), Vier. y Sáb. a las 21: **ROJOS GLOBOS ROJOS**, de Eduardo Pavlovsky. Con E. Pavlovsky, S. Evans y E. Onetto. Dir.: R. Correa y J. Margulis. Sáb. a las 23: El Periférico de Objetos pta.: **CAMARA GESELL**, de Daniel Veronese y Emilio García Wehbi. Con Laura Yusem y el Periférico de Objetos.-

BLANCA PODESTA. Corrientes 1283. 382-2725/2592. De Edward Albee (premio Pulitzer 1994): **TRES MUJERES ALTAS**, con María Rosa Gallo, Leonor Benedetto y Carola Reyna. Dir.: Inda Ledesma. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Loc. dde. $ 15. Reservas telefónicas.-

CAFE PLAYERS. Humberto 1° 528. 361-5155. Vier. a las 24. Sáb. a las 23 y 1: FLOR de espectáculo: **CORTITAS LAS BARBIS.** Humor con Mariana Briski y Sandra Monteagudo. Loc. $ 7.-

CALLEJON DE LOS DESEOS. Humahuaca 3759. 862-1167. Miér. y Juev. a las 22: **ORINOCO.** Dir.: Sergio Rosenblat. Con Carolina Peleritti y Elvira Massa. Pl. $ 15. Vier. a las 24: **EL CHICO BOMBA** Un Hombre de Buenos Aires, de Rodrigo Cárdenas. Dir.: Roxana Galtés. Pl. $ 10. Dgo. 4 a las 21: **UN LIBRO, UNA PELICULA EN EL CALLEJON**, (Un encuentro bienhechor). Con Miguel A. Solá, Luis Ziembroski, Las Ricuritas y Las Vogas. Pl. $ 10.-

CATULO CASTILLO. Bmé. Mitre 970. 345-2774. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 20.45 y 23. Dgo. a las 20: Carlos Carella, Patricio Contreras, Leonor Manso y Cipe Lincovsky en: **EL PATIO DE ATRAS.** Aut. y Dir.: Carlos Gorostiza. Loc. en vta. c/5 d. de antic.-

CENTRO CULTURAL GENERAL SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 374-1251/9. SALA ETC: A las 20.30: "EDUARDO II". Dir.: Gustavo Caramés. Loc. $ 3.-

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. 803-1040. Vier. y Sáb. a las 21: **MATANDO HORAS** (coproducción con el T. Gral. San Martín). De Rodrigo García. Con M. Bellotto, L. Rodríguez y M. Driollet. Pta. y Dir.: **Susana Torres Molina.** Loc. $ 6.-

CENTRO CULTURAL RICARDO ROJAS. Av. Corrientes 2038. 953-0390. Juev. a las 21.30: **"March de Improvisación"**. Dir.: M. Sancineto y R. Behrens. Vier. y Sáb. a las 21: **"Company"**. Dir.: M. Guerberof. Vier. y Sáb. a las 23: **"Las Viejas Putas"**. Dir.: M. Pittier. Vier. a la 1: **"Noche de Gandules y Ramerones"**. Sáb. a las 22: **"Desconcierto"**. Dir.: J. C. Pérez Sarre.-

COLISEO. Marcelo T. de Alvear 1119. 313-5943. ¡ESTRENO TOTAL!:
LES LUTHIERS
UNEN CANTO CON HUMOR
Viernes a las 21. Sábado a las 21 y 23.30. Domingo a las 20. Loc. en vta. dde. $ 5. Bolet. dde. el lunes a las 10 hs.-

CONTAINER. Bmé. Mitre 1525. 476-2843. Vier. y Sáb. a las 21.30: **CORAZON DISPARADO.** Textos: Adelia Prado. Dir.: Helena Tritek. Loc. $ 10.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/85. Teatro San Martín pta.: Miér. y Juev. a las 21.30: **ANTONIO AGRI** junto a **Pablo Agri** y el **Coro Popular Melopea**. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. (despedida) a las 20: **NOCHE DE PARIAS**, de C. Pais. Dir.: Leonor Manso. Pl. $ 12.-

CREDICOOP. Corrientes 3290. 304-8592. COOP. RICARDO PASSANO: Vier. y Sáb. a las 21.30: **SIN PATENTE**, de F. Natali. Con S. Canavero, R. Olaguivel y elenco. Dir.: P. Asquini.-

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. 812-4228. VOLVIO EL REY: CARLOS PERCIAVALLE en **PERCIAVALLE SIGUE SIN ENTREGARSE.** Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20. Jubil. 50% desc. Tarj. de Créd. Bolet. de 10 a 22. Loc. en vta. c/5 d. de antic. Res. telef.- ROSA MONTES presenta: **EMBRUJO DE ESPAÑA.** Las Rocieras, Ballet Andalucía. Guit.: C. Salinas y M. Montoya. Bailaor: P. Olivares. Cante y toque: J. Vicente. Cante: A. Romero ("El Taranto"), P. Ruiz y R. Montes. Sáb. a las 18. Dgo. a las 17. Desc. a jubil.-

DE LA COVA. Av. del Libertador 13900. 792-0869. 793-8741. Vier. y Sáb. a las 22: "CON EL MUNDO EN LAS MANOS" con **Cacho Tirao, Domingo Cura y Zamba Quipildor.** Música internacional. Loc. num. Pl. $ 15. Jub. $ 10. Res. telef.-

DEL GLOBO. Marcelo T. de Alvear 1155. 393-8351. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20: Jorge Luis y Conchita España en: **LAS COPLAS DEL QUERER.** Con Luis Alberto y Enrique de Córdoba. El más españolísimo de los espectáculos. Loc. en vta. Desc. a jubil.-

EL ANGEL. Gascón 1222. 862-9500. Vier. y Sáb. a las 21: **EL HOMBRE DE LA ESQUINA ROSADA**, de Jorge Luis Borges. Con L. Solanas, V. Villamil y C. Santamaría. Dir. Gral.: Mónica Viñao.-

EL OJO. Tte. Gral. Juan D. Perón 2115. 953-1181. Sáb. a las 21.30: **EL FANTASMA.** Dir.: Luis Agustoni. Pl. $ 10. May. de 65 y Men. de 25 años $ 5.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8954. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: Grupo Stadium 8 pta.: **NARCISA GARAY MUJER PARA LLORAR**, de J. C. Ghiano. Dir.: A. Fernández.-

EL VITRAL. Rodríguez Peña 344. 40-0948. SALA 1: Lun. a las 20.30: **LA DAMA DEL PERRITO**, de A. Chéjov. Dir.: G. Molinelli. Vier. y Sáb. a las 21. Dgo. a las 19.30: **LA REVOLUCION**, de I. Chocron. Dir.: J. Briceño. Vier. a las 23: **HAY QUE APAGAR EL FUEGO**, de C. Gorostiza. Dir.: M. Adjemián.- SALA 2: Vier. a las 21: Grupo Metateatro en: **¿QUE TE PASA, LOCO?**. Libro y Dir.: P. Gonzáles Casella. Sáb. a las 19: **CHEJOV Y PIRANDELLO CON FOX**, unipersonal de O. Fox. Sáb. a las 21. Dgo. a las 19: **JUGAR A PARTIR**, de J. Grasso. Dir.: M. Kruger y N. Franchi. Sáb. a las 0.30: **DECIR SI**, de G. Gámbaro. Dir.: J. Burgos.- SALA 3: Vier. y Sáb. a las 21: **EL ACOMPAÑAMIENTO**, de C. Gorostiza. Dir.: M. Calo. Vier. a las 23.30: **TODAS TENEMOS LA MISMA HISTORIA**, de D. Fo. Dir.: I. Ferreyra. Sáb. a las 22.30. Dgo. a las 21: **SEÑOR SADE**, de P. Gorojovsky. Dir.: A. Sacchi. Sáb. a las 0.45: **SOBRE WALDOS Y EDGARDOS**, por el Grupo El Gallo Macanudo.-

ESCUELA CENTRAL. Estados Unidos 745 (San Telmo). Vier. a las 23. Sáb. a las 0.30. Dgo. a las 19.30: **"La Venus de la Pieles"**. Vier. a las 0. Sáb. a la 1.30. Dgo. a las 19.30: **"Psico Psexion"**. Sáb. a las 22.30: **"Al Violador"**. Vier. a la 1. Sáb. a las 2.30. Dgo. a las 22.30: **"Charly y la Puta"**. Vier. a las 0. Sáb. a las 23.30. Dgo. a las 18.30: **"En Ropa Interior"**.-

ESMERALDA. Esmeralda 425. 322-3600. R. Cristofani pta. a G. Andreu, A. Anchart, P. Caron, M. Gallegos, N. Herrera y D. Medina en: **DOS SEÑORES ATORRANTES.** Dir.: Edgardo Cané. Vier. y Sáb. a las 19.30. Dgo. a las 18.30. Desc. a Jubil.- Jorge Corona y Los "X" Tres en: **TANGA FEROZ III.** Dir.: Edgardo Cané. Juev. y Vier. a las 22. Sáb. a las 22 y 0.30. Dgo. a las 22. Ultimas funciones. Loc. en vta.-

FORO GANDHI. Corrientes 1551. 374-7510. Vier. a las 21.30: Cristina Banegas en **EVA PERON EN LA HOGUERA.** Dir.: Iris Scaccheri. Vier. a las 24: Graciela Dufau en **LA LOCA DE AMOR.** Dir.: Hugo Urquijo. Sáb. a las 22: Grupo La Lupa pta.: **INTERNAS**, s/textos de R. Arlt y F. Pessoa.-

FUNDACION BANCO PATRICIOS. Callao 312. 49-0656. CECILIA ROSSETTO en **BUENOS AIRES ME MATA** Piano: Emilio Solla. Dir.: Cecilia Rossetto. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30. Pl. $ 25. Juev. y Dgo. pop. Ultimas funciones.- **VIEJO CABARET**, de Susana Poujol y Miguel Rottenberg. Con C. Zebergs, M. Grajer, A. Alessandro, M. Testa y elenco. Cpo. de bailarines y músicos. Mús.: F. Otero. Coreog.: S. Zimmenmann. Dir.: Franco Guili. Juev. a Sáb. a las 21. Dgo. a las 20. Pl. $ 25.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 864-6589. Sáb. a las 23: Presentación de LOS MELLI en: **"Encuentro Bárbaro"**. Loc. en vta.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Pablo Neruda. Kompel Prod. y Mandala Films ptan.: **CALIGULA**, de Albert Camus. Con Imanol Arias, Manuel Callau, P. Vega, J. Suárez, J. M. Gutiérrez, F. Vena y gran elenco. Dir.: R. Szuchmacher. Miér. y Juev. (pop.) a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 20.30 y 23. Dgo. a las 21.- **Sala Pablo Picasso.** Gerardo Romano en: **SEXO, DROGA Y ROCK'N ROLL**, de E. Boghossián. Dir.: E. Alfaro, M. Alfaro, J. Ordano, R. Schumacher y S. Torres Molina. Coord.: E. Alfaro. Vier. y Sáb. a las 23. Dgo. a las 21.30.- **Sala Roberto Arlt.** Ernesto Acher se presenta con: **HUMOR CON ACHER (RECICLADO???).** Vier. y Sáb. a las 21.30.- **Sala Julio Cortázar.** Osvaldo Papaleo presenta el unipersonal de Fabio Posca: **EL PERRO QUE LOS PARIO.** Vier. a las 0. Sáb. a las 0.30.- Gustavo Belatti y Pablo Brichta en **UNO NUNCA SABE**, s/textos de Fontanarrosa. Premio ACE al Mejor Espectáculo de Humor '93. Juev. a las 21.30. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Dgo. a las 21.30.- **Café Homero en La Plaza.** A las 23.30: **RAUL LAVIE** junto **Silvia Gaudin, Ana Medrano y el Cuarteto Homero.** Bailan: Juan y Karina.-

LA RANCHERIA. México 1152. 383-7887. Co-producciones Teatro San Martín: Juev. y Vier. a las 21: **CIRCULO CERRADO.** Libro y Dir.: Julián Cavero. Sáb. a las 21.30. Dgo. a las 20.30: **AQUELLAS CARTAS**, de Eduardo Bonafede. Dir.: Conrado Ramonet. Loc. $ 10. Est. y Jub. 50% desc.-

LA SCALA DE SAN TELMO. Pje. Giuffra 371. 362-1187. Miér. a las 19: **"Ciclo de Jóvenes Valores"**, org. por ICA (Intérpretes Clásicos Argentinos): **Nahuel Laviola** (guitarra). Obras de Bach y Giuliani. **María Laura Tumbeiro** (piano). Obras de Beethoven y Scarlatti.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Miér. a las 21: Ciclo de Danza **"De Pared a Pared"**. Dir.:

M. J. Goldin. Juev. a las 20.30: **"Futuro Negro"**, s/textos de R. Fontanarrosa. Dir.: G. Serra. Juev. (estreno) a las 22: **SIRENAS**. Aut. y Dir.: M. Salas. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20: **TINIEBLAS DE UN ESCRITOR ENAMORADO**, de E. Rovner. Dir.: A. Mangani. Vier. a las 24: **Pierrock** con **CAMBALACHE SHOW**. Idea y Dir.: D. Zaballa. Vier. y Sáb. a la 1.30: **LIBERARTE VARIETE**. Con Merpín, Federman, Tangachas, D'Andrea, Campi y Pereira-Lumbardini. Sáb. a las 24: **La Cuadrilla** pta.: **TRILOGY. A SHAKESPEARE EXPERIENCE**, con E. Bertoglio, H. Gabín, H. Gené y R. Panunzio. Dgo. a las 21.30: **"El Proceso"**, de F. Kafka. Dir.: M. Rovera.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. ¡Definitiva Ultima Temporada del mayor éxito de la escena argentina! ENRIQUE PINTI y gran elenco en **SALSA CRIOLLA** Mar. a Vier. a las 21. Sáb. a las 21 y 23.30. Dgo. a las 21. Loc. en vta. dde. $ 10. Desc. esp. a grupos.-

LIMBO TEATROS. Guardia Vieja 3318. ABASTO. Vier. a las 24: LIMBO MICROESTADIO. Bandas: "Cadáveres", "Chiqueros" y "Payasos Muertos". Sáb. a las 24: Fiesta en Limbo con Flashes Teatrales. Varieté.-

LORANGE. Corrientes 1372. 372-7386. CARLOS ANDRES CALVO en: **RISAS EN EL PISO 23**, de Neil Simon. Con Rudy Chernicof, Alejandra Da Passano, Jorge D'Elía, Norman Erlich, Jorge Sassi, María Carámbula, Fabián Gianola y José María López. Dir.: **Carlos Olivieri**. Mar. a Juev. a las 21. Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21 y 23.15. Dgo. a las 19.30.-

MAIPO. Esmeralda 433. 322-4882/5667. NORMA ALEANDRO y ALFREDO ALCON en: **ESCENAS DE LA VIDA CONYUGAL** La magistral obra de **Ingmar Bergman**. Miér. a Vier. a las 21. Sáb. a las 20 y 23. Dgo. a las 20. Loc. en vta. c/5 d. de ant. Res. telef. de 12 a 19.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. SALA DE LA RANCHERIA: Sáb. a las 21.15: **EL SUSTITUTO**, de J. Bravo. A las 23: **PICNIC**, de F. Arrabal. SALA SIRIPO: Sáb. a las 22: **CULPA**, de J. C. Gené. Con A. Borrelli, E. Gómez Costenla y elenco. Dir.: A. Sacchi. Dgo. a las 20: **N.N. HOMICIDA**, de S. Eichelbaum. Dir.: R. Fernández Silva.-

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8359. Sáb. y Dgo. a las 21: **EL PASADO**, de Florencio Sánchez. Con C. Belloso, F. Khabie, H. Díaz, L. Goodbar, M. I. Aldaburi y D. Snek. Dir.: Pompeyo Audivert. Desc. a est. y jubil.-

MERLYN CAFE TEATRO. Cuba y Olazábal. 786-3349. 479-8285. Vier. y Sáb. a las 22: **Gabriela Acher** en: **MEMORIAS DE UNA PRINCESA JUDIA Y COBARDE**. Sáb. a las 0.30: Atilio Veronelli, José Luis Oliver y Marcelo Mazzarello son **LOS PUGLIESES**. Loc. en vta. c/antic. Res. telef.-

METROPOLITAN 1. Corrientes 1343. 40-0816. Si vió Broadway I y II no deje de ver: **BROADWAY FOLLIES** Toda la Fantasía de un Show Musical. Miér., Juev. y Dgo. a las 21. Vier. a las 22. Sáb. a las 21 y 23. Miér. y Juev. Pl. $ 20. Loc. en vta.-

MICHELANGELO. Balcarce 433. 334-4321/22. 331-5392. Mar. a Dgo. a las 21.30: **PORQUE SOMOS TANGO**. Con JOSE COLANGELO, RAUL LAVIE, MARIA GRAÑA, Julián Plaza Sexteto, Carlos e Inés Borques y Roberto Herrera y Vanina Bilous. $ 35 Copa. $ 60 Cena-Show.-

MUSEO LARRETA. Mendoza 2248. 783-2640. Vier. a las 21. Sáb. a las 20: **LA ISLA DE LOS PAJAROS**, por la Compañía Teatral Aleph. Aut., Dir. Gral. y Pta. en esc.: Gonzalo Crespo.-

PAYRO. San Martín 766. 312-5922. Juev. a las 21.30. Vier. y Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **RAYUELA**, de Cortázar. Dir.: Jaime Kogan. Con Raúl Rizzo, Virginia Innocenti, Héctor Beacon, Jean Pierre Reguerraz y elenco. Esc.: Tito Egurza. Vest.: Graciela Galán. Desc. a grupos. Res. telef.-

PICADILLY TEATRO. Corrientes 1524. 49-1900. Miér. a Sáb. a las 21.30: Ultimas semanas del mejor musical: CHICO NOVARRO y SILVANA DI LORENZO en: **ARRANCAME LA VIDA**, de Novarro y Gambartes. Dir.: Santiago Doria. Dir. Mus.: Juan A. Pugliano. **Miér. y Juev. Pl. $ 15**. Reservas telefónicas.-

REGINA. Av. Santa Fe 1235. 812-5470. Juev. y Vier. a las 21. Sáb. a las 22. Dgo. a las 20.30: **REQUIEM PARA UN VIERNES A LA NOCHE**, de Germán Rozenmacher. Con Manuel Cruz, Daniel Figueiredo, Elena Petraglia y Néstor Ro. Dir.: Horacio Medrano y Daniel Figueiredo. Juev. pop. $ 10.-

SALA EMAD I. Perú 374. 342-9416/1798. Sáb. a las 20.30. Dgo. a las 19: **EL CLASICO BINOMIO**, de J. Rizzi y R. Bruza. Dir.: D. Viola.-

TABARIS. Corrientes 831. 322-8509. SABADO DESPEDIDA: Tristán, Beatriz Salomón, Patricia Dal, Adriana Aguirre, Alejandra Roth en: **EL ULTIMO ARGENTINO VIRGEN** Con A. Vicente, A. Gilmour, R. Cánepa y las modelos más sexys. Libro y Dir.: **Hugo Sofovich**. Mar. a Vier. a las 21.30. Sáb. a las 21.30 y 23.30.-

TEATROS INFANTILES

MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN. Corrientes 1530. 374-8611. SALA MARTIN CORONADO: Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"La Bella y la Bestia"**, de A. Bufano. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Pl. $ 5. Loc. en vta. c/5 d. de ant.-

COMPLEJO ENRIQUE SANTO DISCEPOLO - TEATRO PRESIDENTE ALVEAR. Corrientes 1659. 46-6076. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Tom Sawyer"**, teatral musical. Dir.: Eduardo Pavelic. Loc. $ 5.-

TEATRO REGIO. Av. Córdoba 6056. 772-3350. Sáb. y Dgo. a las 16: **"El Cuento de los Buenos Cuentos"**, con C. Birgin, R. Blomfield y G. López. Dir. Gral.: G. Ricardes y M. López Carilo. Loc. $ 4.-

TEATRO PRESIDENTE SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. 802-8507. Sáb. y Dgo. a las 16: **"Los Sueños de Tío Dani"**, comedia musical. Dir.: Daniel Chocarro. Loc. $ 3.-

NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 476-4224. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Sandokán, Una de Piratas"**, vers. libre de Héctor Presa, s/ la novela de E. Salgari. Por el Grupo **La Galera Encantada**. Pl. $ 10.-

AP-SARAS. Moreno 3322. 864-7093. Sáb. y Dgo. a las 16: **"El Ladrón de Margaritas"**. Comedia musical.-

ARTE BELGRANO. Cabildo 2967. 70-0850. SALA 3: Sáb. y Dgo. a las 16.30: **"Pif Paf Puf"**. Grupo Kukla. Títeres búlgaros.-

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO. Moldes 2157. 781-0371. 4 únicas semanas: Sáb. y Dgo. a las 16: **Los Títeres de don Floresto** en **"Me lo Contó un Pajarito"**. Títeres. Pl. $ 7.-

AUDITORIO GOLDEN SHOPPING. Acoyte 52. 99-6900/6556/6365. Sáb. y Dgo. a las 15: **"Con Sabor a Gelatina"**. A las 16: **"Los Globos Mágicos de Pinocho y Blancanieves"**. A las 17.15: **"Los Sueños de Tío Dani"**. A las 18.15: **"Alicia en el País de los Robots"**.- EN EL OPEN: Sáb. y Dgo. a las 16: **"Y Sucedió en el Castillo"**. A las 17: **"El Cristal Encantado de Peter Pan"**.-

AUDITORIO UPB. Ciudad de la Paz 1972. 784-9871. SALA C. PARRILLA: Sáb. y Dgo. a las 16.30: Grupo de Teatro Bs. As. presenta: **"Que las Hay...las Hay"**, de M. Falconi. Dir.: Carlos de Urquiza.-

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Dgo. a las 16.45: **"Pirulita y Pirulón contra el Oso Fanfarrón"**. Aut. y Dir. Gral.: Daniel Fabri.-

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN. Sarmiento 1551. 46-1251. AUDITORIO E. MUIÑO: A las 15.30: Grupo de Titiriteros Las Bestias Peludas en **"Lázaro del Río de la Plata"**. Dir.: C. Ledesma.-

CLUB DE ARTE. Corrientes 4129. 87-0399. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17.30: Los Títeres del Submarino Amarillo en: **"Cuidado...se Escaparon los Títeres"**, con J. Berueth y S. Fernando. Pl. $ 7. Jubil. gratis.-

COLONIAL. Paseo Colón 413. 342-7958. 581-6094. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Encantada Sr. Fantasma"**, de C. Silveira. Dir.: M. Montorfano.-

CORRIENTES. Av. Corrientes 1632. 49-3465/3485. Sáb. y Dgo. a las 16: **"La Travesía de Manuela"**, de Ana Alvarado. Por el Grupo de Titiriteros del TMGSM. Pl. $ 5.-

DE LA RIBERA. Pedro de Mendoza 1821. 28-8866. Sáb. y Dgo. a las 15.30: **"Saltimbanquis"**. Fábula Musical. Dir.: Roberto Palandri. Loc. $ 3. Jubil. gratis.-

DEL CARMEN. Paraguay y Rodríguez Peña. 89-9259. Dgo. a las 16: **"Dale que te Canto"**. Musical creado y dirigido por **Santiago Doria**. Pl. $ 6.-

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. 825-8914. Sáb. y Dgo. a las 17.30: **"Pim Pam Pum"**. Autor y Dir.: I. Damiano.-

EL VITRAL. R. Peña 344. 40-0948. SALA 3: Sáb. a las 16.30: **"El Hada Reina y el Payaso Saltarín"**. Aut. y Dir.: Rosina Papas. Dgo. a las 16.30: **"El Hada Maldía"**. Aut. y Dir.: Pablo Corti.-

GALERA ENCANTADA. Corrientes 3671. 89-6589. Dgo. a las 16.30: **"La Bella Valiente y el Príncipe Durmiente"**, vers. libre de H. Presa. Pta. y Dir.: Héctor Presa. Loc. $ 8. Jub. acomp. gratis.-

LA PLAZA. Corrientes 1660. 49-8781. Sala Picasso. Dgo. a las 17: **"Cuatro Vientos y el Saxo Mágico"**, con Leo Heras, Marcelo Barragán, Jorge Polanuer y Julio Martínez. Locución: Lalo Mir. Dir.: Claudio Hochman.-

LIBERARTE. Corrientes 1555. 375-2341. Sáb. y Dgo. a las 17: **"Un Día en la Casa de Bartolo Cachiporra"**. Libro y Dir.: R. Vilela.-

LICEO. Rivadavia y Paraná. 381-4291. Sáb., Dgos. y Fer. a las 16.30: La Comedia Musical de Enrique Pinti: **"Panchitos con Mostaza"**. Gran elenco. Dir.: Víctor Bruno.-

MANZANA DE LAS LUCES. Perú 294. 342-9930. Sáb. y Dgo. a las 16: **"El Amigo Fiel"**, de O. Wilde. Títeres y actores.-
A las 17: Grupo Azul en **"En Busca de la Sonrisa Perdida"**. Nominado Mejor Espectáculo Infantil 1993. Libro y Dir.: N. Hidalgo.-

MUSEO LARRETA. Obligado 2150. 783-2640. Sáb. y Dgo. a las 16 y 17: Sabandijas Creativos pta.: **"Arte y Cuento"**, de Graciela Scandurra. Espectáculo-experiencia.-

MUSIC HALL

A MEDIA LUZ. Chile 316. 331-1872/6146. Lun. a Sáb. dde. las 22.30: PIANO-BAR-TANGOS-SHOWS. Siempre buena música. Folclore cantado y bailado con guitarra y charango.-

BAR SUR. Estados Unidos 299. 362-6086. Look Belle Epoque Mágicos Años '20: Ricardo Montesino presenta: **FAST-SHOW**. Tango-Varieté-Baile. BAFFA-BERLINGIERI. Lunch Buffet. Tarj. Créd. De 21 a 5. Res. telef.-

CAFE DE LOS MUSICOS. Jufré 201 esq. Julián Alvarez. 582-1294. Vier. a las 23: BALCANES. Música y cantos tradicionales de Bulgaria, Grecia y Latinoamérica. Sáb. a las 22: Ciclo de Recitales Corales: CORAL ALFA. Dir.: Elena Alfonso. A las 0: NORA BANDIERI - RODOLFO GOROSITO. Tango.-

CAFE HOMERO. J. A. Cabrera 4946. 773-1979/1358. Vier. y Sáb. a las 23.30: TANGO: Recital exclusivo de **RUBEN JUAREZ**. Bailan: Juan y Karina. Res. dde. las 17.-

CAFE MOZART. Esmeralda 753. 322-3273. Miér. a las 22: "UNA NOCHE ESPECIAL" con Gabriela, H. Pozzo, L. Gurevich y M. García. Juev. dde. las 20: JUEVES DE TANGO (...y milonga). Coord.: **Ricardo Barrios**. Vier. a las 19: Concierto de piano: **Nelly Porter**. A las 22: ERNESTO BAFFA-OSVALDO BERLINGIERI en "POR LA VUELTA". A las 0.30: THE JAZZ CORNER, con T. Turano, J. Cutello, D. Oliver, R. Scaglione y E. Muñoz. Sáb. a las 18: Concierto: **Cristina Filoso** (piano) y **Daniel Robuschi (violín). A las 22: ERNESTO BAFFA-OSVALDO BERLINGIERI en "POR LA VUELTA". A las 0.30:** Alejandro De Raco **pta. "UN VUELO MUSICAL ETNICO", con G. Dominguez y C. Lucero.-**

CAFE TORTONI. Av. de Mayo 829. 342-4328. Vier. a las 23.15: 11 años consecutivos: Toda la magia del jazz con la **CREOLE JAZZ BAND**, con la voz de ELEONORA EUBEL. Jazz, humor, blues. Obsequio de bombones, vinos y café. Amb. climat. Pl. $ 12 (últ. vier. de c/mes $ 7).-

CASA BLANCA. Balcarce 668. 331-4621. 334-5010. Presenta: **"LOS MEJORES"** con QUINTETO DE REYES, ROBERTO ACHAVAL, JUAN CARLOS COPES Y MARIA NIEVES, SUSANA ROJO Y HECTOR FALCON, ECOS ANDINOS,. LAS MELLIZAS DEL TANGO, MALON PAMPA, ALEX NEBUR, CARLOS GALVAN y su conjunto. Dir. Art.: **Roberto Erbín**. Lun. a Vier. dde. las 22.15. Sáb. a las 21 y 23.15. Loc. $ 40, con Canilla Libre y Estac. Gratuito.-

CLASICA Y MODERNA. Av. Callao 892. 812-8707. Miér. a las 22.30: Presenta el recital de **JOSE ANGEL TRELLES**. Ambiente climatizado.-

CONTAINER. Bmé. Mitre 1525. 476-2843. Sáb. a las 23: **LEO MASLIAH** vuelve a Bs. As. con "CANCIONES Y CUENTOS", junto a Alina Gandini y Gustavo López Manzitti.-

FINISTERRA. Paraguay 3532. 824-7113. Juev. a las 21.30: Héctor López Furst presenta: **GESTALT JAZZ**. Vier. y Sáb. a las 22: **MUJER DE PALABRA**. Cuentos con Marta Lorente. Vier. a las 23.30: **Trío DEMAIS**. Música Popular Brasilera. Sáb. a las 23.30: **FIESTA DE LA INDEPENDENCIA DE BRASIL**. Música y Danza.-

KAFETIN. Independencia y Pasco. 432-3779. Sáb. dde. las 23: EL MEJOR ESPECTACULO DE TANGO Y FOLKLORE. Cena-Show-Copas-Baile. Con G. Díaz, J. C. Cobo, L. Malbrán, O. Peredo, H. Blotta y Los Montiel. Baile: E. Carlos. Presenta: M. Aguilar.-

LA CASONA DEL CONDE DE PALERMO. Honduras 3852. 831-8795. 862-5215. 13 años a la vanguardia del Café Concert. Sáb. 10: **Eladia Blázquez**. Vier. 16: **Patricia Sosa**. Sáb. 17 a las 22: **Trío Laurel**. A la 1: **Guillermo Guido**. Sáb. 24: **Lito Vitale**. Estac. propio. Aire acond. Sonríe, el Conde te Ama.-

LA CUMPARSITA. Chile y Balcarce. 361-6880. Lun. a Dgo. dde. las 22.30: **CAFE CONCERT DE TANGOS**. Con R. Ayala, A. Podestá, R. Martín, A. Hidalgo y M. R. Giménez. Juev. a Sáb. act. est. de A. Morán. Danza: Mariana y Juan; Sofía y Eduardo; Liliana y Ramón. Mús.: Osvaldo Rizzo "Pichuquito". Res.: 28-3387.-

LA TRASTIENDA. Balcarce 460. Monserrat. 342-7650. Vier. a las 22.30: **LOS MACOCOS** en "GEOMETRIA DE UN VIAJE". Sáb. a las 22.30: **LAS BLACANBLUS**. A la 1: **ENRIQUE LINCH** y su GRAN ORQUESTA DE SALSA.-

LA VENTANA. Balcarce 425. 331-0217/334-1315. Actúan: "LOS REYES DEL COMPAS" (Típica) - PATRICIA LASALA Y EDUARDO ESPINOZA (Cantantes) - NESTOR Y LUCIA (Ballet Folklórico). MARIA MARTA Y SERGIO - SILVINA Y JORGE - CARLOS Y DANIELA (Tango-Danza). TRIO SAN TELMO TANGO.-

LIBERARTE. Av. Corrientes 1555. 40-7098. Miér. a las 22.30: RODOLFO ALCHOURRON y TALISMAN. Juev. a las 23: JAVIER LOPEZ en **EMOCIONES**. Vier. a la 1.30: MARCELA PAZ Y LA PAZ BLUES BAND.-

OLIVERIO. Paraná 328. 40-6877. Dgo. a las 21.30: **CHIVO BORRARO CUARTETO**. Jazz. A las 23: **LUIS SALINAS** y su Banda.-



5.00
ATC-BOLSA DE TRABAJO. Servicios

6.00
ATC-ATC 24. Noticiero

7.00
ATC-HORA SIETE. Periodístico

8.00
ATC-VIVIR MEJOR CON EL DOCTOR CORMILLOT

9.00
ATC-LA MAÑANA

10.00
2-BIENVENIDAS

11.00
2-DIBUSHOW
ATC-33 MILLONES DE CONSUMIDORES

11.30
ATC-TOP KIDS

12.00
2-BLANCO Y NEGRO. Serie
ATC-BOSQUE CHOCOLATE. Infantil
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-TELEFE NOTICIAS. Primera edición
13-EL SHOW DE LA PANTERA ROSA

12.30
2-MR. BELVEDERE

13.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-ATC 24. Noticiero
9-ALMORZANDO CON MIRTHA LEGRAND
11-FER PLAY. Conduce: Fernando Bravo
13-360 TODO PARA VER

14.00
2-DIBUJOS ANIMADOS
7-LA TARDE DE MAURO VIALE

15.00
9-INDISCRECIONES. Conduce: Lucho Avilés
11-DEJATE QUERER. Telenovela
13-CORAZON SALVAJE. Telenovela

15.55
ATC-VIDEO MODA. Conduce: Roberto Giordano

16.00
ATC-ME GUSTA SER MUJER. Conduce: Nacha Guevara
9-YO ME QUIERO CASAR...¿Y USTED?. Conduce: Roberto Galán
11-UTILISIMA. Femenino
13-CAUSA COMUN

17.00
2-TARDES DE SOL
ATC-REINA EN COLORES
9-ROSA SALVAJE. Telenovela
11-JUGATE CONMIGO. Conduce: Cris Morena
13-BEVERLY HILLS 90210

18.00
2-SIN VUELTAS. Conduce: Lía Salgado
ATC-SIN VERGÜENZA
9-MIRA QUIEN HABLA. Serie
11-EL SHOW DEL CHAVO. Comedia
13-NANO

19.00
2-EL PERISCOPIO
ATC-ATC 24. Noticiero
9-BATIDO. Conduce: Paki Galé
11-TELEFE NOTICIAS. Noticiero
13-MONTAÑA RUSA. Comedia

20.00
2-LO MEJOR DE STEVEN SPIELBERG
ATC-POLEMICA EN EL BAR
9-NUEVEDIARIO. Noticiero
11-HOLA SUSANA
13-TELENOCHE 13. Noticiero

21.00
2-AMERICA NOTICIAS. Noticiero
ATC-EL HUMOR ES MAS FUERTE
9-MAS ALLA DEL HORIZONTE. Telenovela
11-GRANDE PA!
13-RENEGADO. Serie

22.00
2-LA CASA DE LA ESQUINA. Comedia con Pepe Soriano
9-MEMORIA. Periodístico
ATC-EL BUENO Y EL MALO
11-NOCHE DE GRANDES. Hoy: **Todo por amor**. Dirección: Joel Shumacher. Con Julia Roberts, Campbell Scott
13-SUPER COPA. **River Plate/Nacional de Montevideo**

23.00
2-MURPHY BROWN. Serie
ATC-CUIDAR LA TIERRA
13-JUSTICIA PARA TODOS

24.00
ATC-ATC 24. Noticiero
9-LA NOCHE MENOS PENSADA
11-VIDEO MATCH
13-EN SINTESIS. Noticiero

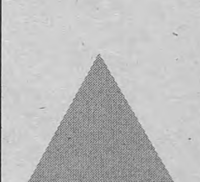
0.10
13-ESE AMIGO DEL ALMA

0.15
13-CINE DE TRASNOCHE. Hoy: **La última carrera de Thompson**. Dirección: Jerrol Freedman. Con Robert Mitchum, Wilford Brimley

1.00
ATC-CLASICOS EN SU IDIOMA. Hoy: **Los desconocidos de siempre**. Con Vittorio Gassman, Marcelo Mastroianni

2.30
ATC-CINE DE TRASNOCHE. Hoy: **Hermanos en guerra**. Con Christopher lan, Sherrie Rose

4.00
ATC-POR EL MUNDO. Documentales



RESULTADOS

Quiniela (Vespertina-Letras U-C-N-P)

1	2059	11	4064
2	5106	12	0092
3	1713	13	8292
4	0681	14	0638
5	6906	15	3527
6	7395	16	2968
7	9666	17	1030
8	4559	18	0145
9	8642	19	6073
10	8404	20	7549

Provincia (Vespertina)

1	720	11	217
2	656	12	137
3	582	13	889
4	104	14	451
5	729	15	329
6	744	16	304
7	243	17	579
8	836	18	271
9	649	19	748
10	785	20	948

Quiniela (Nocturna-Letras J-L-T-X)

1	1652	11	1859
2	6111	12	1649
3	6188	13	6078
4	1463	14	7137
5	3140	15	1379
6	6152	16	7058
7	9185	17	1033
8	9683	18	2616
9	8534	19	1402
10	2405	20	9889

Provincia (Nocturna)

1	692	11	992
2	065	12	076
3	896	13	134
4	022	14	227
5	944	15	784
6	227	16	671
7	709	17	535
8	345	18	882
9	867	19	884
10	401	20	809

ESCOLASO









C O N T R A T A P A

HOY

Tiempo pronosticado: Nubosidad variable. 70 por ciento de probabilidad de chaparrones aislados luego mejorando. Temperatura en descenso. Vientos regulares a moderados del Sur. Mínima 6°. Máxima 14°.

□□□

6.30: *Rompecabezas*. Periodístico conducido por Jorge Lanata, con Norberto Verea, Carlos Polimeni, Román Lejtman, Marcelo Zlotogwiazda y Verónica Najmias. De lunes a viernes por FM Rock & Pop (106.3 Mghz.)

15.00: *La orilla verde*. Dirección: Hou Hsiao-Hsien. Con Chiang Ling. Ciclo: *El nuevo cine de Taiwán*. En la Sala Leopoldo Lugones, Corrientes 1530. Repite a las 17.30, 20 y 22.30. Entrada 3 pesos.

• Mesa redonda: *La mujer y el cine* organizada por la carrera de Diseño. Con la participación de Luz Alvarez, Ana Poliak, María Muñez, Graciela Maglie. En Ciudad Universitaria, Pabellón 3, cuarto piso.

19.00: Mesa redonda. *¿Quién es el padre de la criatura?* Con la participación de María Luisa Bemberg, Aída Bortnik, Eliseo Subiela y Emilio Vieyra. Moderador: Isaac Aisemberg. Dentro las actividades que se realizan en *La semana del autor*. En la Sala Gregorio de Laferrère, Pacheco de Melo 1820, segundo piso. Entrada gratuita.

20.00: Charla-debate para adolescentes: *La vocación*. Con la participación de Alfredo Casero. Organizada por Herramienta Freudiana. En el Centro Cultural General San Martín, Sarmiento 1551. Entrada gratuita.

21.00: *Susana Rinaldi* presenta su disco *Recuerdos y Porvenir*. Dentro del ciclo *Clásicos Populares*. En la Sala Martín Coronado del TMGSM, Corrientes 1530.

21.30: Presentación de *Antonio Agri* junto a *Pablo Agri* y el *Coro Popular Melopea*. En el Teatro Corrientes, Corrientes 1632.

SECRETARIO DE PENSAMIENTO

(Por Jorge Lanata) La primera vez que violé la ley tenía cuatro años. Fue en 1964: pasábamos frente a una comisaría y yo dije, bajito, sin saber bien de qué se trataba:

–Perón.

Estaba prohibido decir Perón. Pero la pelea de los funcionarios contra las palabras estaba perdida desde el inicio: todos decían Perón, o soñaban con él, o divagaban sobre el avión que iba a traerlo alguna vez.

Diez años más tarde encontré en el informativo de Radio Nacional una orden sellada: "No podrán mencionarse las palabras ERP o Montoneros; en caso de que resulte indispensable hacerlo se las escribirá con minúscula". Escribir con minúscula en una radio: ese secreto debía residir en la pronunciación de los locutores.

Treinta años después, el comportamiento animal de las palabras sigue siendo el mismo: ignoran a los funcionarios. La palabra Perón seguía saltando en el corazón de las chicas de la Duperial; las minúsculas de la guerrilla morían o mataban, indiferentes a los encabezados.

Es curioso: los gobiernos que violan la ley confían en sus propias leyes ciegamente; embotellan viento, sostienen que puede controlarse lo inasible, la emprenden contra el pensamiento, contra las palabras, contra el alma. Lo que se ve son niños peligrosamente torpes. Si no se proyectara desde el poder, la imagen inspiraría ternura: viejos que desesperan la muerte desde sus sillones en las Academias, decididos a detener a las palabras, a detenerlas en lo que fueron, en lo que no volverán a ser jamás. Escriben manuales, diccionarios, compendios de dudas, escriben las instrucciones de los teléfonos públicos: "Descuelgue el auricular y aguarde el tono".

–Ya no sé cuál es el ámbito de aplicación del proyecto; preferiría pensarlo –dijo ayer por la mañana en una radio Jorge Asís, lamentándose por la incomprensión popular respecto de su proyecto para embotellar el viento.

–Pero nunca hablé de prohibir el lunfardo –aclaró, algunos meses antes de las elecciones. Sin embargo la trampa autoritaria del control sobre las palabras debería llevar a la prohibición de un lenguaje coloquial que abrevó en varios idiomas extranjeros.

–No estoy hablando de prohibir –dijo antenoche en la televisión–. El texto dice que "debe utilizarse" el idioma castellano. Si el texto se convierte en ley, y si se pena a los que no lo utilizaron, ¿cuál es la diferencia con prohibir?

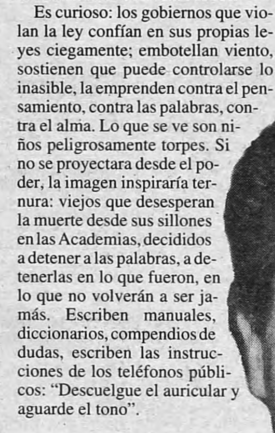
–Claro que podemos seguir utilizando palabras como "pizza", "stress" o "shampoo" –concedió el secretario.

El secretario de Cultura ha comenzado a comportarse como secretario de Pensamiento. En su extensa catarata verbal –en español–, Asís acusó a "sectores de la izquierda progre" por haber falseado el tema que se publicó por primera vez en *La Nación* acompañado de un artículo brillante y crítico con la firma de Germán Sopeña.

–Vas a cambiarle el título a tu novela "La calle de los caballos muertos, canguros insert" –le pregunté.

–Sí, claro –dudó Asís–, dice insert porque está... insertado.

El secretario de Pensamiento ignora que la historia de la cultura es la historia de las influencias, y no la historia de los funcionarios. Forma parte del poder, lo que provoca que este entuerto de las palabras no sea menor, sino la expresión peligrosamente torpe de una manera de pensar la política y las relaciones entre el poder y el pueblo. No se trata sólo del intento de embotellar el viento; es todavía más patético el deseo posterior de abrir la botella y encontrar viento. El mismo criterio bien podría llevar al ministro de Educación a distribuir manuales sobre la rayuela o al secretario de Medios a trazar límites de tiza sobre el contenido de los diarios. El secretario de Pensamiento perdió su batalla antes de empezar: aun reglamentada, la ley de tránsito sobre las palabras se enfrenta con un dato menor, observado desde los sillones de la avenida Alvear: millones de personas las usan. Ray Bradbury escribió algo sobre el punto en una novela titulada *Farenheit 451*.



CARTAS

Justicia

Un largo camino a casa es el itinerario administrativo-judicial que el titular de FM Norte de Villa Martelli en Vicente López transita desde hace 16 meses. Se inició con un bloqueo total de sus transmisiones (FM Cadena Tropical) comprobado por Acta Notarial el 16/2/93. Interpuestos los reclamos, la emisora interferente fue decomisada el 29/4/93. Pero se estaba gestando en el COMFER algo muy grave: una invasión sorpresiva de la frecuencia mediante un expediente maratónico e ilegítimo (N° 682-COMFER/93) coronado por la Resolución N° 360COMFER/93. En tan sólo 15 días, el COMFER entregó a FM Energy la frecuencia 101.1 Mhz otorgándole además 80 Kw de potencia (emisora de alta potencia, categoría "A"). El acto administrativo ilegítimo estaba consumado. Se inició la "litis" judicial (aun sabiendo que detrás de esa emisora estaría el señor Alberto Pierri, quien evidenciaría además intereses en Telecentro, ambos medios en el partido de La Matanza). Esta vinculación fue debidamente señalada el año próximo pasado por **Página/12**. La contienda fue reflejada por el mensuario *Broadcasting*. Ahora nos acompaña el mensuario *Radiovisión*. El Juzgado Federal N° 2 de San Martín a cargo del doctor Alfredo Gustavo Bustos, Secretaría N° 3 de la Dra. Martina I. Forns, falló el 9/9/93 dejando sin efecto la citada resolución. El organismo apeló y la Cámara Federal de San Martín revocó la sentencia. Se inició entonces –el 24/11/93– un juicio ordinario con medida cautelar ante el Juzgado Federal N° 1 de San Martín a cargo del Dr. Carlos Enrique Luft, Secretaría N° 3, del Dr. Rafael Alberto Espínola. La sentencia interlocutoria del 23/12/93 ordenó la convivencia de ambas emisoras, asegurando una transmisión normal de FM Norte hasta tanto se resuelva sobre la legitimidad del acto administrativo del COMFER. El organismo apeló nuevamente, pero esta vez mereció por parte del Tribunal de Alzada el dictado de un fallo confirmatorio. El COMFER no dio cumplimiento a la medida. La Justicia intimó –reiterada aunque inútilmente– bajo apercibimiento. Finalmente –después de 7 meses– las actuaciones han sido giradas a la Justicia Federal en lo Criminal y Correccional de San Martín (Juzgado N° 2 a cargo del Dr. Araujo Suárez). Después de esta historia –que constituye una de las tantas que involucra a esta administración – miro asombrada afiches en la vía pública que dicen: "Energy-N.G.R.-FM 101.1" y otros que rezan: "Respetar la familia es el mejor programa - Comité Federal de Radiodifusión - Presidencia de la Nación". Mientras tanto, en Vicente López, una familia concurre impotente a una irrespetuosa pero inexorable ceremonia: la agonía no facultativa de una empresa de radiodifusión, aún asistida por la ley y la Constitución nacionales.

Dra. Mabel A. Zambonini
Apoderada FM Norte
CSJN: T 9 - F 786